



고故 이건희 회장 기증품 목록집
제1집 고고

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제2집 전적1

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제3집 전적2

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제4집 전적 귀중본

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제5집 금속공예

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제6집 불교회화

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제7집 분청사기

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제8집 중국도자

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제9집 청자

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제10집 묘지·지도 등

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제11집 불교조각

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제12집 목칠·기타 공예

고故 이건희 회장 기증품 목록집
제13집 석조



제11집 불교조각

고故 이건희 회장 기증품 목록집

The Lee Kun-Hee Collection at the National Museum of Korea
Vol. 11 Buddhist Sculpture

국립중앙박물관

고故 이건희 회장 기증품 목록집

The Lee Kun-Hee Collection at the National Museum of Korea
Vol. 11 Buddhist Sculpture

제11집 불교조각



고故 이건희 회장 기증품 목록집

The Lee Kun-Hee Collection at the National Museum of Korea
Vol. 11 Buddhist Sculpture

제11집 불교조각



국립중앙박물관
NATIONAL MUSEUM OF KOREA

고故 이견희 회장 기증품 목록집 제11집: 불교조각

The Lee Kun-Hee Collection at the National Museum of Korea

Vol. 11 Buddhist Sculpture

기획	황지현黃智鉉	양수미梁秀美
편집	황지현黃智鉉	양수미梁秀美
조사	허형욱許亨旭	양수미梁秀美
조사보조	표수아表受我	
영문번역	장통방表長坊	
교정·교열	황지현黃智鉉	양수미梁秀美 안다혜安多慧
촬영	국립중앙박물관 유물관리부 國立中央博物館 遺物管理部	

Planning	Hwang Jihyun, Yang Sumi
Editing	Hwang Jihyun, Yang Sumi
Survey	Heo Hyeong Uk, Yang Sumi
Survey Assistance	Pyo Sooah
English Translation	Jangtongbang
Proofreading	Hwang Jihyun, Yang Sumi, Ahn Dahye
Photography	Collection Management Division, National Museum of Korea

일러두기

1. 이 책은 고故 이견희 회장이 기증한 불교조각품을 정리하여 국립중앙박물관 미술부(부장 김혜원)가 제작한 『고故 이견희 회장 기증품 목록집 제11집: 불교조각』이다.
2. 기증 불교조각을 유형에 따라 분류하여 수록하였으며, 각 분류 안에서는 시대 순으로 배치했다. 국립청주박물관에 보관 중인 〈광배〉(건희4760) 등 13건 13점은 석조물로 분류, 본 목록집에는 수록하지 않았다.
3. 캡션은 등록 번호, 국문 명칭, 한문 명칭, 제작 시기, 크기, 지정 순으로 작성했다. 크기는 대좌를 포함한 전체 높이와 너비를 기준으로 한다. 크기 단위는 cm로 소수점 아래 한 자리까지 표기했다.
4. 이 책에 수록된 불교조각의 국적 및 연대는 향후 조사·연구에 따라 보완, 수정될 수 있다.

Note to readers

1. This publication, entitled *The Lee Kun-Hee Collection at the National Museum of Korea: Vol. 11 Buddhist Sculpture*, was produced by the Fine Arts Division (Head: Kim Haewon) of the National Museum of Korea based on the results of a survey of Buddhist sculptures donated by the estate of the late Lee Kun-Hee.
2. The donated Buddhist sculptures are categorized by type. The sculptures are sorted chronologically within each category. Thirteen items housed at the Cheongju National Museum, including Mandorla (LKH 4760), are classified as stonework and not included in this publication.
3. The captions of the items are written in the order of accession number, the name of the work in Korean, the name of work in Chinese characters, period, dimensions, and designation status. The dimensions are provided in centimeters up to one decimal place.
4. The national origins and production date of the Buddhist sculptures included in this book could change with further research.

목차

Contents

발간사	4
Foreword	

고故 이견희 회장 기증 불교조각의 현황과 의의	6
Current Status and Significance of Buddhist Sculptures Donated by the Estate of the Late Lee Kun-Hee	

I. 중요 작품	11
Major Works	

II. 유형별 불교조각	27
Buddhist Sculptures by Types	

1. 여래 Buddhas	28
2. 보살 Bodhisattvas	99
3. 권속 Minor Beings	121
4. 기타 Others	138

색인	148
Index	

발간사

2021년 4월 28일 고故 이건희李健熙(1942~2020) 삼성 회장 유족은 그의 수집품 9,797건 2만 1,693점을 국립중앙박물관에 기증했습니다. 그의 기증품은 선사시대부터 조선시대까지의 도자기, 금속, 전적, 서화, 목가구 등으로 폭넓고 다양합니다. 국립중앙박물관에서는 이를 체계적으로 조사하고 여러 분야로 나누어 『고故 이건희 회장 기증품 목록집』을 2022년부터 순차적으로 발간하고 있습니다.

‘제11집 불교조각’에는 고 이건희 회장 기증품 가운데 국내외 불교조각품 123건 135점을 수록했습니다. 해당 작품들을 유형에 따라 여래상, 보살상, 권속, 기타로 구분하여 고 이건희 회장 기증 불교조각품의 종류와 특징을 한눈에 볼 수 있도록 했습니다. 여기에는 국보 3점과 보물 4점과 같이 우리나라 불교조각을 대표하는 작품들도 포함되어 있어서 주목됩니다.

불교조각은 우리나라에 불교가 처음 수용된 삼국시대 4세기 이후 현재에 이르기까지 꾸준히 조성되면서 우리 문화유산의 큰 비중을 차지하고 있습니다. 고 이건희 회장 기증 불교조각은 삼국시대부터 조선시대에 이르는 전 기간에 걸친 작품들로 구성되어 있어 우리나라 불교조각의 흐름을 잘 보여줍니다. 삼국시대에 제작된 <금동보살삼존입상>(국보)과 통일신라시대 <금동여래입상>(보물) 등은 우리나라 고대 불교조각을 대표하는 작품들로 기증 불교조각품의 가치를 가늠케 합니다. 특히 기증 불교조각 가운데 가장 큰 비중을 차지하고 있는 통일신라시대 금동불은 우리나라 고대 불교조각의 다양한 면모를 보여줍니다.

목록집은 기본 정보를 충실히 제공하는 데 목적이 있습니다. 기증품의 도판, 명칭, 시기 등 기본 정보를 수록하고, 국가지정문화재로 지정된 작품은 중요 작품으로 별도로 분류하여 상세도판과 함께 소개했습니다. ‘제11집 불교조각’편 발간으로 불교조각 연구와 전시가 더욱 활성화될 것으로 기대합니다.

각별한 관심과 사랑으로 문화유산을 수집한 고 이건희 회장님, 그리고 소중한 문화유산을 아낌없이 기증한 유족께 깊은 감사의 말씀을 드립니다. 국립중앙박물관은 기증품 목록집을 발간하여 기증의 높은 뜻을 알리고 연구 성과를 널리 공유하도록 힘쓰고자 합니다.

2023년 11월
국립중앙박물관장
윤 성 용

Foreword

On April 28, 2021, the bereaved family of the late Samsung Group chairman Lee Kun-Hee (1942-2020) made a gift of 9,797 items (21,693 pieces) from his estate to the National Museum of Korea. The donated items are extensive and diverse, encompassing ceramics, metalwork, texts, calligraphy, and wooden furniture dating to the Neolithic Period through the Joseon Dynasty. The National Museum of Korea has conducted a systematic survey of the items and is presenting the results by category in a sequential series of publications under the title *The Lee Kun-Hee Collection at the National Museum of Korea*.

This publication entitled *Buddhist Sculptures* (Vol. 11) introduces 135 pieces of Buddhist sculpture from Korea and other countries classified as 123 items. They are all among the items donated by the estate of the late Lee Kun-Hee. They are categorized into Buddhas, Bodhisattvas, minor beings, and others. This classification allows readers to note the types and characteristics of the Buddhist sculptures donated by the estate of the late Lee Kun-Hee at a glance. Among these sculptures are prime examples of Korean Buddhist sculptures designated as National Treasures (three pieces) or Treasures (four pieces).

The production of Buddhist sculptures in Korea began with the introduction of Buddhism in the fourth century during the Three Kingdoms period. It continues even today, making up a considerable portion of Korean cultural heritage. The Buddhist sculptures donated by the Lee Kun-Hee estate range from the Three Kingdoms to the Joseon periods, illustrating the long history of Korean Buddhist sculpture. Among them, the ancient Buddhist sculptures, including Gilt-bronze Standing Bodhisattva Triad (National Treasure) from the Three Kingdoms period and Gilt-bronze Standing Buddha (Treasure) from the Unified Silla period, enable us to assess the value of the collection of these Buddhist sculptures donated by the Lee Kun-Hee estate. The gilt-bronze sculptures from the Unified Silla period that make up the largest portion of these donated Buddhist sculptures reflect diverse aspects of ancient Korean Buddhist sculpture.

This catalogue aims to faithfully provide basic information about theses donated Buddhist sculptures. In addition to an image, the title, and the production period of each work, it introduces state-designated works in a separate section along with more detailed images. It is hoped that the publication of *Buddhist Sculptures* (Vol. 11) will further invigorate research on Buddhist sculpture and inspire related exhibitions.

I would like to express my deep gratitude to the late Lee Kun-Hee, who acquired this collection based on his exceptional interest in and affection for cultural heritage, and his bereaved family for their generous gifting of the collection. Through the publication of the series of volumes on the donated items, the National Museum of Korea aims to support the noble intentions of the donation and widely share the results of the survey.

November 2023
Yoon Sung Yong
Director General
National Museum of Korea

고故 이건희 회장 기증 불교조각의 현황과 의의

Current Status and Significance of Buddhist Sculptures Donated by the Estate of the Late Lee Kun-Hee

양수미 | 국립중앙박물관

이 책은 고故 이건희李健熙(1942~2020) 회장 기증 불교조각품 123건 135점을 유형별로 정리하여 소개한다.¹ 기증 불교조각품의 기초 목록 검토와 실사 결과를 바탕으로 여래상, 보살상, 권속상, 기타 불교조각으로 유형을 나누었다. 기타 불교조각은 여래상, 보살상과 같이 예경의 대상은 아니지만 불교조각적인 요소가 강한 작품으로, 업경대와 법고대 같은 의식구가 해당된다. 이 책에서는 이러한 작품들도 포함시켜 더 넓은 범위에서 고 이건희 회장 기증 불교조각품을 아우르고자 했다.

각각의 유형 안에서는 시대 순으로 작품을 배치하여 시간에 따른 흐름을 파악할 수 있도록 했다. 또한 가장 수량이 많은 여래입상의 경우, 같은 시대 안에서 착의법을 기준으로 세분하여 형식적인 특징이 한 눈에 들어오도록 했다. 국보와 보물로 지정된 국가지정문화재 7건 7점은 주요 작품으로 책 앞부분에 상세 도판과 함께 배치함으로써 그 가치가 잘 드러나도록 했다.

고 이건희 회장 기증 불교조각은 삼국시대부터 조선시대에 이르는 전 시기의 작품을 포함하고 있다는 점, 삼국과 통일신라시대 작품을 중심으로 하는 고대 불교조각 컬렉션이라는 점에서 그 가치가 인정된다. 이 책에서 제시한 개별 작품에 대한 기본 정보는 향후 정밀한 조사 연구를 통해서 새롭게 보강될 수 있다.

1. 현황

1) 유형별 현황

기증 불교조각은 유형에 따라 크게 여래, 보살, 권속, 기타로 구분되며, 각각 여래상 72건 73점, 보살상 26건 29점, 권속상 16건 18점, 기타 불교조각 9건 15점으로 파악되었다. 이 가운데 가장 비중이 큰 유형은 여래상이다. 더 구체적인 현황 파악을 위해서 여래상을 다시 입상과 좌상, 의좌상으로 분류한 결과, 입상 54건, 좌상 17건, 의좌상 1건으로 파악되어 여래 입상 형식이 가장 큰 비중을 차지하고 있음을 알 수 있다. 특히 여래입상은 통일신라시대 작품에 집중되어 있는데, 대부분의 경우 금동 재질에 높이 20cm이하의 소형 상이라는 점이 주목된다. 이와 같은 분포는 이동이 어려운 대형 석조불이나 마애불들을 제외하고 현전하는 고대 불교조각의 상당수가 소형 금동여래입상이라는 일반적인 상황과도 일치한다. 보살상은 입상 18건, 좌상 3건, 반가사유상 5건으로 세분할 수 있다. 권속은 종류에 따라 나한상, 신장상, 천인상, 동자상으로 나누었으며 각각 4건, 5건, 1건, 6건의 분포를 보인다.

여래상과 보살상 가운데 수인이나 지물 등 형식적인 특징에 의거하여 존명을 특정할 수 있는 경우는 모두 21건으로 전체 수량에서 차지하는 비중은 크지 않다. 여래상 중에는 석가여래(탄생불)가 6건으로 가장 많고 약사여래 2건, 아미타여래 1건, 비로자나불 1건이 있다. 보살상은 관음보살 10건, 지장보살 1건이 파악된다.

이 외에 불교 의례에 사용했던 의식구와 공양구 등 기타 불교조각 9건 15점도 주목된다. 의식구로는 업경대와 법고대가 있으며 공양구로는 전패와 촛대가 포함된다. 9건 모두 조선 후기에 제작된 목제품으로 뛰어난 조각 수준을 보여준다.

〈표 1〉 고 이건희 회장 기증 불교조각 현황

구분 1	구분 2	수량		지정(건)	
		건	점	국보	보물
여래	입상	54	55		2
	좌상	17	17		
	의좌상	1	1		
	소계	72	73		2
보살	입상	18	18	3	1
	좌상	3	6		
	반가사유상	5	5		1
	소계	26	29	3	2
권속	나한상	4	4		
	신장상	5	5		
	천인상	1	2		
	동자상	6	7		
	소계	16	18		
기타	업경대	2	4		
	법고대	4	5		
	전패	1	2		
	촛대	2	4		
	소계	9	15		
		123	135	3	4

〈표 1-1〉 존격별 분류

구분 1	구분 2	수량	
		건	점
여래	석가여래	6	6
	약사여래	2	2
	아미타여래	1	1
	비로자나불	1	1
	기타(존격 불명)	62	63
	소계	72	73
보살	관음보살	10	13
	지장보살	1	1
	기타(존격 불명)	15	15
	소계	26	29

1) 이 통계는 국립청주박물관에 보관중인 〈광배〉(건희4760), 〈석조대좌〉(건희4765) 등 석조물 13건 13점은 제외한 것이다.

기증 불교조각품의 재질을 살펴보면 금동이 93건으로 가장 많고 목제가 20건, 그 외에 금제, 석제, 도제상이 일부 포함되어 있다. 전체 수량의 76% 가량이 금동 재질의 상인 점이 주목되는데 특히 여래입상(52건)과 보살입상(18건)에 집중되어 있는 것이 특징이다.

〈표 2〉재질별 분류

구분 1	구분 2	재질							계(건)
		금동	동	금	나무	건칠	도제	석제	
여래	입상	52		1			1		54
	좌상	11	2		1	1		2	17
	의좌상	1							1
	소계(건)	64	2	1	1	1	1	2	72
보살	입상	18							18
	좌상	1		1	1				3
	반가사유상	3	2						5
	소계(건)	22	2	1	1				26
권속	나한상	4							4
	신장상	3			2				5
	천인상				1				1
	동자상				6				6
	소계(건)	7			9				16
기타	업경대				2				2
	법고대				4				4
	전패				1				1
	춧대				2				2
	소계(건)				9				9
		93	4	2	20	1	1	2	123

2) 시대별 분포

고 이건희 회장 기증 불교조각은 삼국시대부터 조선시대에 이르는 전 시기에 걸쳐 분포되어 있다. 시대별 현황을 살펴보면 삼국 12건 12점, 통일신라 54건 55점, 고려 10건 13점, 조선 21건 29점으로 삼국과 통일신라시대에 집중되어 있다. 중국 불교조각으로 판단되는 작품은 수 개황開皇 3년의 명문이 있는 석조불감을 포함하여 총 12건 12점이다. 전 시기를 아우르지는 않지만 남북조시대(420~589), 수(581~618), 당(618~907), 요(916~1125), 원(1271~1368), 명(1368~1644) 등 여러 시대의 작품을 포함한다. 이 외에 정확한 시대와 국적을 알 수 없는 경우는 14건 14점이다. 기증 불교조각 가운데 가장 큰 비중을 차지하는 것은 삼국과 통일신라시대에 제작된 작품이다. 삼국시대에 제작된 〈금동보살삼존입상〉(건희4, 도1), 통일신라시대 작품인 〈금동여래입상〉(건희19, 도7) 등 모두 65건에 달하며 이는 전체 수량의 53%에 해당한다. 즉, 고 이건희 회장 기증 불교조각은 한국 고대 불교조각품을 중심으로 하는 컬렉션이라고 할 수 있다. 기타 불교조각품은 9건 모두 조선시대 작품이고, 신장상과 동자상 등 권속으로 분류된 유형 가운데 일부도 조선시대에 조성된 것으로 판단된다.

〈표 3〉고 이건희 회장 기증 불교조각 시대별 현황

구분 1	구분 2	시대/국적						계(건)
		삼국	통일신라	고려	조선	중국	미상	
여래	입상	3	46	2		1	2	54
	좌상			5	1	4	7	17
	의좌상		1					1
보살	입상	7	4			7		18
	좌상			2	1			3
	반가사유상	2			1		2	5
권속	나한상		1				3	4
	신장상		2	1	2			5
	천인상				1			1
	동자상				6			6
기타	업경대				2			2
	법고대				4			4
	전패				1			1
	춧대				2			2
		12	54	10	21	12	14	123

2. 가치와 의의

고 이건희 회장 기증 불교조각 중에는 국보 3건과 보물 4건의 국가지정문화재 7건이 포함되어 그 가치가 높다. 지정문화재 7건은 여래상 2건, 반가사유상을 포함한 보살상 5건으로 모두 예경을 목적으로 제작된 불교조각이다. 제작시기를 살펴보면 삼국시대로 편년되는 예가 3건, 삼국시대 말~통일신라시대 초가 1건, 통일신라시대 작품이 3건으로 파악된다. 7건 모두 우리나라 고대 불교조각사에서 손꼽히는 중요한 사례들이다.

〈표 4〉고 이건희 회장 기증 불교조각 국가지정문화재 현황

연번	등록번호	명칭	시대	재질	지정구분
1	건희2	금동관음보살입상	삼국	금동	국보
2	건희3	금동보살입상	통일신라	금동	국보
3	건희4	금동보살삼존입상	삼국	금동	국보
4	건희19	금동여래입상	통일신라	금동	보물
5	건희22	금동반가사유상	삼국	금동	보물
6	건희24	금동여래입상	통일신라	금동	보물
7	건희25	금동보살입상	삼국 말~통일신라 초	금동	보물

고 이건희 회장 기증 불교조각은 삼국시대부터 조선시대에 이르는 전 시기의 작품을 포함하고 있다는 점에서 우리나라 불교조각사의 전체 흐름을 살펴볼 수 있는 중요한 컬렉션이다. 특히 삼국과 통일신라시대의 작품이 전체 수량의 53%에 달한다는 점은 한국 고대 불교조각을 중심으로 하는 고 이건희 회장 기증 불교조각의 성격을 잘 보여준다. 또한, 가장 많은 수량을 차지하는 유형인 통일신라시대 금동여래입상에서는 착의 형식과 조각 수준에서 다양한 면모를 살필 수 있다. 이외에도 조선시대 목조 불교 공예품들 또한 높은 조각 수준을 보여주고 있어서 주목된다.

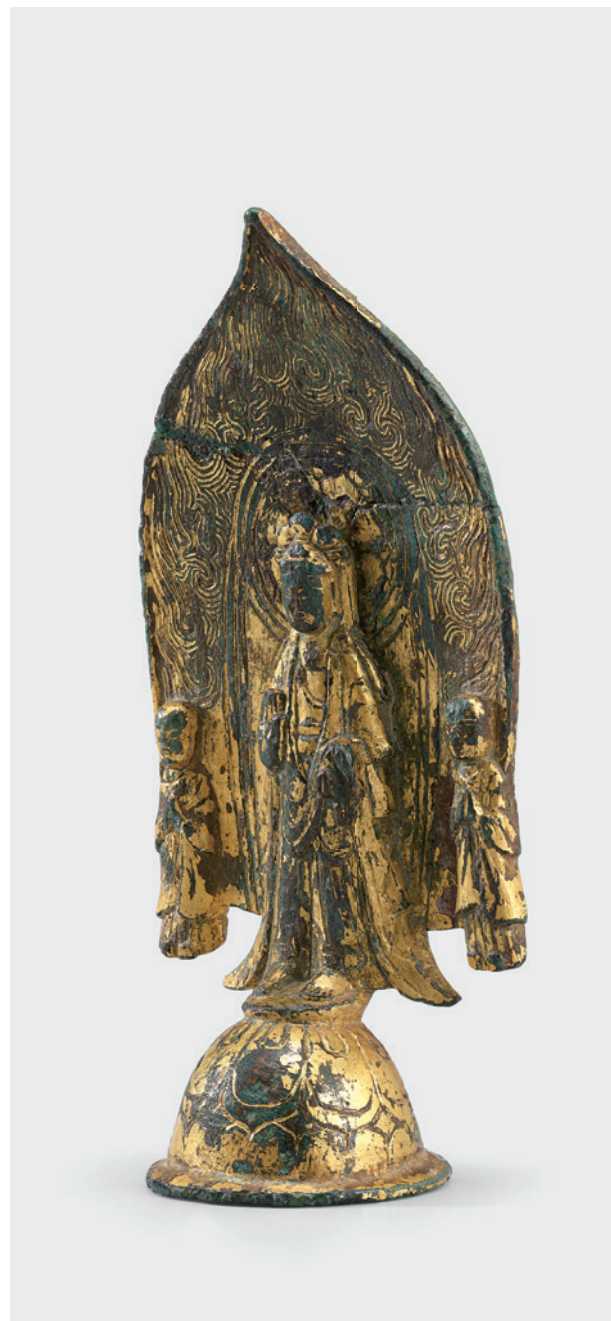
이번 〈고故 이건희 회장 기증품 목록집 제11집: 불교조각〉편 발간이 향후 불교미술 연구와 전시 활성화에 작게나마 기여할 수 있기를 기대한다.

I.
중요 작품
Major Works

금동보살삼존입상

金銅菩薩三尊立像

삼국 | 높이 9.1cm, 너비 4.2cm
국보



Gilt-bronze Standing Bodhisattva Triad

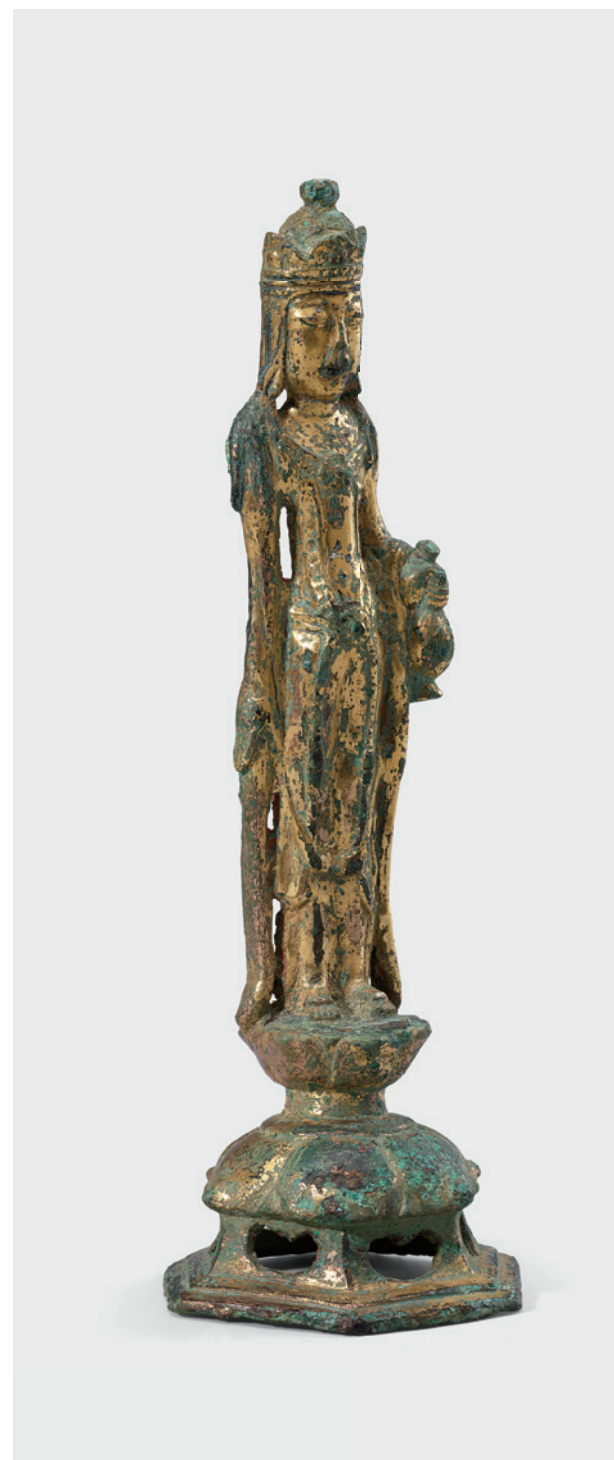
Three Kingdoms period | H. 9.1cm, W. 4.2cm
National Treasure



금동관음보살입상

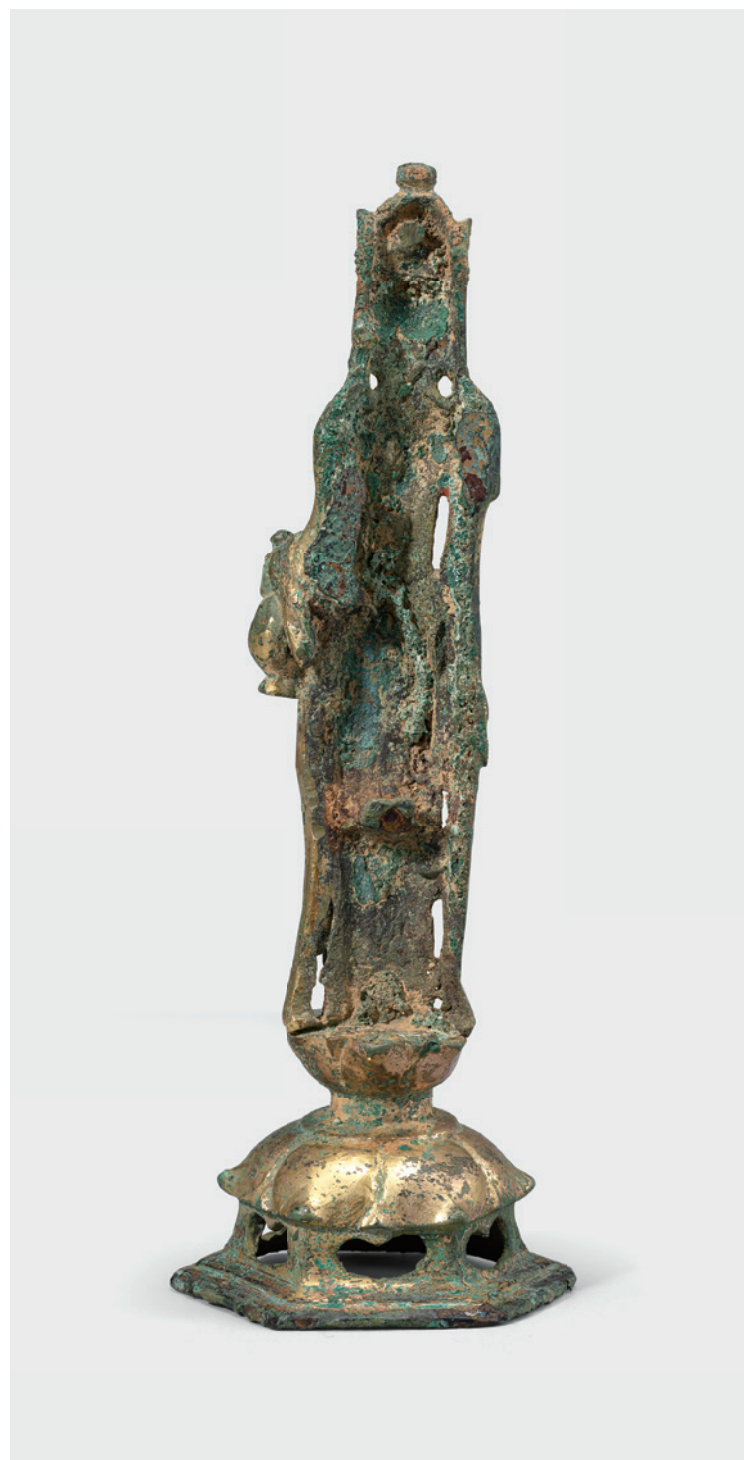
金銅觀音菩薩立像

통일신라 | 높이 15.5cm 너비 5.6cm
국보



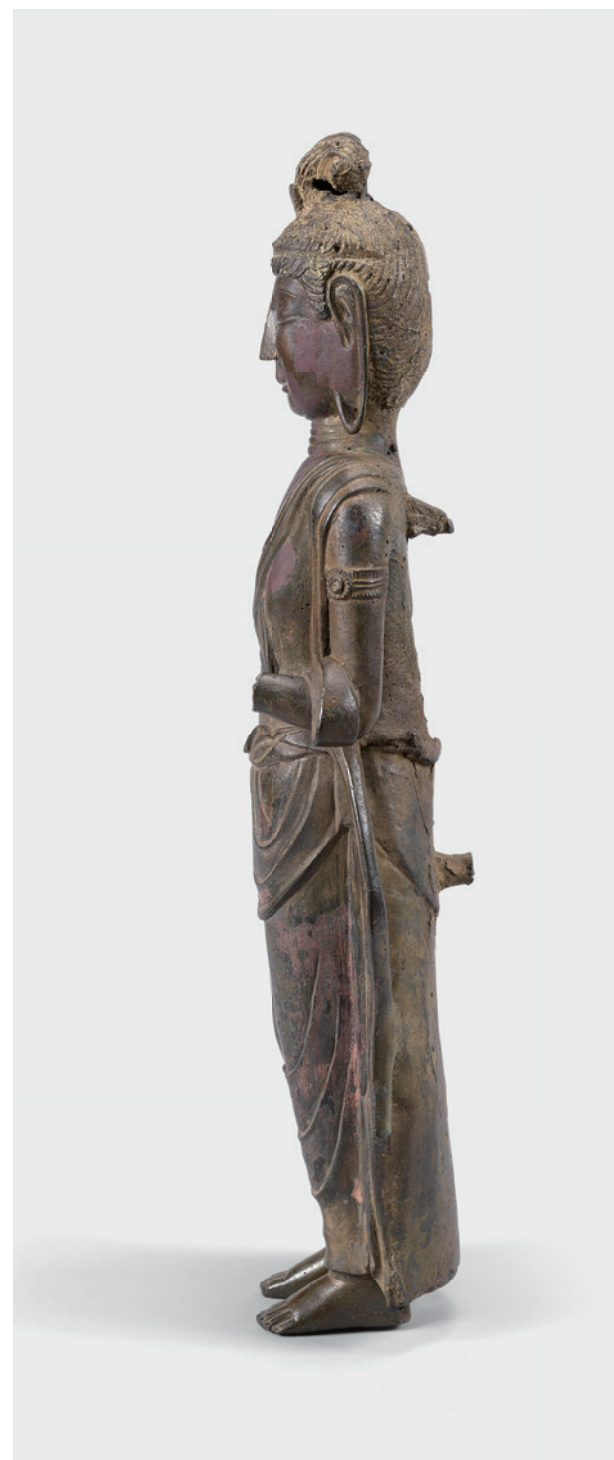
Gilt-bronze Standing Avalokitesvara Bodhisattva

Unified Silla period | H. 15.5cm, W.5.6cm
National Treasure



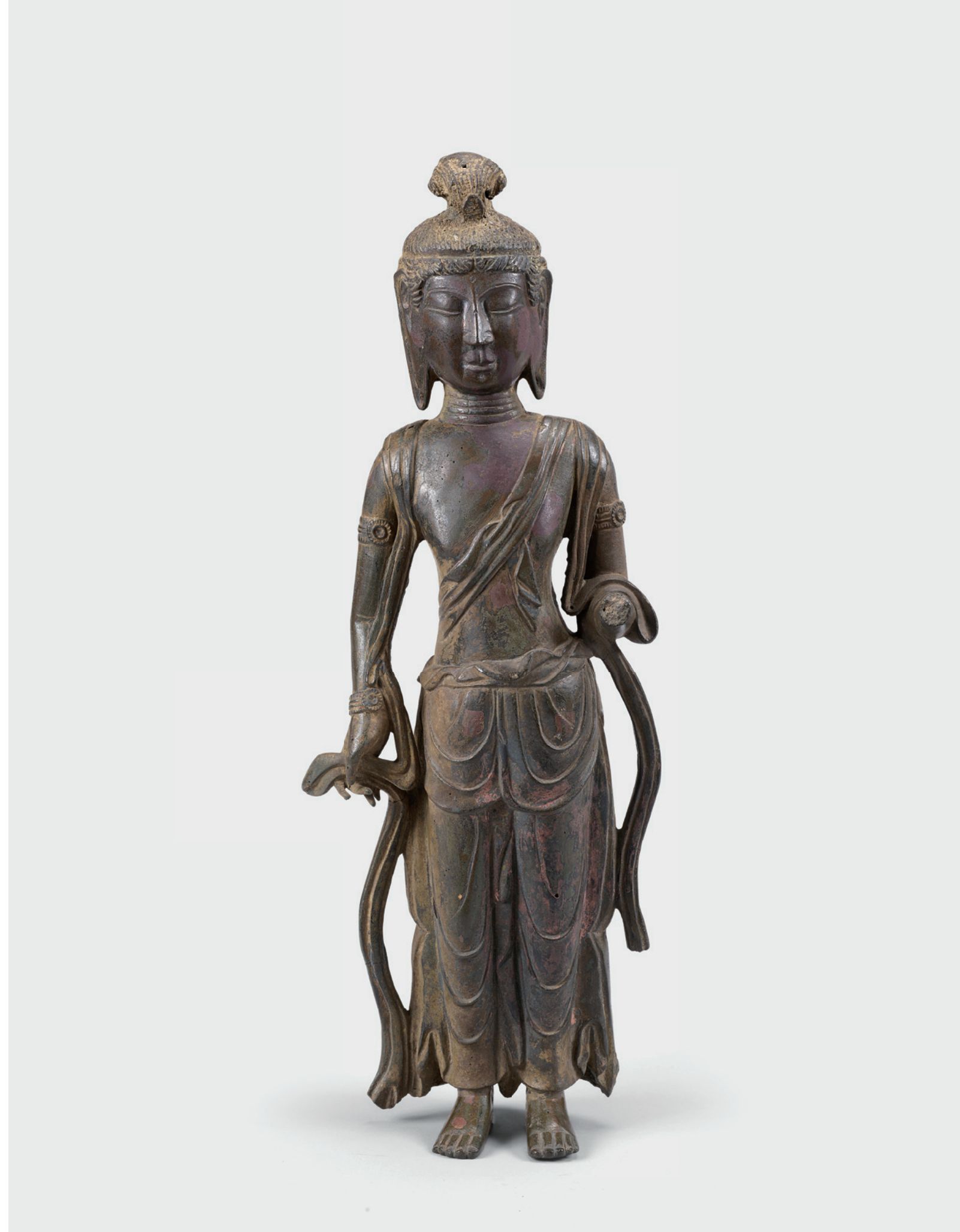
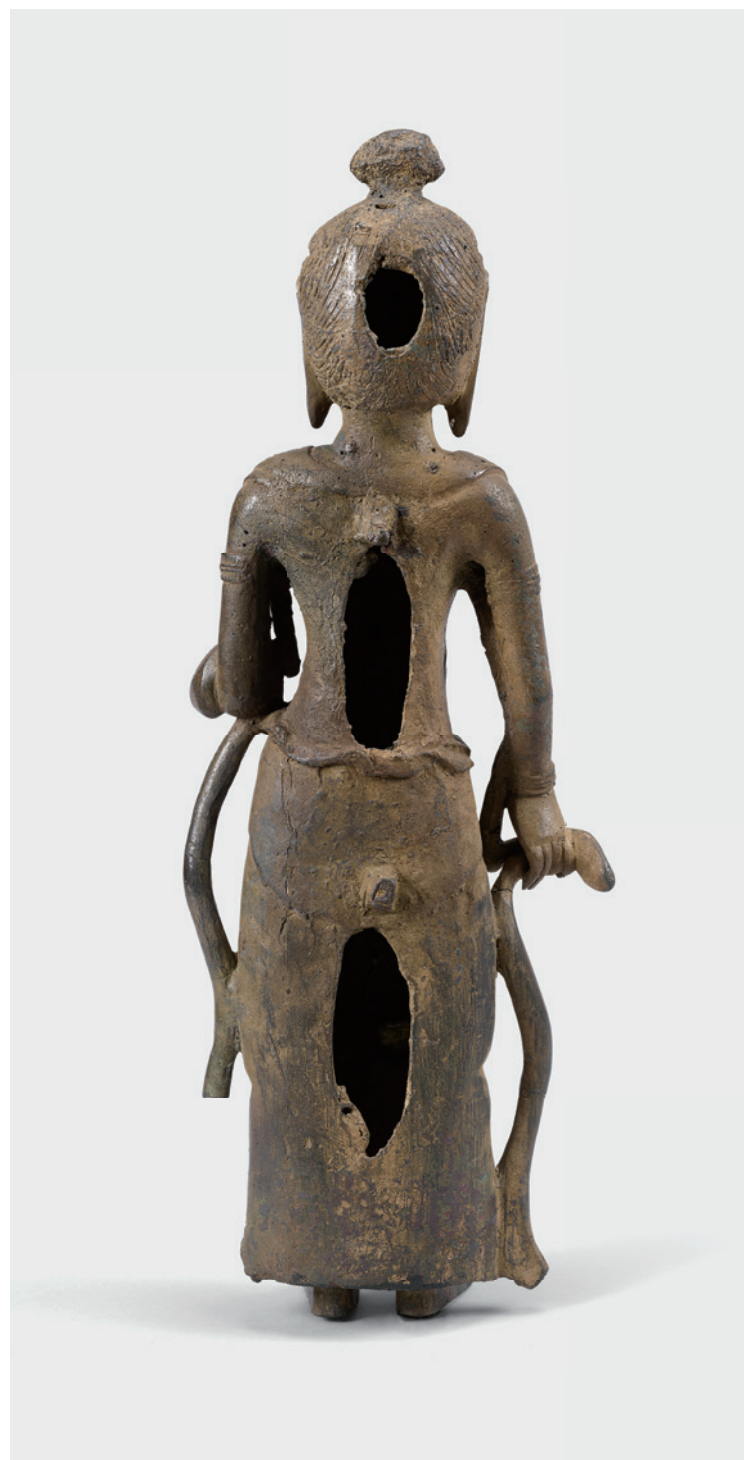
금동보살입상
金銅菩薩立像

통일신라 | 높이 56.0cm, 너비 19.8cm
국보

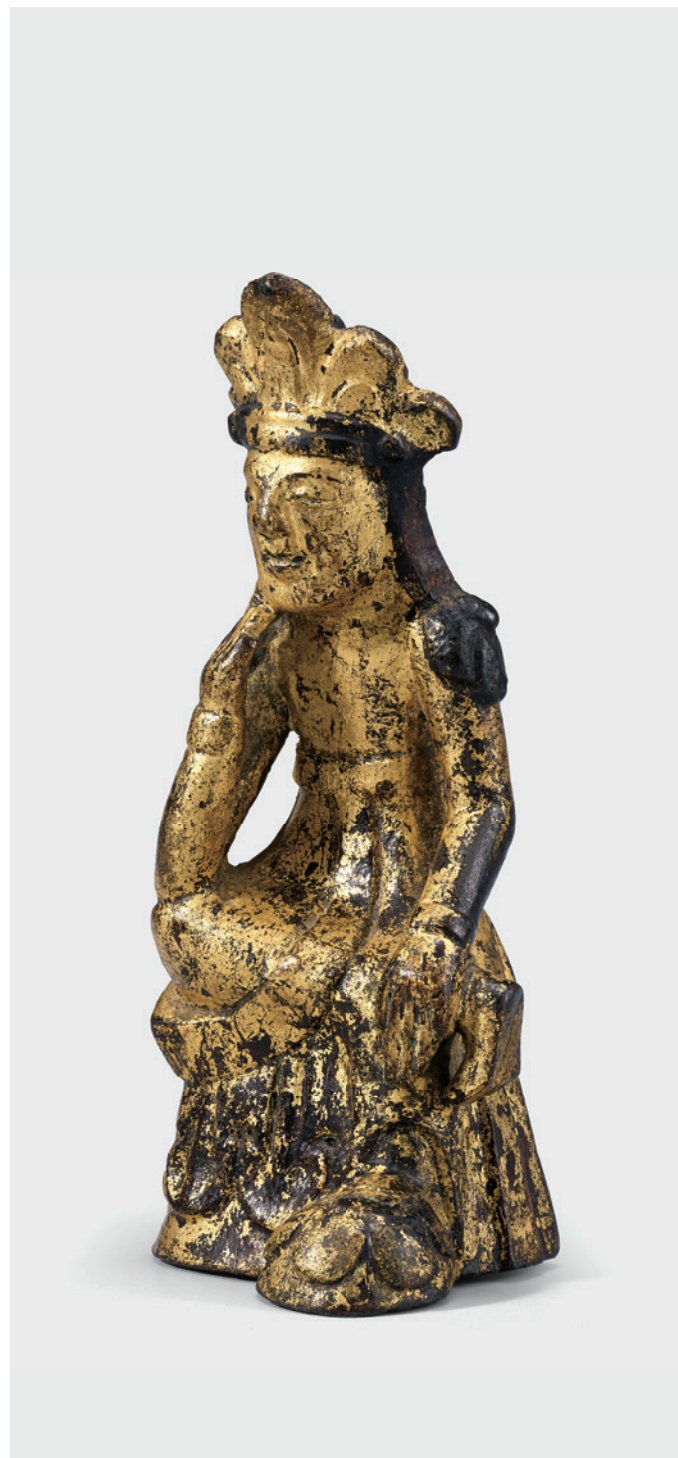


Gilt-bronze Standing Bodhisattva

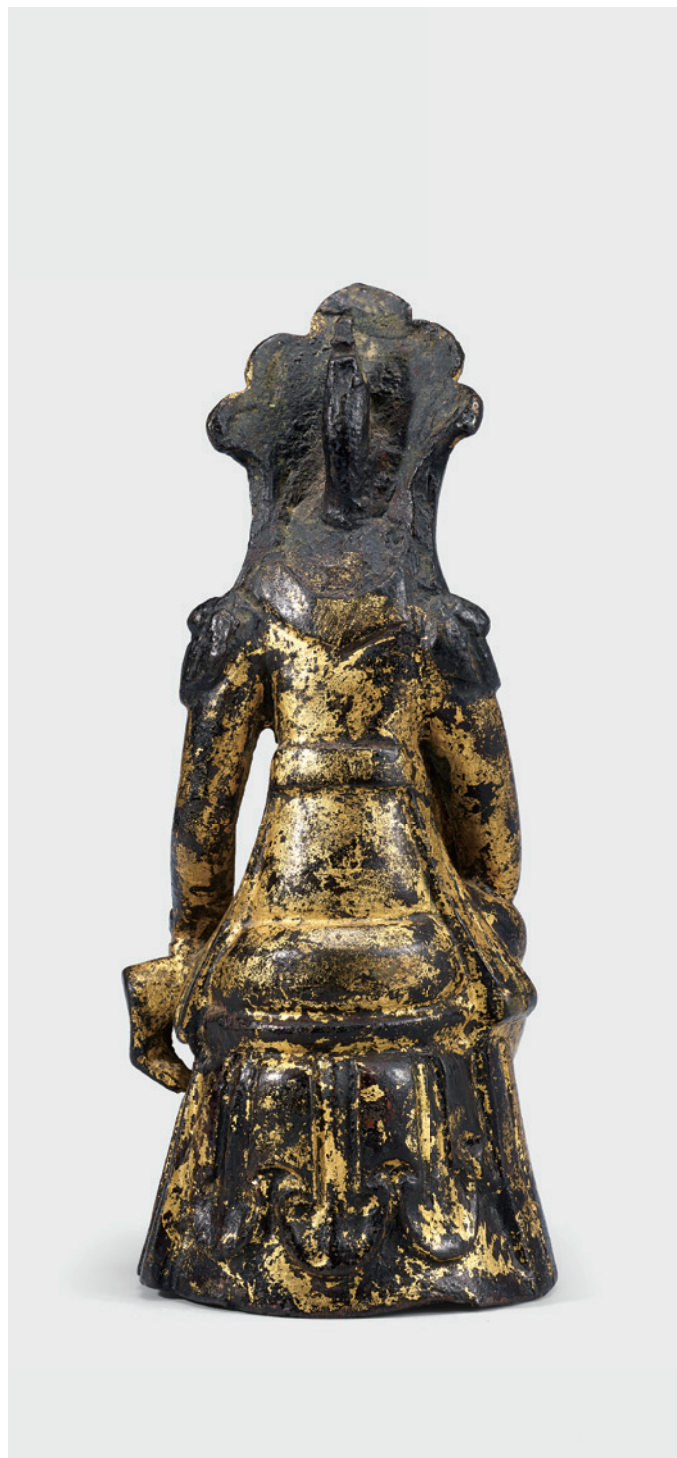
Unified Silla period | H. 56.0cm, W. 19.8cm
National Treasure



004 건희22
 금동반가사유상
 金銅半跏思惟像
 삼국 | 높이 11.5cm, 너비 5.1cm
 보물



LKH 22
 Gilt-bronze Pensive Bodhisattva
 Three Kingdoms period | H. 11.5cm, W. 5.1cm
 Treasure





005 건희25

금동보살입상
金銅菩薩立像

삼국 말~통일신라 초 | 높이 27.2cm, 너비 6.8cm
보물

LKH 25

Gilt-bronze Standing Bodhisattva

Late Three Kingdoms period—early Unified Silla period | H. 27.2cm, W. 6.8cm
Treasure





006 건희24
 금동여래입상
 金銅如來立像
 통일신라 | 높이 26.7cm, 너비 6.8cm
 보물

LKH 24
 Gilt-bronze Standing Buddha
 Unified Silla period | H. 26.7cm, W. 6.8cm
 Treasure





007 건희19
 금동여래입상
 金銅如來立像
 통일신라 | 높이 33.8cm, 너비 14.0cm
 보물

LKH 19
 Gilt-bronze Standing Buddha
 Unified Silla period | H. 33.8cm, W. 14.0cm
 Treasure



II.

유형별 불교조각

Buddhist Sculptures by Types

1. 여래

Buddhas

2. 보살

Bodhisattvas

3. 권속

Minor Beings

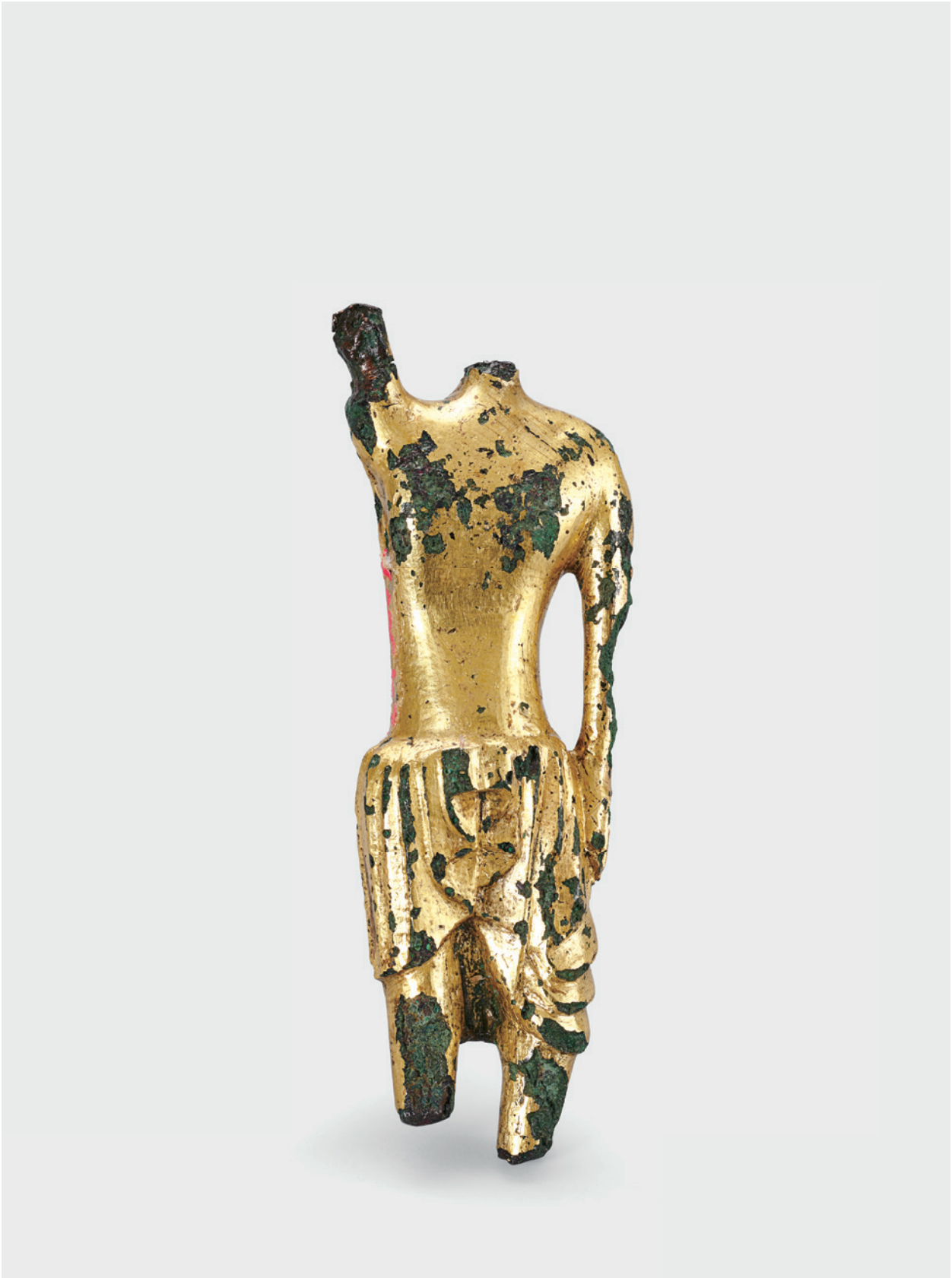
4. 기타

Others

008 건희3009
금동탄생불입상
金銅誕生佛立像
삼국 | 높이 6.3cm, 너비 2.4cm

LKH 3009
Gilt-bronze Standing Buddha at Birth

Three Kingdoms period | H. 6.3cm, W. 2.4cm



009 건희3032

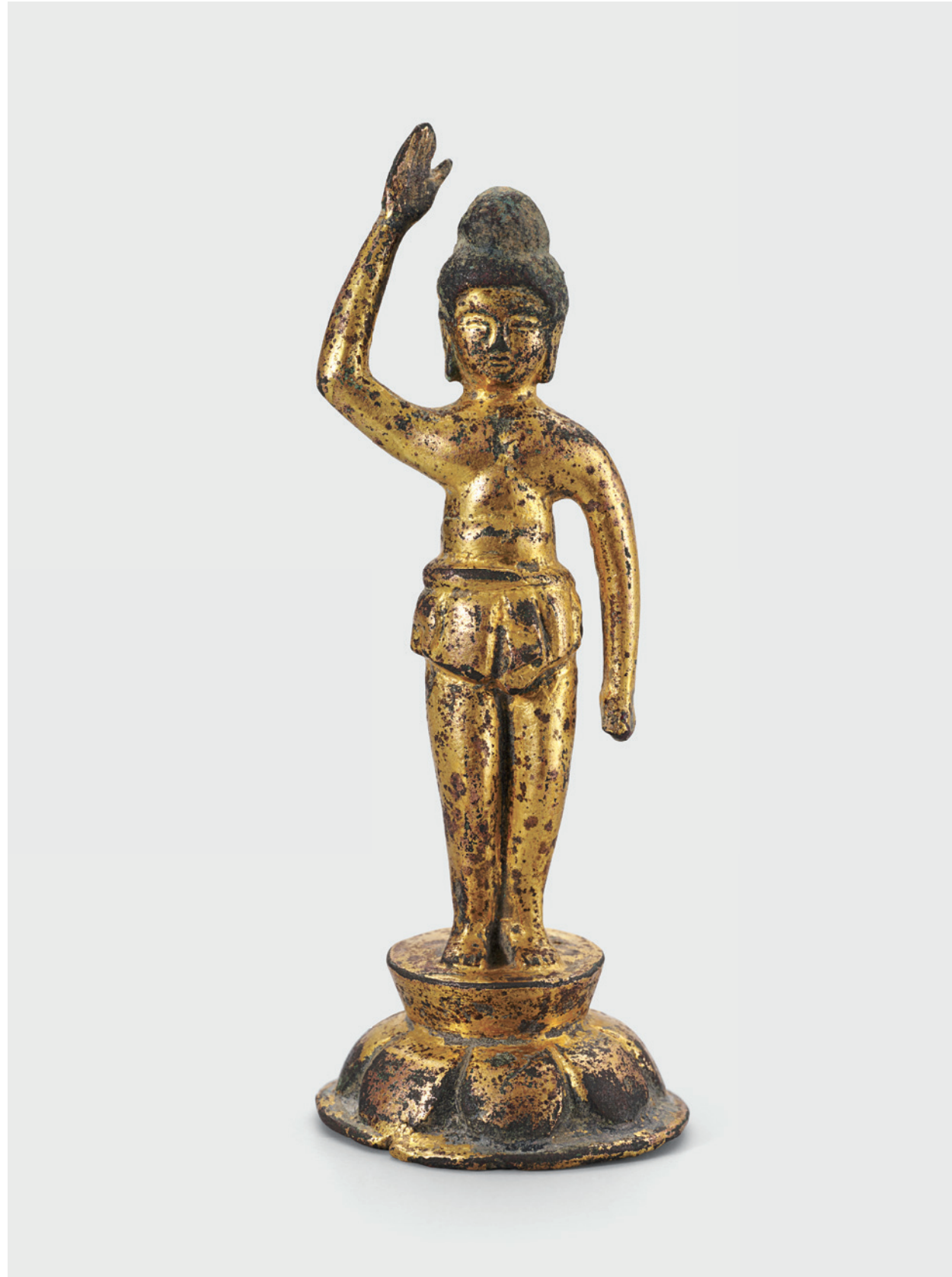
금동탄생불입상
金銅誕生佛立像

통일신라 | 높이 11.4cm, 너비 4.3cm

LKH 3032

Gilt-bronze Standing Buddha at Birth

Unified Silla period | H. 11.4cm, W. 4.3cm



010 건희3014

금동탄생불입상
金銅誕生佛立像

통일신라 | 높이 9.6cm, 너비 3.9cm

LKH 3014

Gilt-bronze Standing Buddha at Birth

Unified Silla period | H. 9.6cm, W. 3.9cm

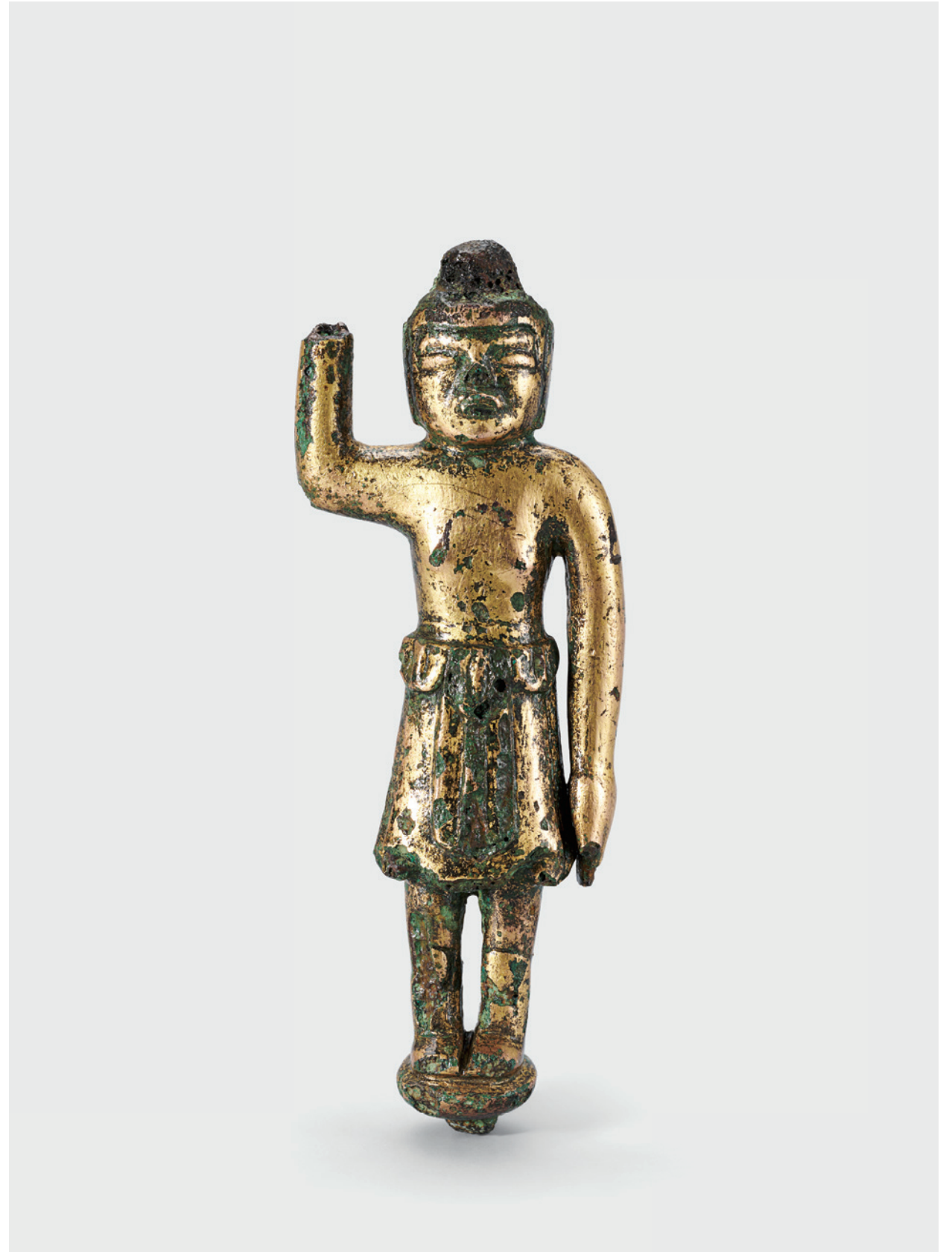


011 건희3038
금동탄생불입상
金銅誕生佛立像
통일신라 | 높이 12.5cm, 너비 4.4cm



LKH 3038
Gilt-bronze Standing Buddha at Birth
Unified Silla period | H. 12.5cm, W. 4.4cm

012 건희3035
금동탄생불입상
金銅誕生佛立像
통일신라 | 높이 9.9cm, 너비 3.7cm



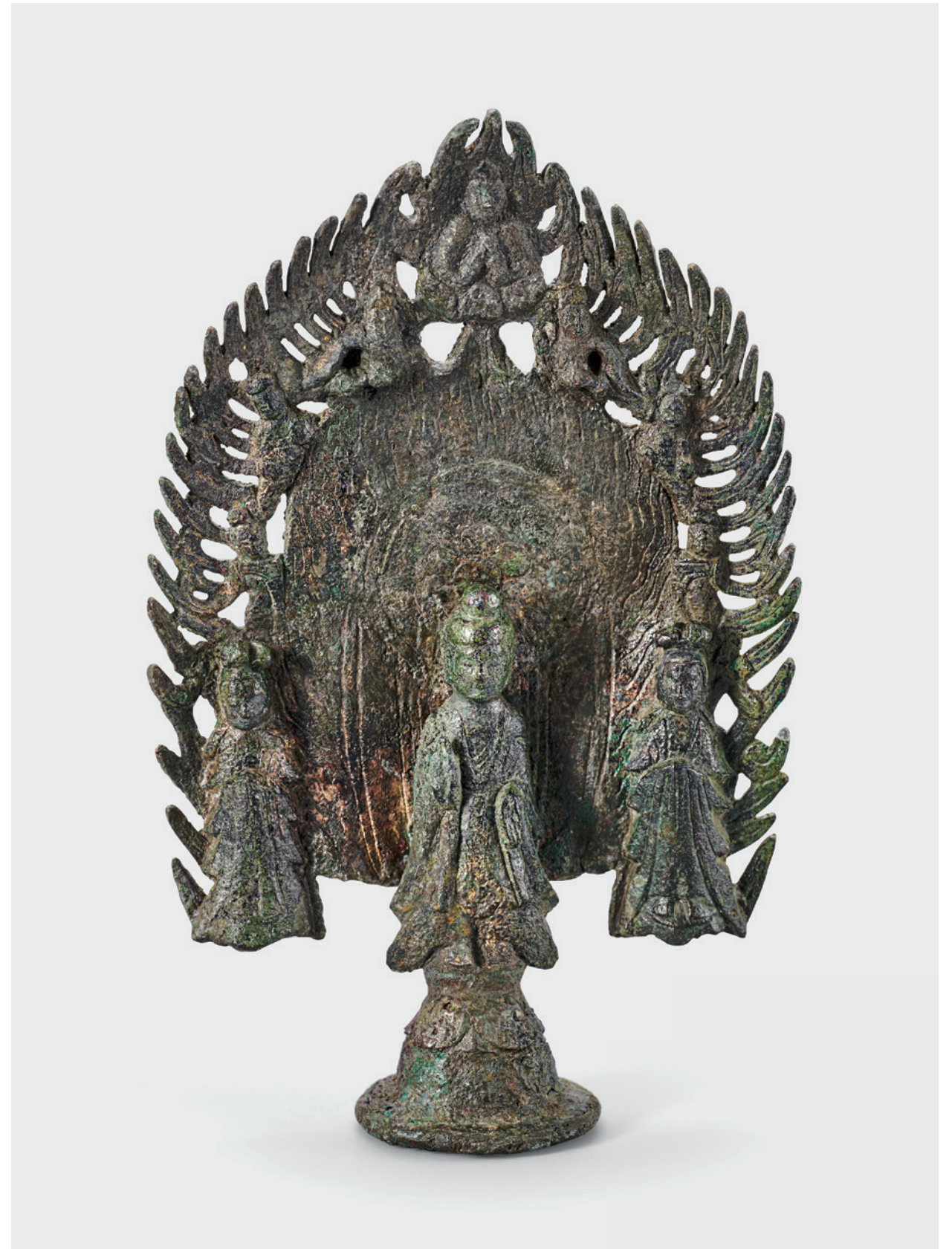
LKH 3035
Gilt-bronze Standing Buddha at Birth
Unified Silla period | H. 9.9cm, W. 3.7cm

013 건희3078
 금동탄생불입상
 金銅誕生佛立像
 고려 | 높이 12.2cm, 너비 1.7cm



LKH 3078
 Gilt-bronze Standing Buddha at Birth
 Goryeo dynasty | H. 12.2cm, W. 1.7cm

014 건희2994
 금동삼존불입상
 金銅三尊佛立像
 삼국 | 높이 15.5cm, 너비 10.0cm



LKH 2994
 Gilt-bronze Standing Buddha Triad
 Three Kingdoms period | H. 15.5cm, W. 10.0cm

015 건희5539

도제여래입상

陶製如來立像

삼국 | 높이 13.7cm, 너비 5.7cm

LKH 5539

Earthenware Standing Buddha

Three Kingdoms period | H. 13.7cm, W. 5.7cm



016 건희3007

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 5.3cm, 너비 2.1cm

LKH 3007

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 5.3cm, W. 2.1cm



017 건희3047

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 4.1cm, 너비 1.9cm

LKH 3047

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 4.1cm, W. 1.9cm



018 건희3053

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 7.0cm, 너비 2.8cm

LKH 3053

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 7.0cm, W. 2.8cm



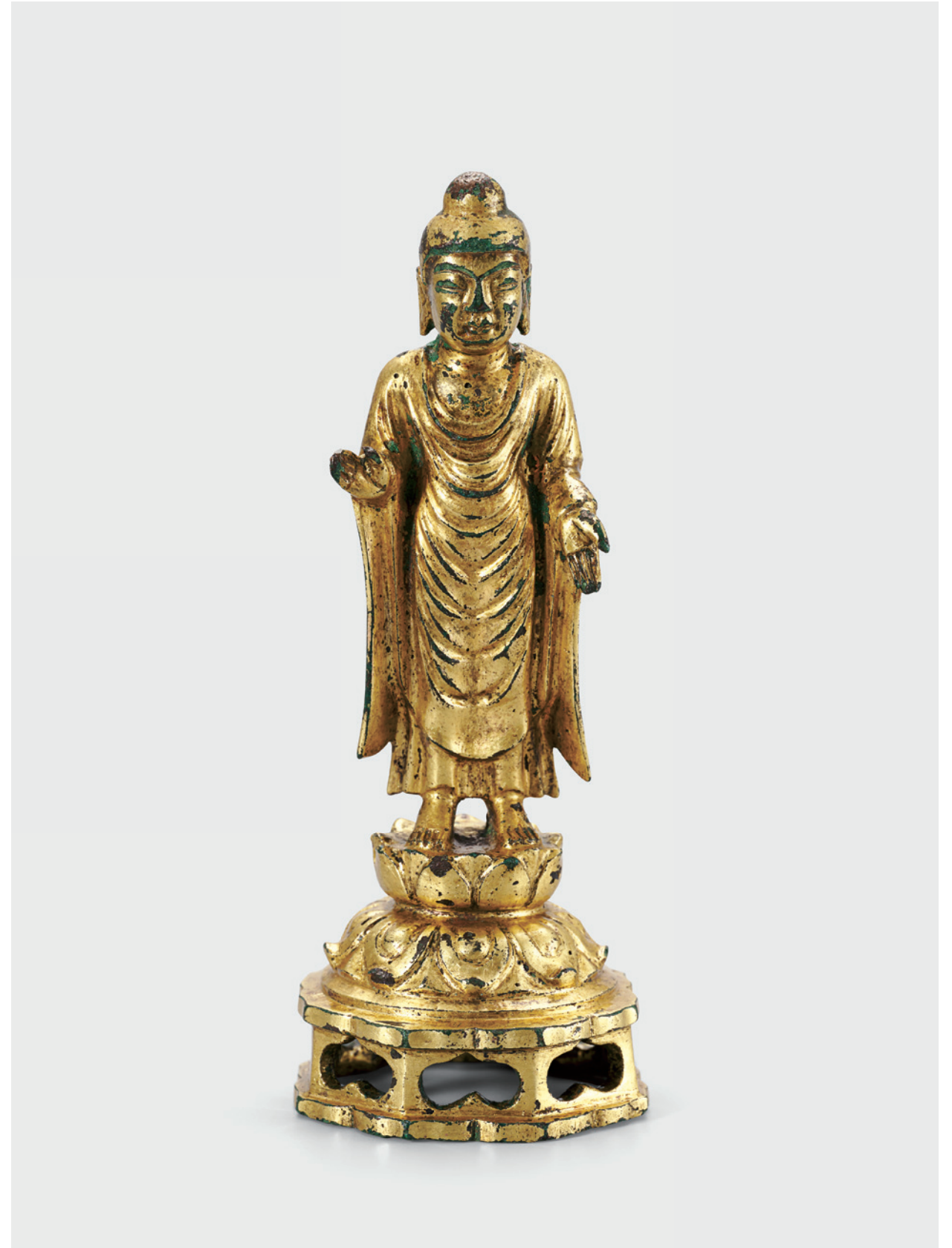
019 건희3028
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 7.1cm, 너비 3.1cm

LKH 3028
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 7.1cm, W. 3.1cm



020 건희3030
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 13.0cm, 너비 5.1cm

LKH 3030
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 13.0cm, W. 5.1cm



021 건희3033

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 13.6cm, 너비 5.6cm

LKH 3033

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 13.6cm, W. 5.6cm



022 건희3051

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 7.2cm, 너비 2.9cm

LKH 3051

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 7.2cm, W. 2.9cm



023 건희3059

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 7.0cm, 너비 2.8cm

LKH 3059

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 7.0cm, W. 2.8cm



024 건희3056

금동여래입상

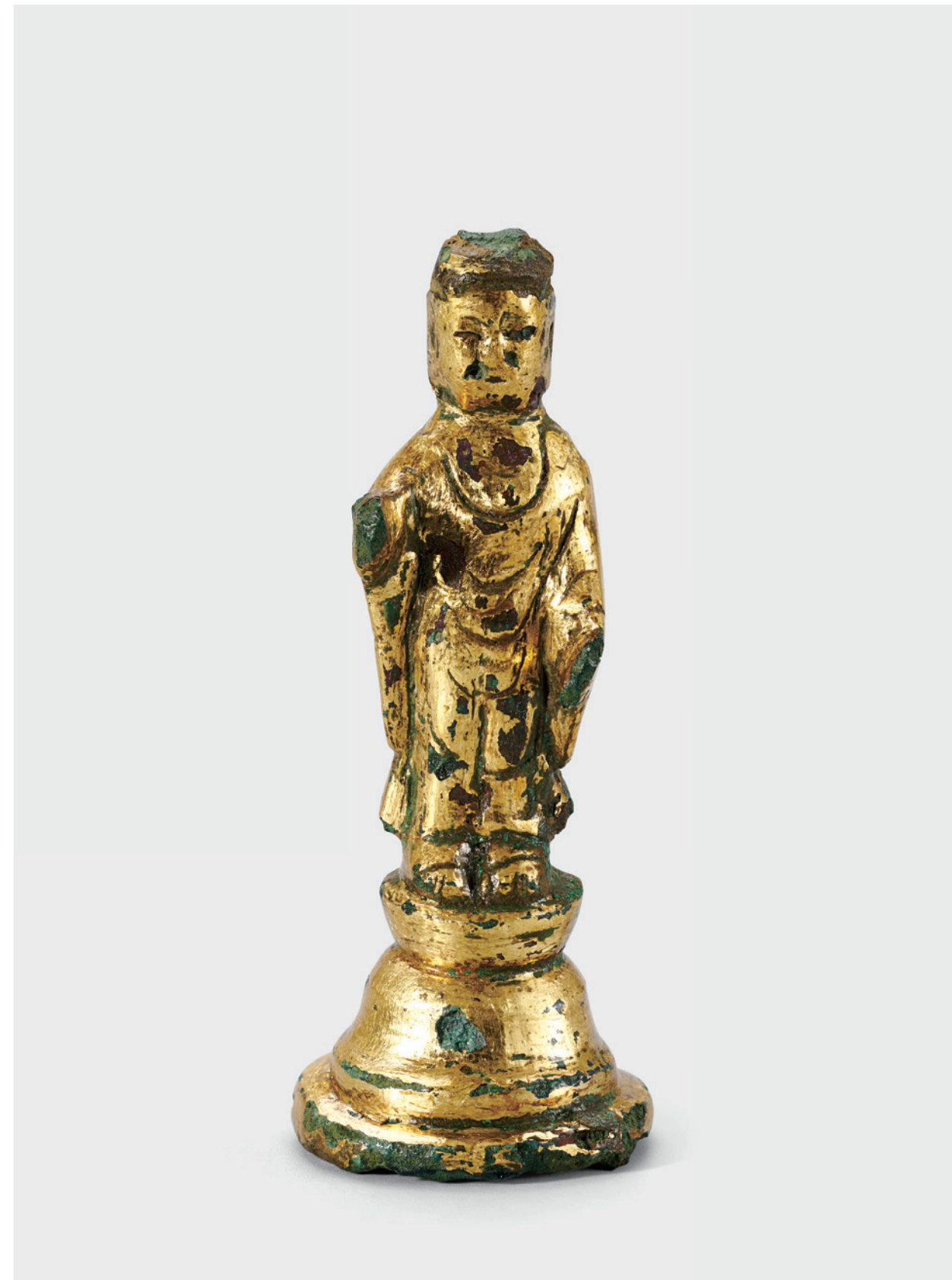
金銅如來立像

통일신라 | 높이 4.8cm, 너비 1.8cm

LKH 3056

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 4.8cm, W. 1.8cm



025 건희3057

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 3.7cm, 너비 1.6cm

LKH 3057

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 3.7cm, W. 1.6cm



026 건희3029

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 22.8cm, 너비 7.4cm

LKH 3029

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 22.8cm, W. 7.4cm



027 건희3044

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 12.5cm, 너비 4.1cm

LKH 3044

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 12.5cm, W. 4.1cm



028 건희3022

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 5.2cm, 너비 2.2cm

LKH 3022

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 5.2cm, W. 2.2cm



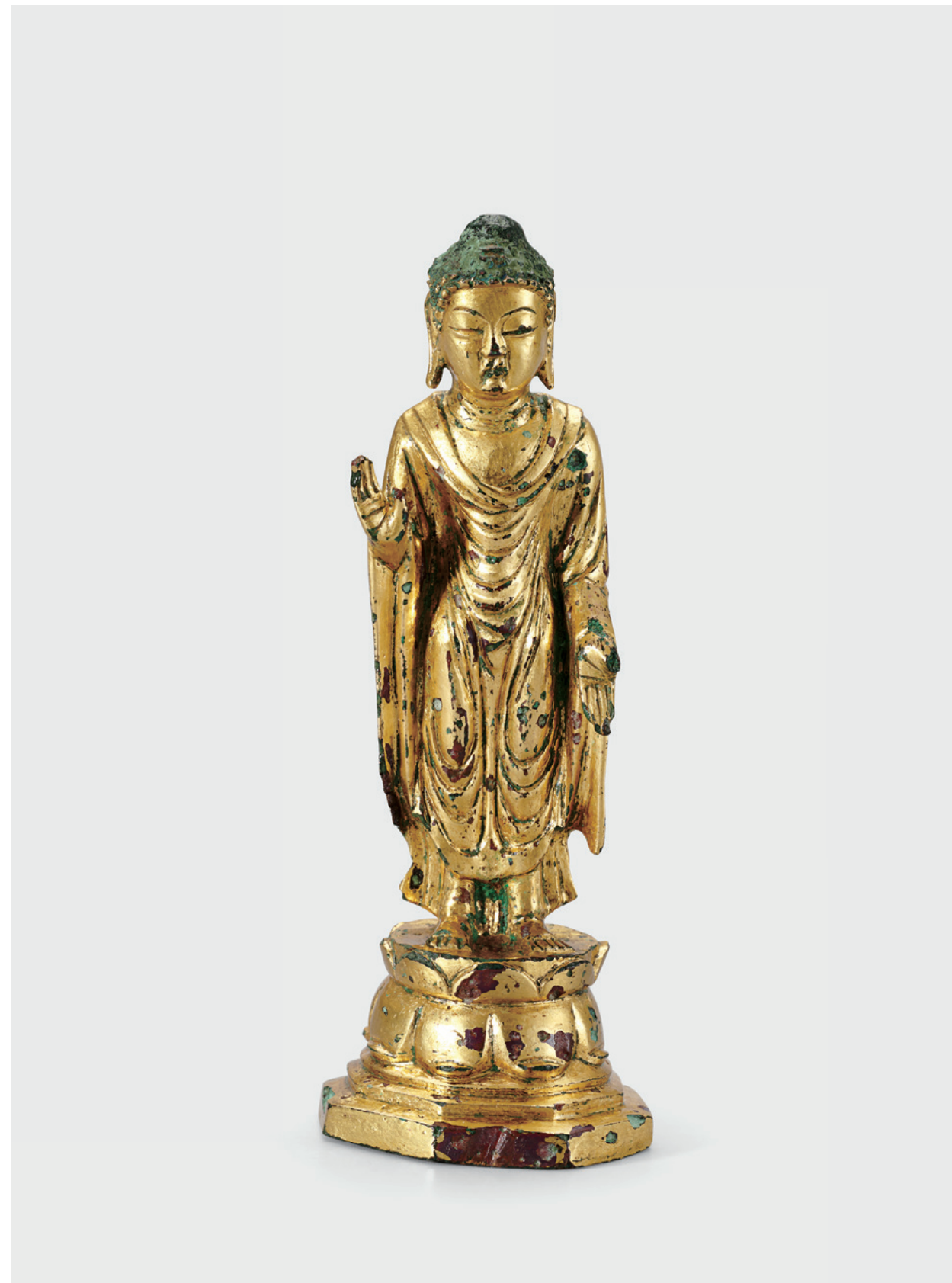
029 건희3010
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 17.6cm, 너비 5.5cm

LKH 3010
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 17.6cm, W. 5.5cm



030 건희3075
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 10.0cm, 너비 4.2cm

LKH 3075
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 10.0cm, W. 4.2cm



031 건희3015
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 16.6cm, 너비 5.8cm

LKH 3015
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 16.6cm, W. 5.8cm



032 건희3017
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 10.3cm, 너비 4.8cm

LKH 3017
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 10.3cm, W. 4.8cm



033 건희3024

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 26.5cm, 너비 5.4cm

LKH 3024

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 26.5cm, W. 5.4cm



034 건희3012

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 23.2cm, 너비 9.0cm

LKH 3012

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 23.2cm, W. 9.0cm



035 건희3011

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 34.3cm, 너비 7.4cm

LKH 3011

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 34.3cm, W. 7.4cm



036 건희3052

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 6.2cm, 너비 2.5cm

LKH 3052

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 6.2cm, W. 2.5cm



037 건희3055

금동여래입상
金銅如來立像

통일신라 | 높이 7.8cm, 너비 3.3cm

LKH 3055

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 7.8cm, W. 3.3cm



038 건희3037

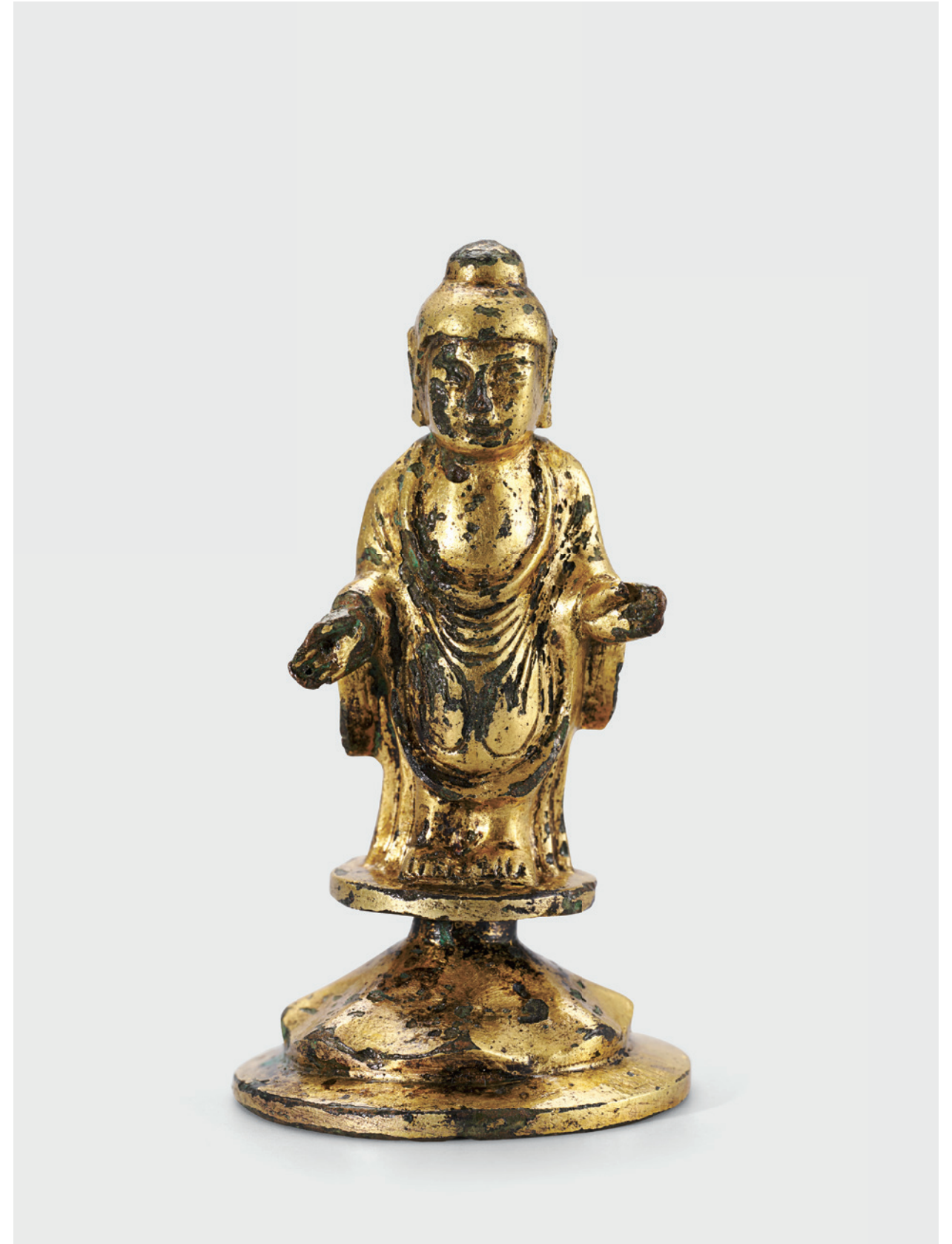
금동여래입상
金銅如來立像

통일신라 | 높이 6.9cm, 너비 3.7cm

LKH 3037

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 6.9cm, W. 3.7cm



039 건희3050

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 10.9cm, 너비 4.5cm

LKH 3050

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 10.9cm, W. 4.5cm



040 건희3043

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 11.6cm, 너비 4.3cm

LKH 3043

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 11.6cm, W. 4.3cm



041 건희3036

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 7.6cm, 너비 3.1cm

LKH 3036

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 7.6cm, W. 3.1cm



042 건희3039

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 12.2cm, 너비 5.6cm

LKH 3039

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 12.2cm, W. 5.6cm



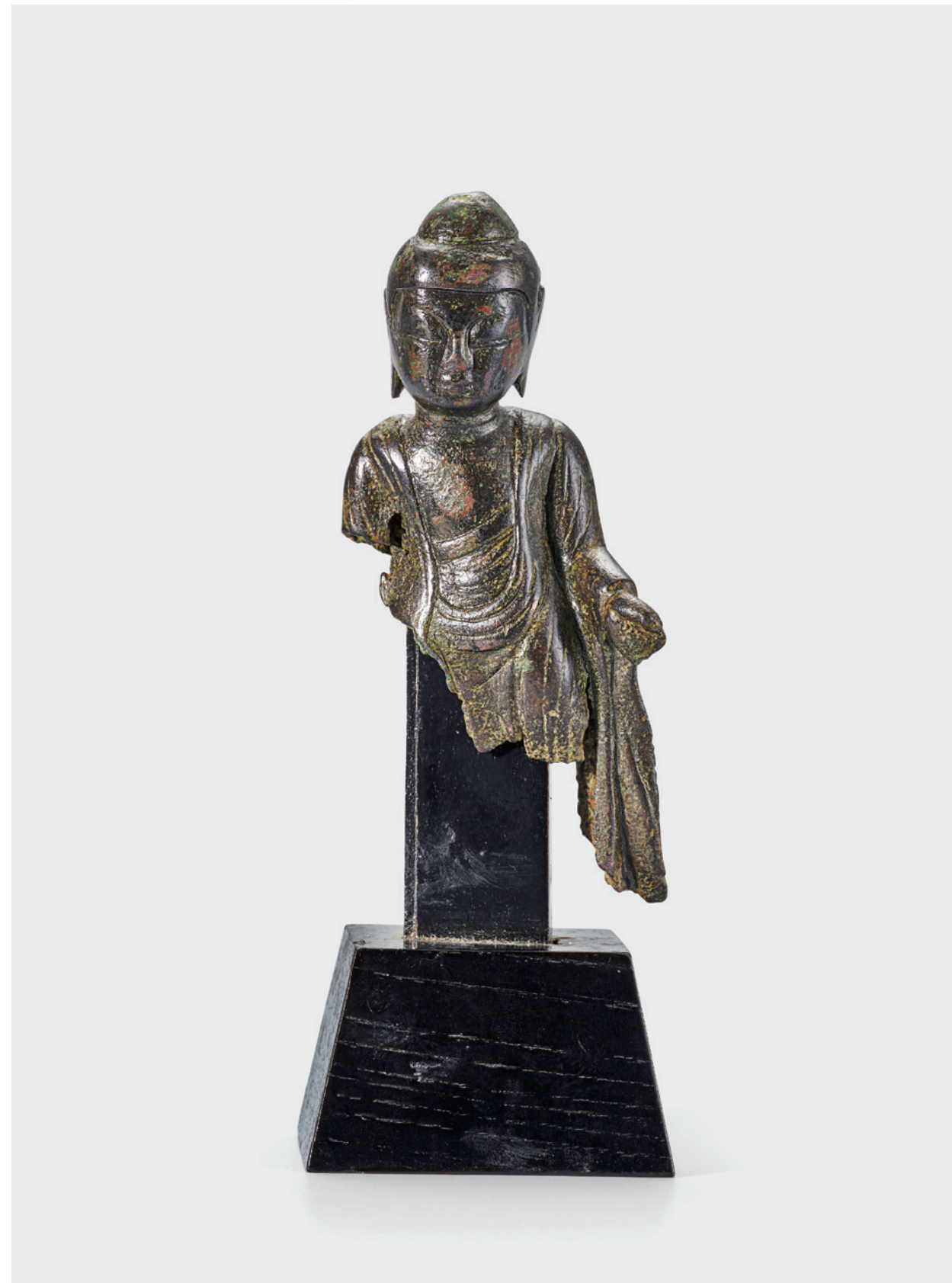
043 건희3041
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 19.5cm, 너비 6.7cm

LKH 3041
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 19.5cm, W. 6.7cm



044 건희3048
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 13.8cm, 너비 6.4cm

LKH 3048
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 13.8cm, W. 6.4cm



045 건희3034

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 10.0cm, 너비 3.8cm

LKH 3034

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 10.0cm, W. 3.8cm



046 건희3003

금동여래입상

金銅如來立像

통일신라 | 높이 10.9cm, 너비 4.4cm

LKH 3003

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 10.9cm, W. 4.4cm



047 건희3027

금동약사여래입상
金銅藥師如來立像
통일신라 | 높이 17.3cm, 너비 7.0cm

LKH 3027

Gilt-bronze Standing Bhaishajyaguru Buddha

Unified Silla period | H. 17.3cm, W. 7.0cm



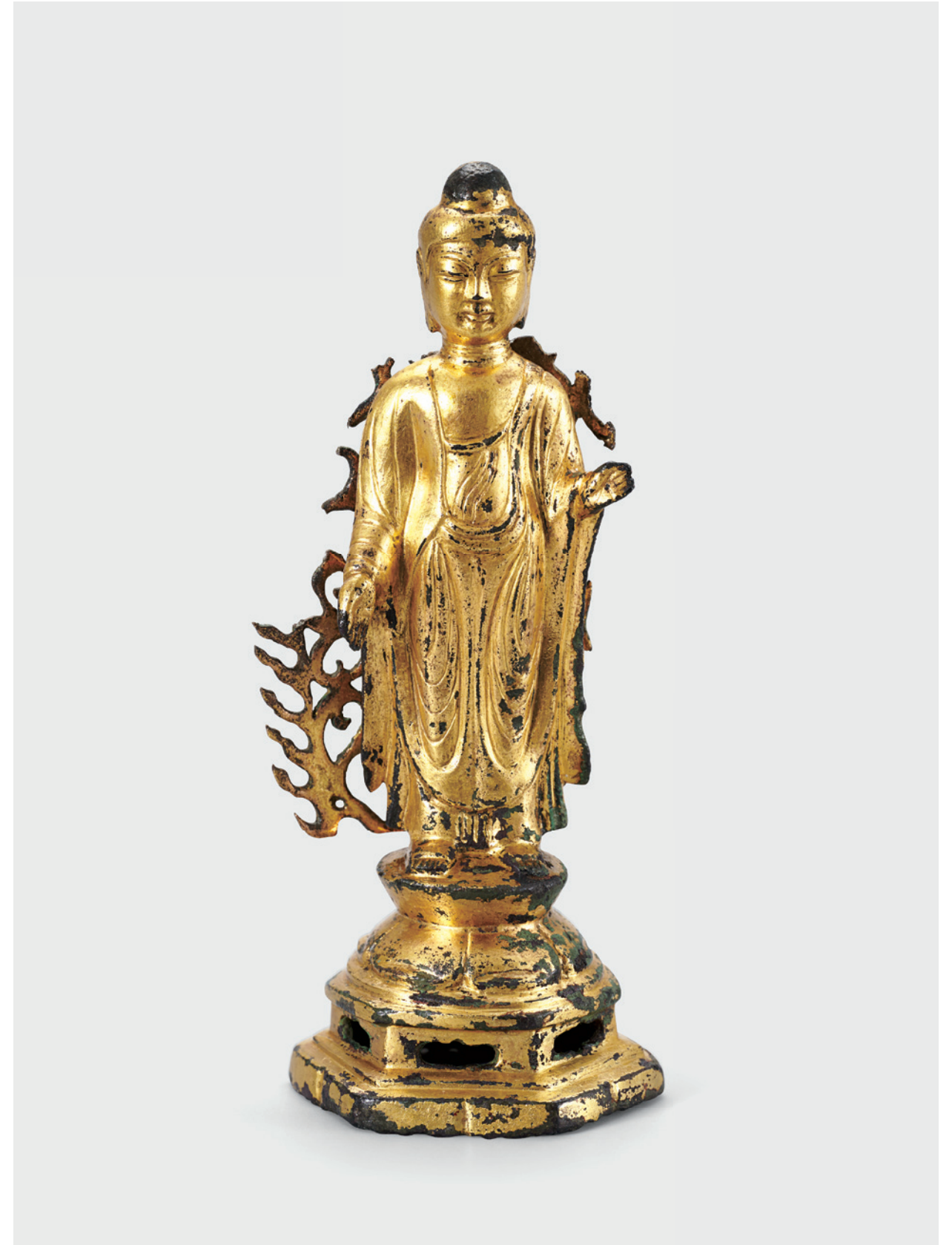
048 건희3013

금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 11.5cm, 너비 4.5cm

LKH 3013

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 11.5cm, W. 4.5cm



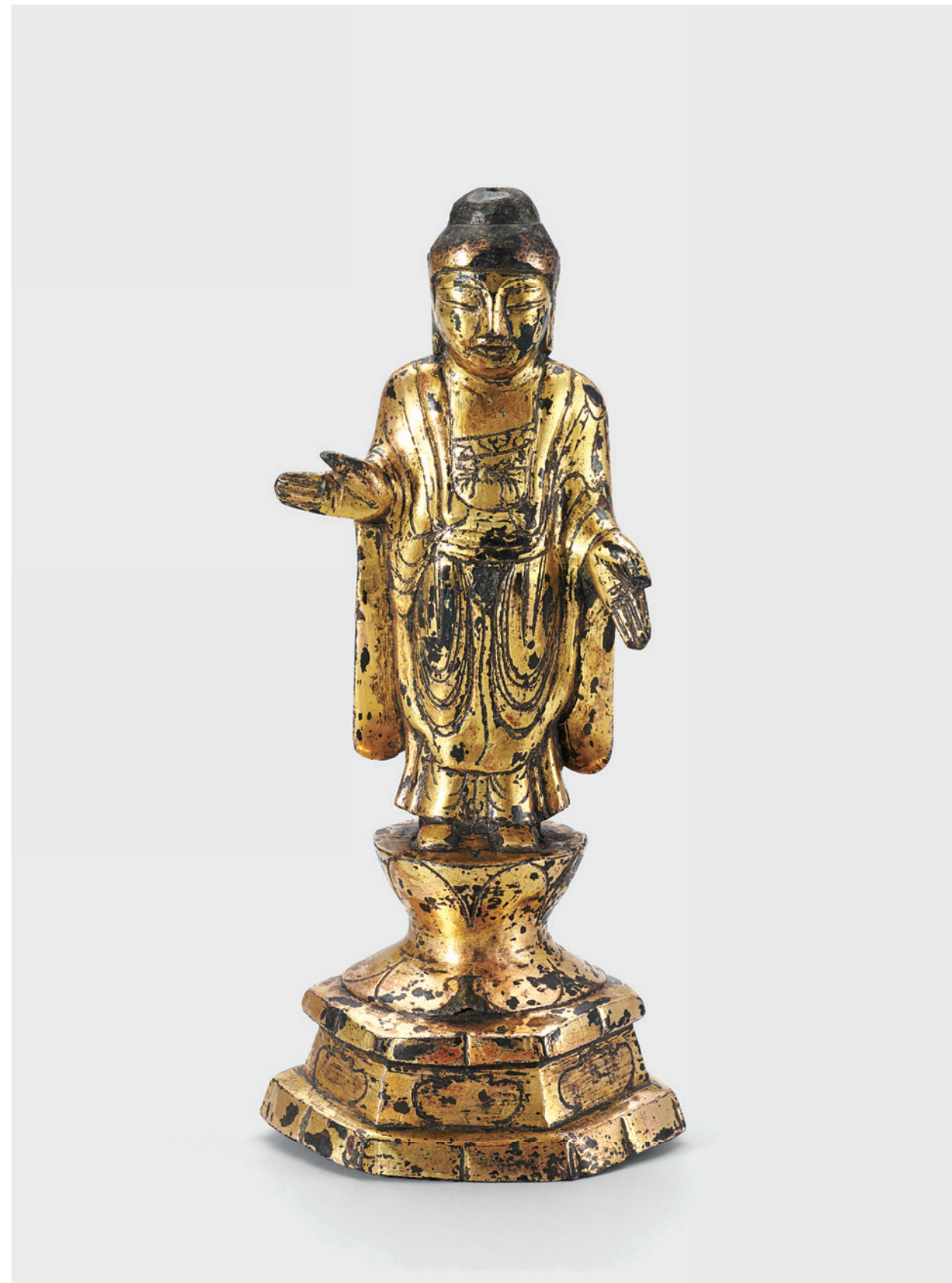
049 건희3018
 금동여래입상
 金銅如來立像
 통일신라 | 높이 23.3cm, 너비 6.6cm

LKH 3018
 Gilt-bronze Standing Buddha
 Unified Silla period | H. 23.3cm, W. 6.6cm



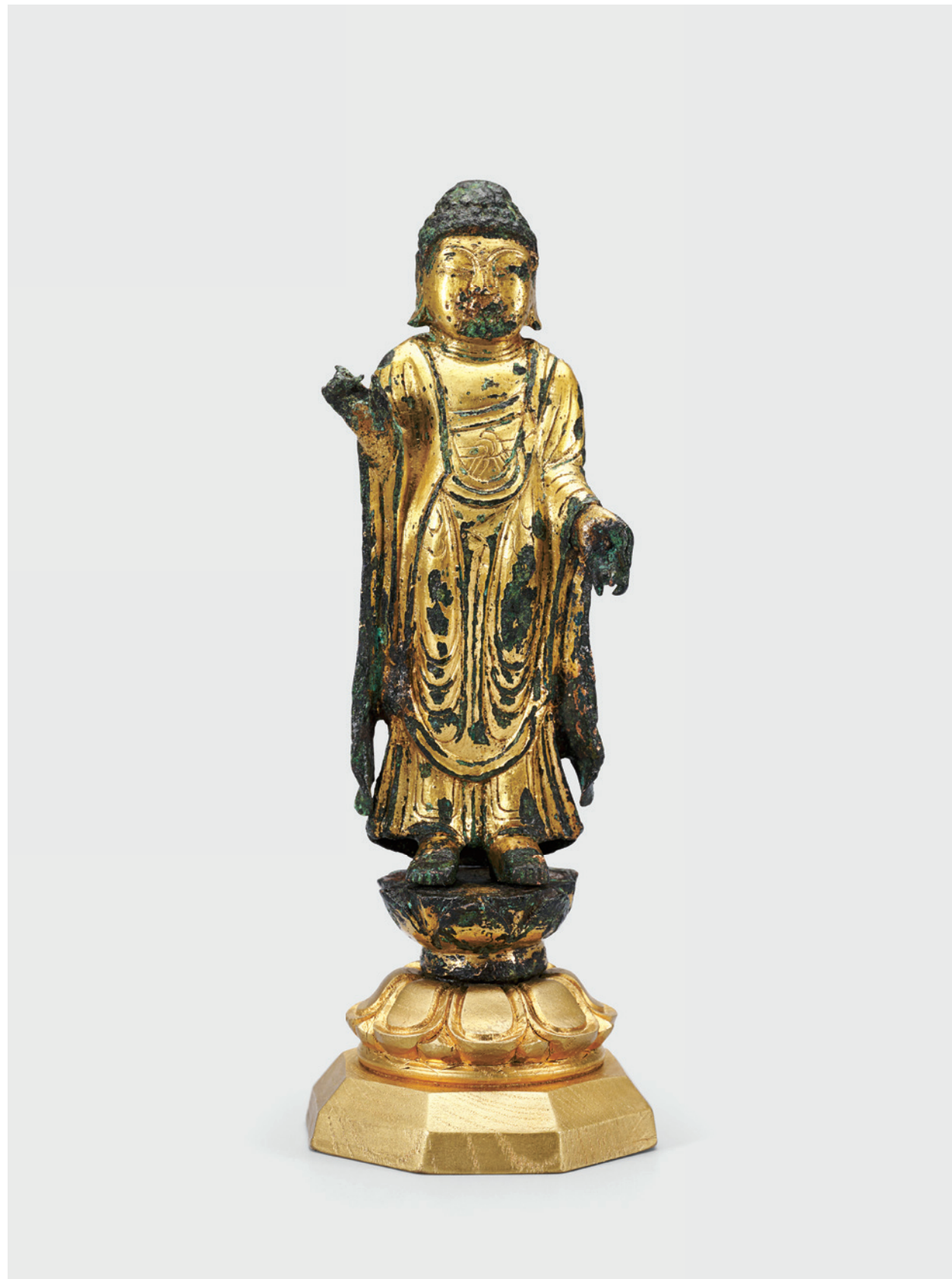
050 건희3019
 금동여래입상
 金銅如來立像
 통일신라 | 높이 13.0cm, 너비 6.2cm

LKH 3019
 Gilt-bronze Standing Buddha
 Unified Silla period | H. 13.0cm, W. 6.2cm



051 건희3026
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 18.7cm, 너비 6.5cm

LKH 3026
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 18.7cm, W. 6.5cm



052 건희3021
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 20.6cm, 너비 6.3cm

LKH 3021
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 20.6cm, W. 6.3cm



053 건희3031

금동여래입상

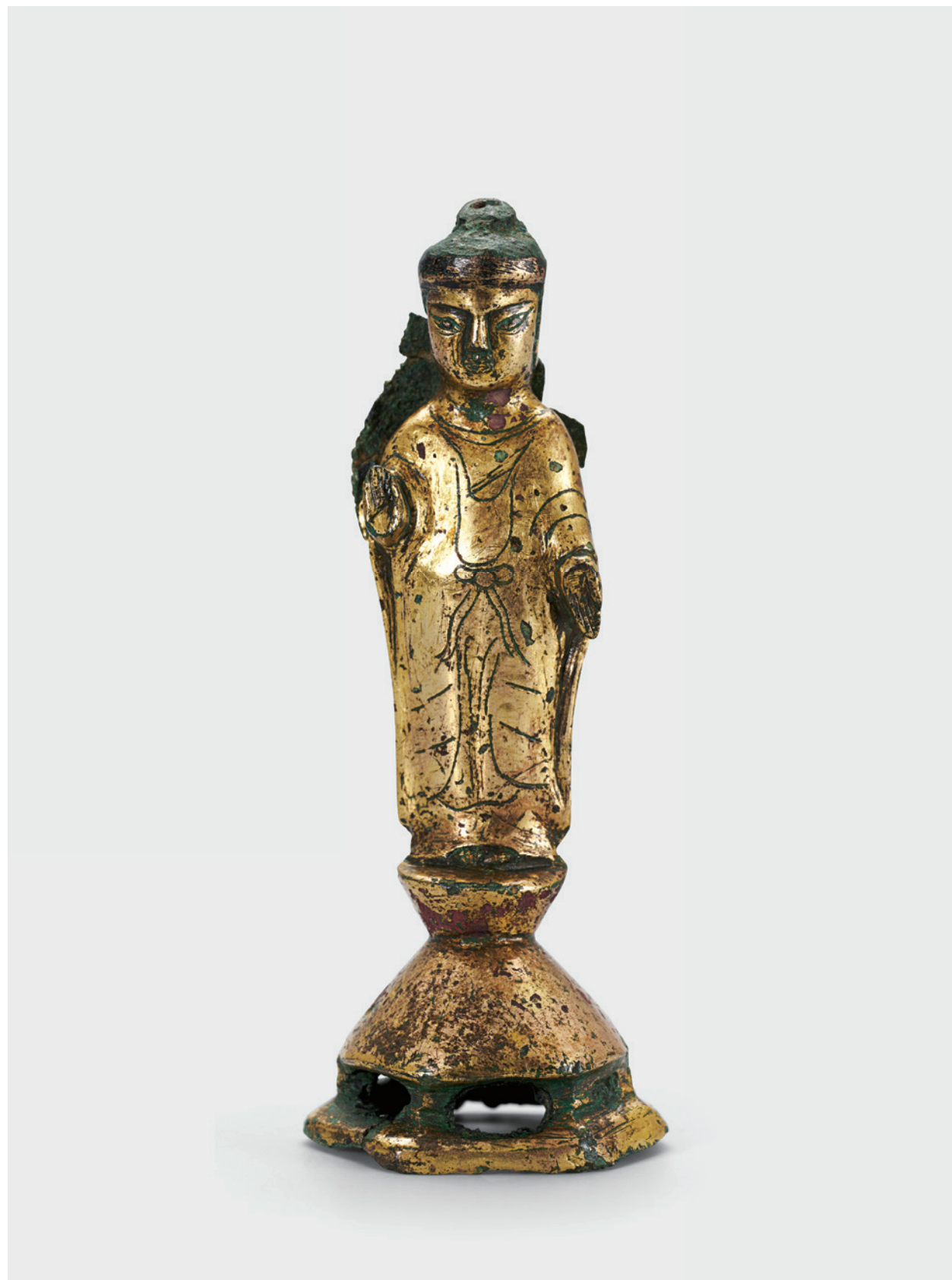
金銅如來立像

통일신라 | 높이 10.5cm, 너비 4.1cm

LKH 3031

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 10.5cm, W. 4.1cm



054 건희3025

금동여래입상

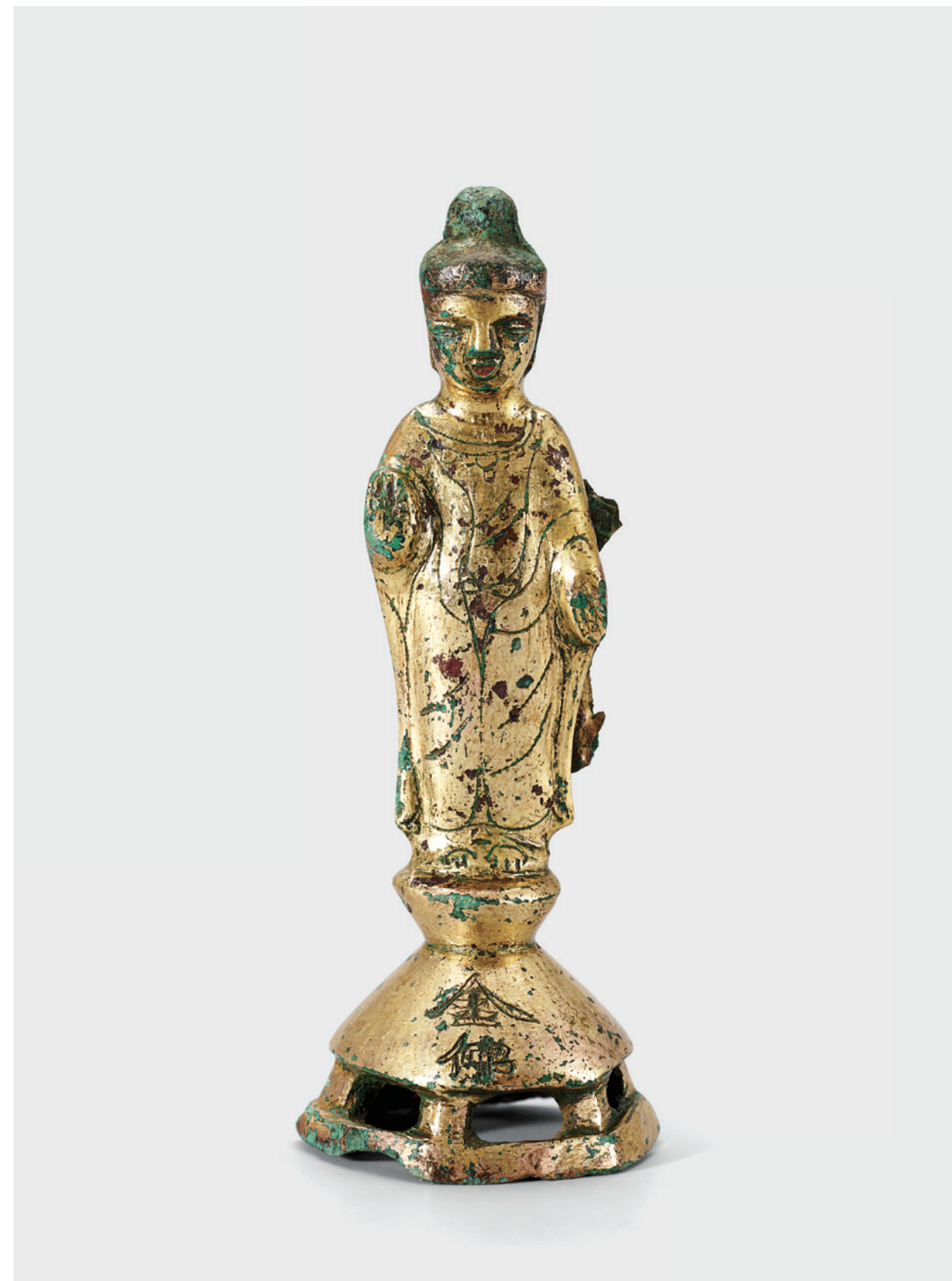
金銅如來立像

통일신라 | 높이 10.9cm, 너비 3.3cm

LKH 3025

Gilt-bronze Standing Buddha

Unified Silla period | H. 10.9cm, W. 3.3cm



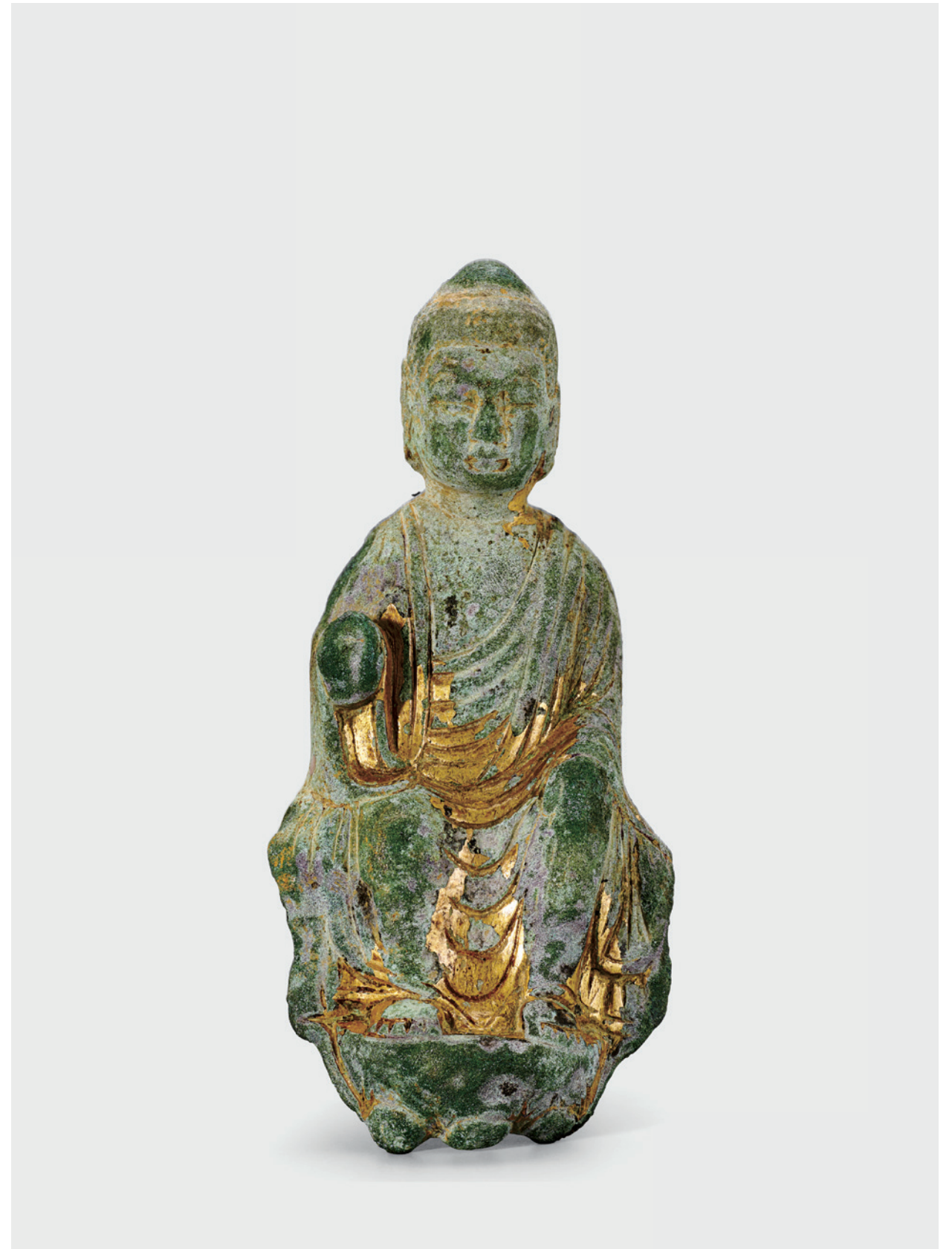
055 건희3045
금동여래입상
金銅如來立像
통일신라 | 높이 24.3cm, 너비 4.5cm

LKH 3045
Gilt-bronze Standing Buddha
Unified Silla period | H. 24.3cm, W. 4.5cm



056 건희3071
금동여래의좌상
金銅如來椅坐像
통일신라 | 높이 8.1cm, 너비 3.7cm

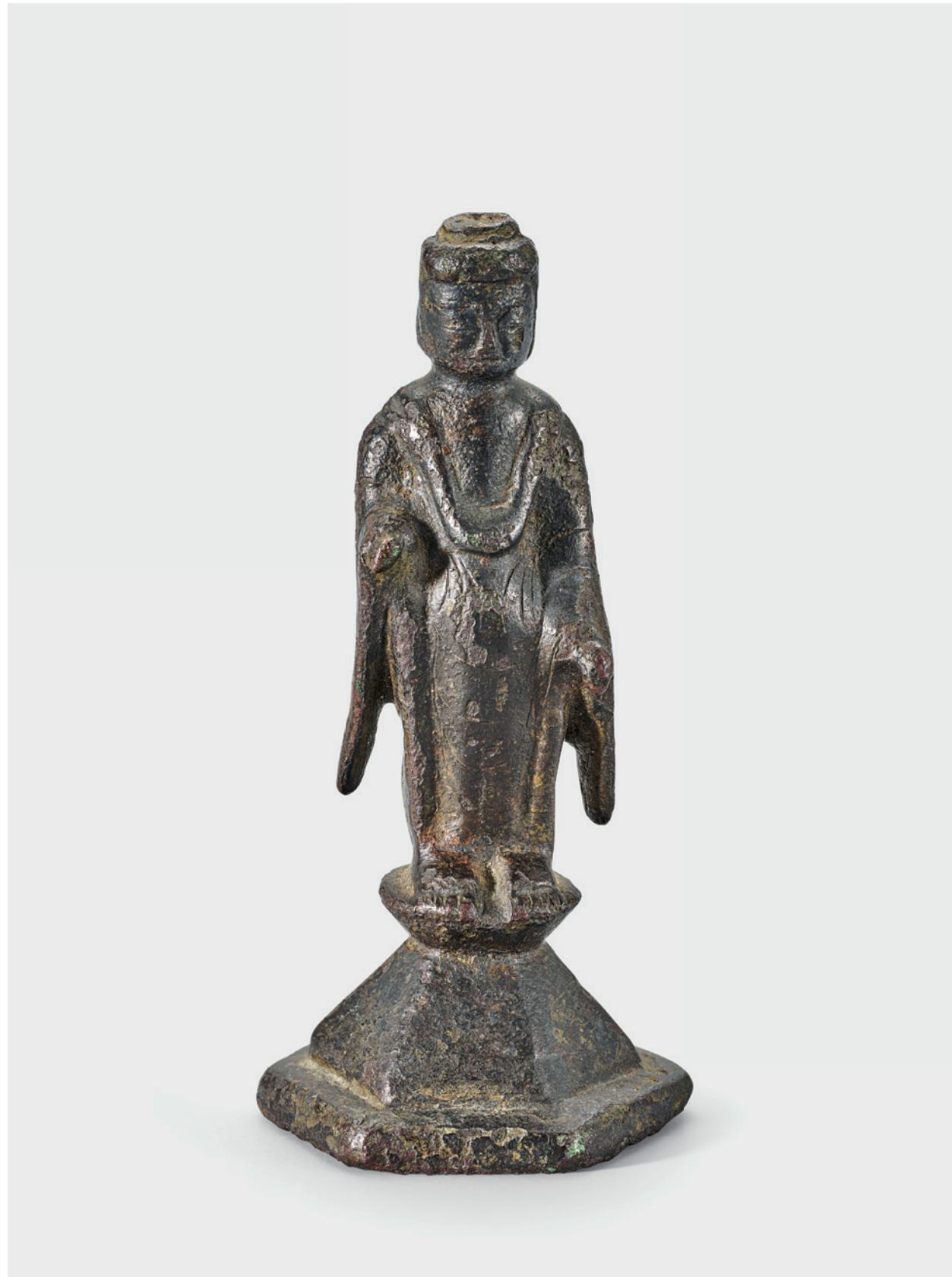
LKH 3071
Gilt-bronze Seated Buddha with Legs Pendant
Unified Silla period | H. 8.1cm, W. 3.7cm



057 건희3068
금동여래입상
金銅如來立像
고려 | 높이 6.8cm, 너비 3.3cm

LKH 3068
Gilt-bronze Standing Buddha

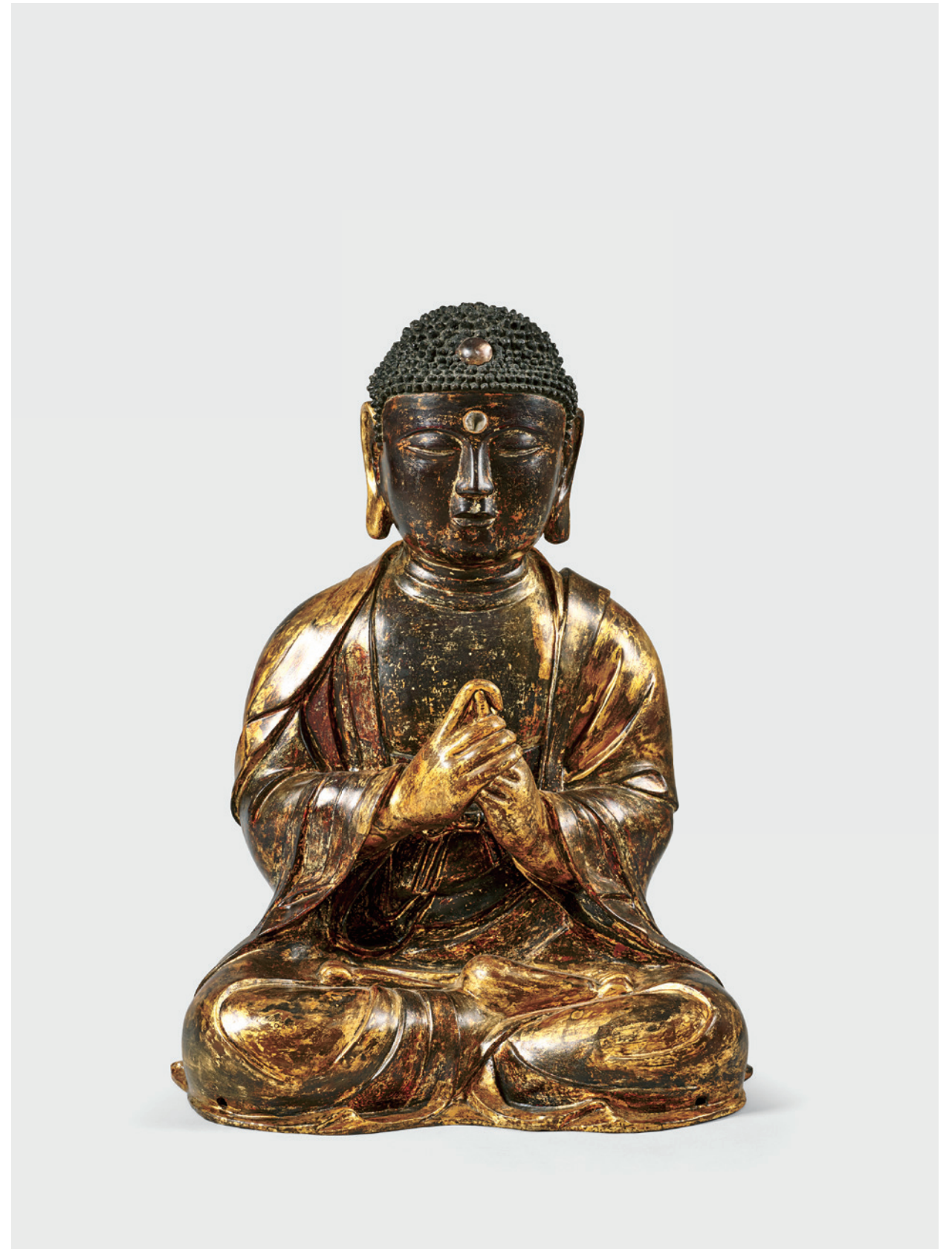
Goryeo dynasty | H. 6.8cm, W. 3.3cm



058 건희3062
금동비로자나불좌상
金銅毘盧遮那佛坐像
고려 | 높이 60.0cm, 너비 42.0cm

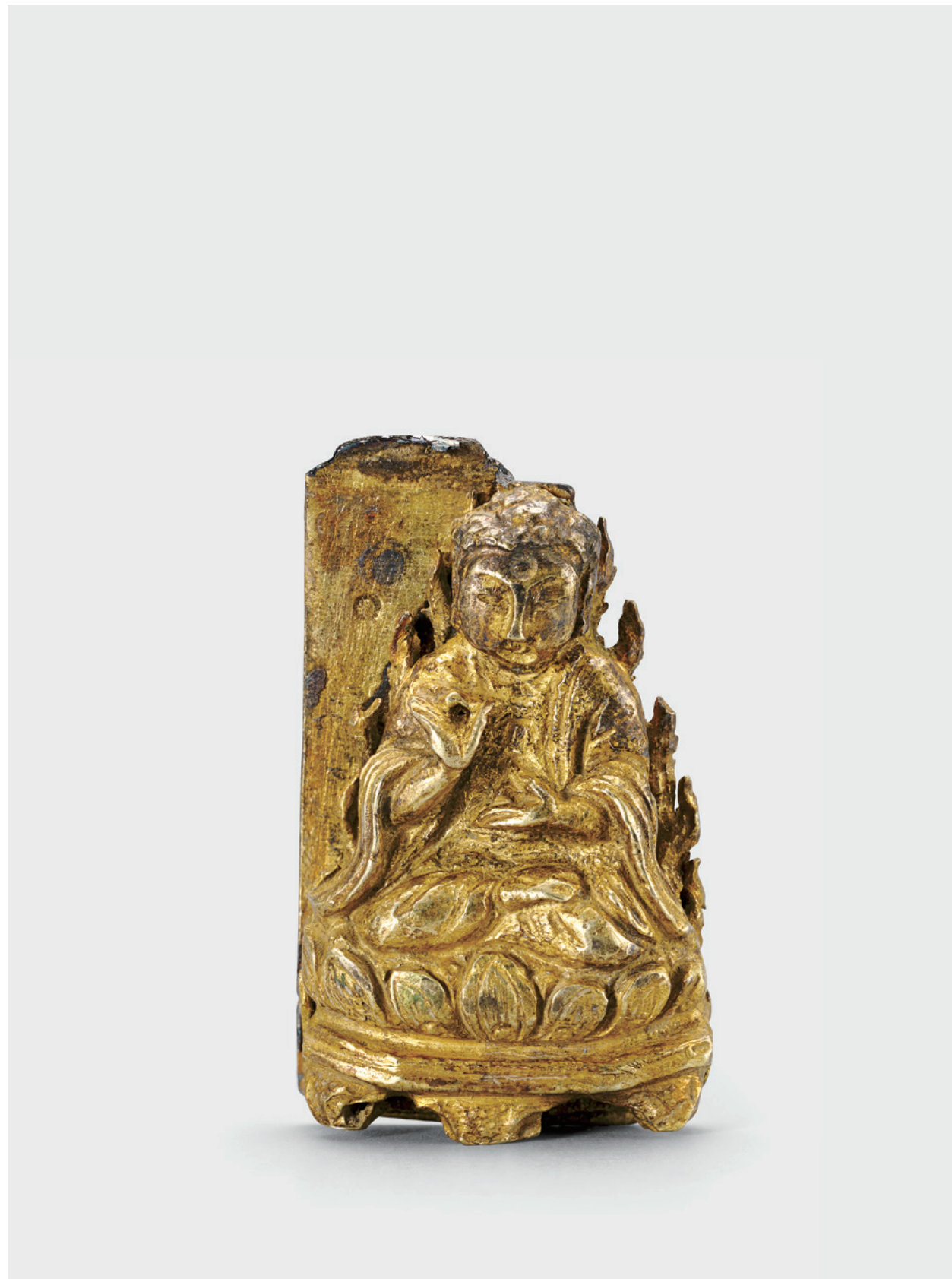
LKH 3062
Gilt-bronze Seated Vairocana Buddha

Goryeo dynasty | H. 60.0cm, W. 42.0cm



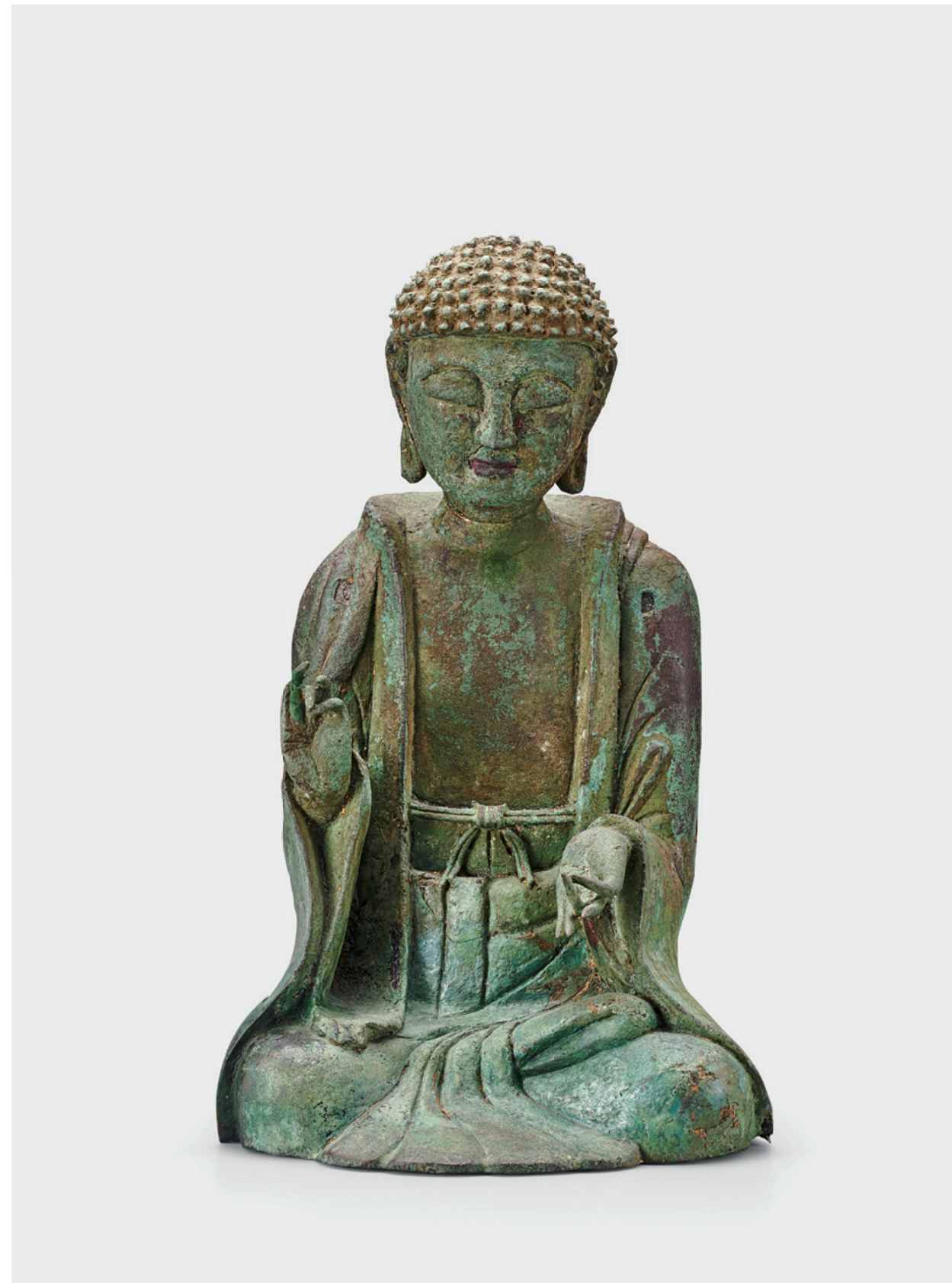
059 건희3066
금동여래좌상
金銅如來坐像
고려 | 길이 2.5cm, 너비 1.5cm

LKH 3066
Gilt-bronze Seated Buddha
Goryeo dynasty | L. 2.5cm, W. 1.5cm



060 건희3064
금동여래좌상
金銅如來坐像
고려 | 높이 47.5cm, 너비 29.0cm

LKH 3064
Gilt-bronze Seated Buddha
Goryeo dynasty | H. 47.5cm, W. 29.0cm



061 건희2999

금동여래좌상
金銅如來坐像
고려 | 높이 7.8cm, 너비 4.6cm

LKH 2999

Gilt-bronze Seated Buddha
Goryeo dynasty | H. 7.8cm, W. 5.2cm



062 건희3072

금동여래좌상
金銅如來坐像
여말선초 | 높이 43.3cm, 너비 9.0cm

LKH 3072

Gilt-bronze Seated Buddha
Late Goryeo dynasty-early Joseon dynasty
H. 43.3, W. 9.0cm



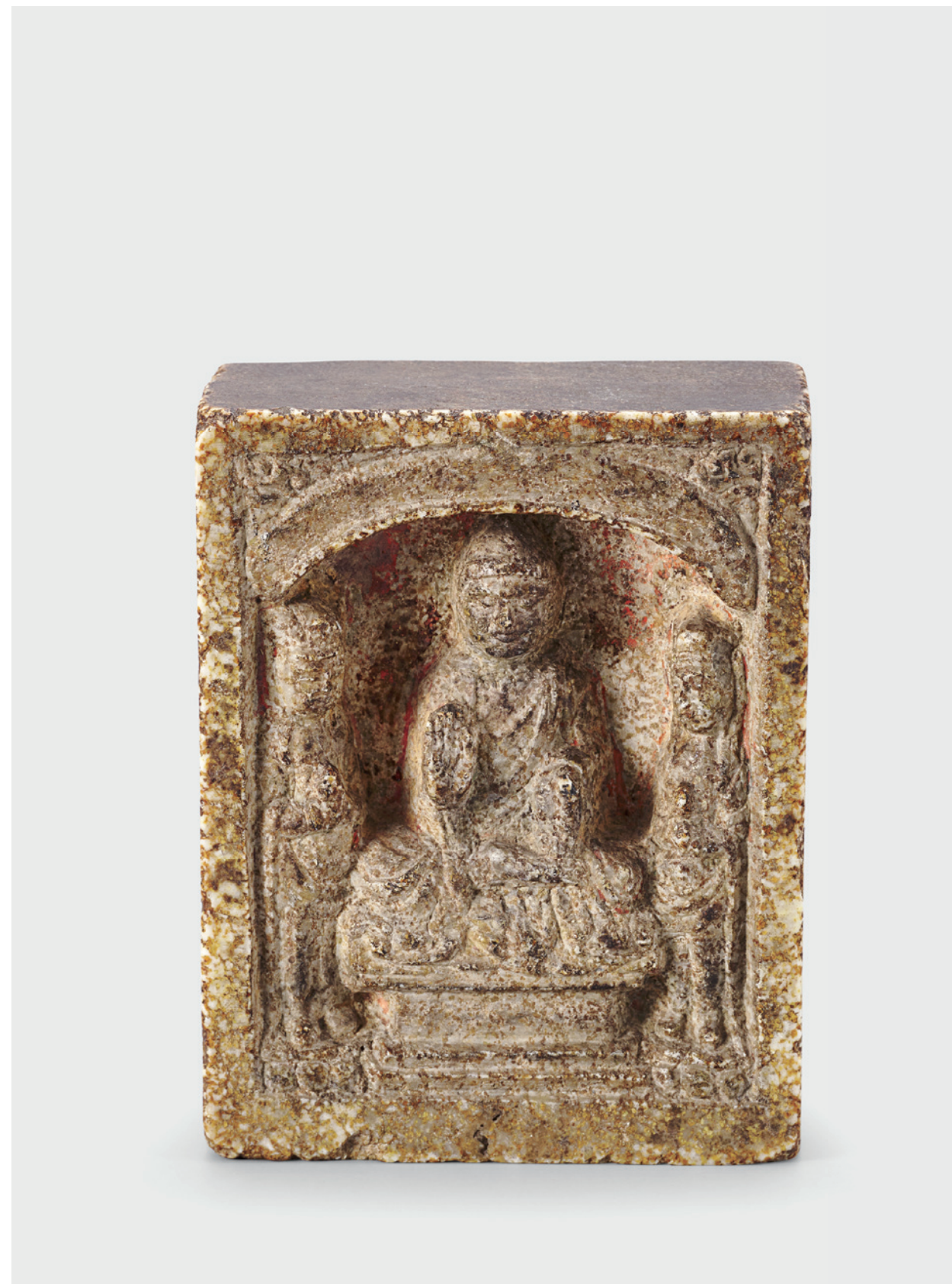
063 건희3069
 금동여래좌상
 金銅如來坐像
 조선 | 높이 78.0cm, 너비 54.0cm

LKH 3069
 Gilt-bronze Seated Buddha
 Joseon dynasty | H. 78.0cm, W. 54.0cm



064 건희3444
 석조삼존불감
 石造三尊佛龕
 중국 수 | 높이 12.4cm, 너비 9.7cm

LKH 3444
 Stone Buddha Triad in Niche
 Sui dynasty | H. 12.4cm, W. 9.7cm



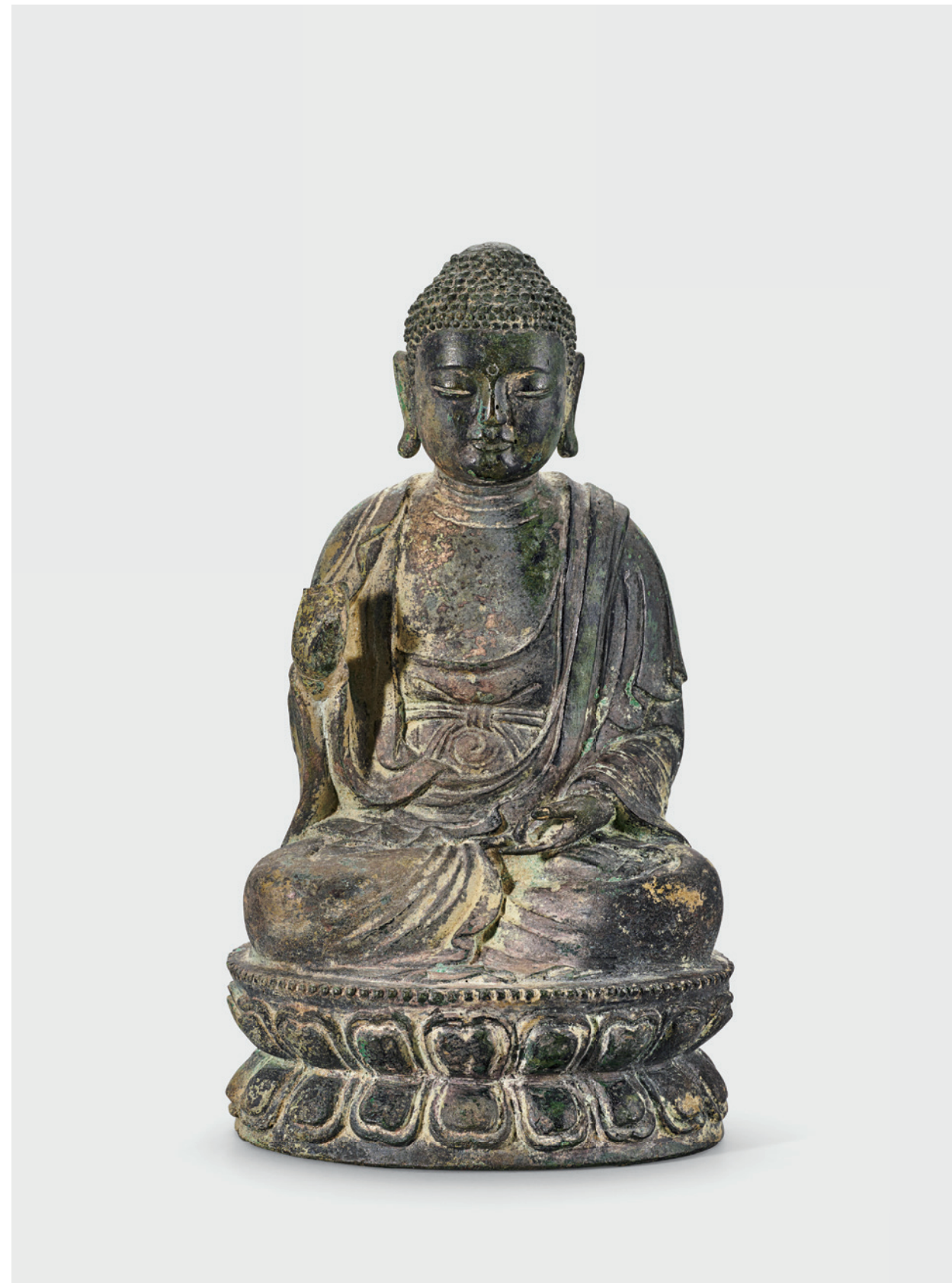
065 건희3445
석조여래좌상
石造如來坐像
중국 원~명 | 높이 46.6cm, 너비 31.3cm

LKH 3445
Stone Seated Buddha
Yuan-Ming dynasty | H. 46.6cm, W. 31.3cm



066 건희3082
금동여래좌상
金銅如來坐像
중국 명 | 높이 17.3cm, 너비 9.6cm

LKH 3082
Gilt-bronze Seated Buddha
Ming dynasty | H. 17.3cm, W. 9.6cm



067 건희3077

금동약사여래입상
金銅藥師如來立像
중국 명 | 높이 44.0cm, 너비 13.6cm

LKH 3077

Gilt-bronze Standing Bhaishajyaguru Buddha
Ming dynasty | H. 44.0cm, W. 13.6cm



068 건희3086

금동여래좌상
金銅如來坐像
중국 명 | 높이 36.5cm, 너비 19.6cm

LKH 3086

Gilt-bronze Seated Buddha
Ming dynasty | H. 36.5cm, W. 19.6cm



069 건희3002
 금동여래입상
 金銅如來立像
 미상 | 높이 7.7cm, 너비 3.6cm

LKH 3002
 Gilt-bronze Standing Buddha
 Date unknown | H. 7.7cm, W. 3.5cm



070 건희3023
 금제여래입상
 金製如來立像
 미상 | 높이 5.6cm, 너비 1.8cm

LKH 3023
 Gold Standing Buddha
 Date unknown | H. 5.6cm, W. 1.8cm



071 건희3054

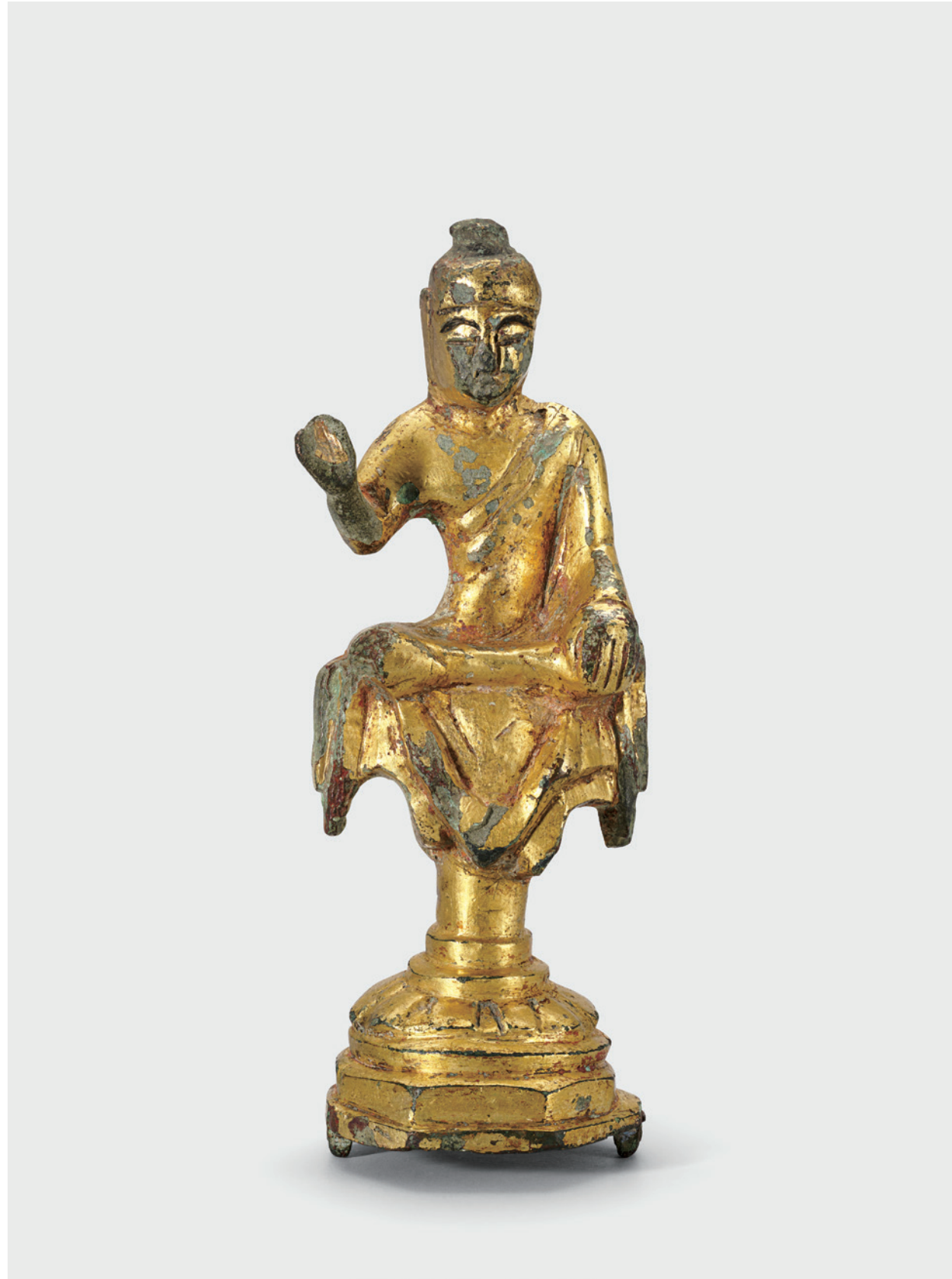
금동여래좌상
金銅如來坐像

미상 | 높이 8.9cm, 너비 3.2cm

LKH 3054

Gilt-bronze Standing Buddha

Date unknown | H. 8.9cm, W. 3.2cm



072 건희3085

금동여래좌상
金銅如來坐像

미상 | 높이 6.8cm, 너비 2.8cm

LKH 3085

Gilt-bronze Seated Buddha

Date unknown | H. 6.8cm, W. 2.8cm



073 건희3079

동제여래좌상

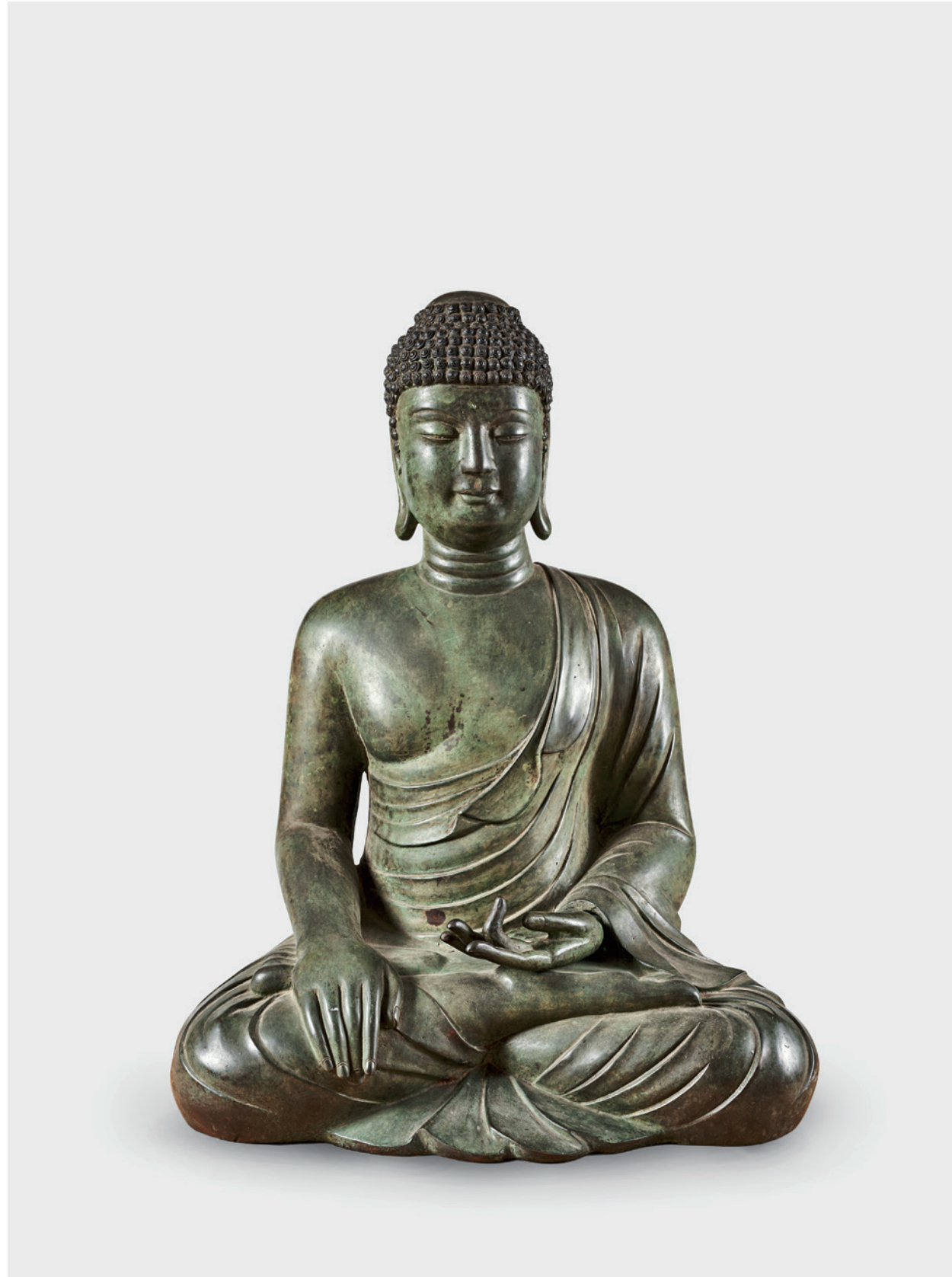
銅製如來坐像

미상 | 높이 88.0cm, 너비 66.0cm

LKH 3079

Bronze Seated Buddha

Date unknown | H. 88.0cm, W. 66.0cm



074 건희3061

금동여래좌상

金銅如來坐像

미상 | 높이 65.5cm, 너비 41.6cm

LKH 3061

Gilt-bronze Seated Buddha

Date unknown | H. 65.5cm, W. 41.6cm



075 건희3067

동제여래좌상

銅製菩薩坐像

미상 | 높이 50.0cm, 너비 36.0cm

LKH 3067

Bronze Seated Buddha

Date unknown | H. 50.0cm, W. 36.0cm



076 건희4295

목조여래좌상

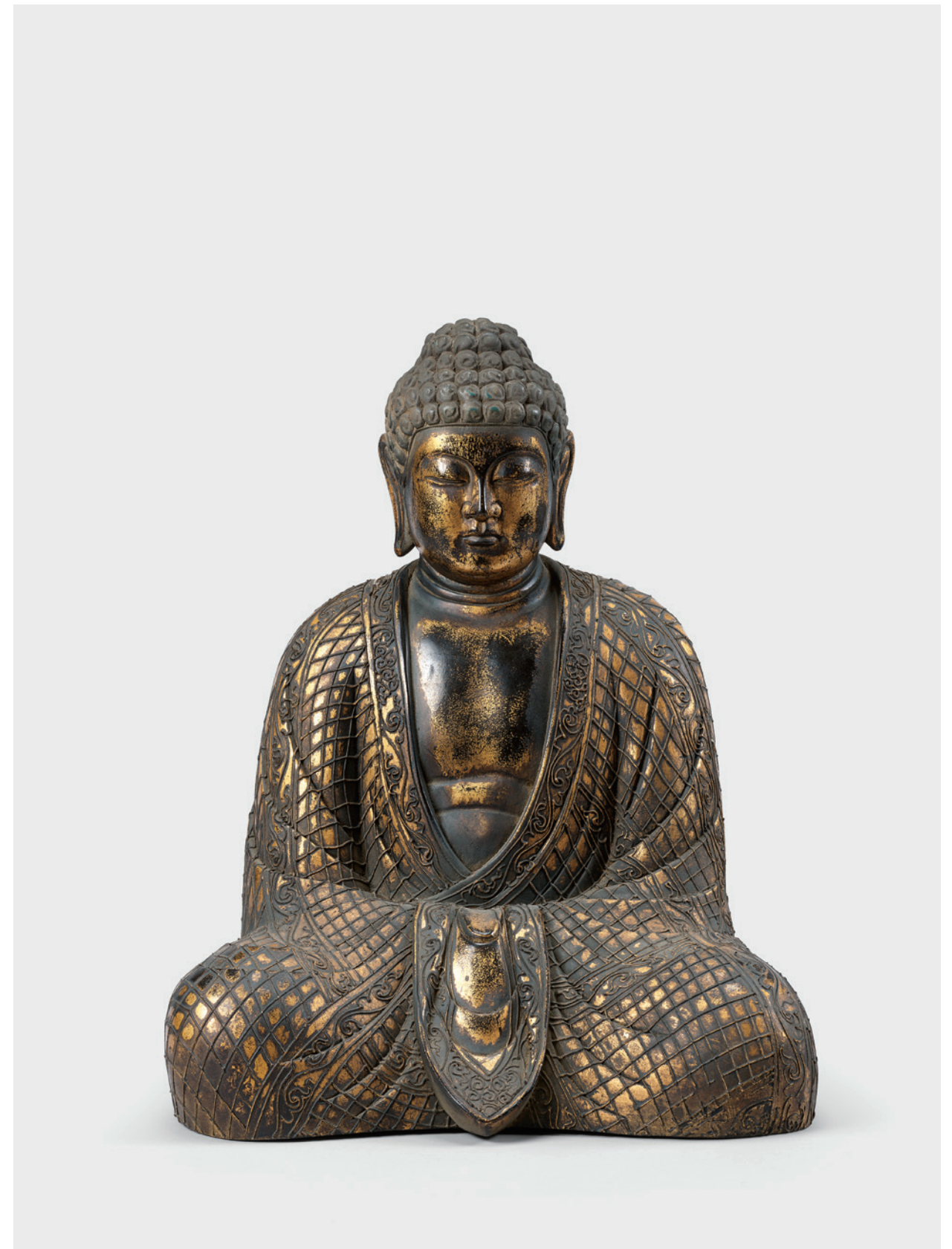
木造如來坐像

미상 | 높이 54.5cm, 너비 43.0cm

LKH 4295

Wooden Seated Buddha

Date unknown | H. 54.5cm, W. 43.0cm



077 건희4296
건칠여래좌상
乾漆如來坐像
미상 | 높이 36.5cm, 너비 31.0cm

LKH 4296
Dry-lacquered Seated Buddha

Date unknown | H. 36.5cm, W. 31.0cm



2

보살
菩薩
Bodhisattvas

078 건희2995

금동관음보살입상

金銅觀音菩薩立像

삼국 | 높이 13.0cm, 너비 5.0cm

LKH 2995

Gilt-bronze Standing Avalokiteshvara Bodhisattva

Three Kingdoms period | H. 13.0cm, W. 5.0cm



079 건희3049

금동보살입상

金銅菩薩立像

삼국 | 높이 7.3cm, 너비 3.0cm

LKH 3049

Gilt-bronze Standing Bodhisattva

Three Kingdoms period | H. 7.3cm, W. 3.0cm



080 건희3001

금동보살입상
金銅菩薩立像

삼국 | 높이 15.0cm, 너비 4.4cm

LKH 3001

Gilt-bronze Standing Bodhisattva

Three Kingdoms period | H. 15.0cm, W. 4.4cm



081 건희2997

금동보살입상
金銅菩薩立像

삼국 | 높이 21.7cm, 너비 8.0cm

LKH 2997

Gilt-bronze Standing Bodhisattva

Three Kingdoms period | H. 21.7cm, W. 8.0cm



082 건희3016

금동관음보살입상

金銅觀音菩薩立像

삼국 | 높이 12.7cm, 너비 3.3cm

LKH 3016

Gilt-bronze Standing Avalokiteshvara Bodhisattva

Three Kingdoms period | H. 12.7cm, W. 3.3cm



083 건희3058

금동관음보살입상

金銅觀音菩薩立像

통일신라 | 높이 8.2cm, 너비 4.1cm

LKH 3058

Gilt-bronze Standing Avalokiteshvara Bodhisattva

Unified Silla period | H. 8.2cm, W. 4.1cm

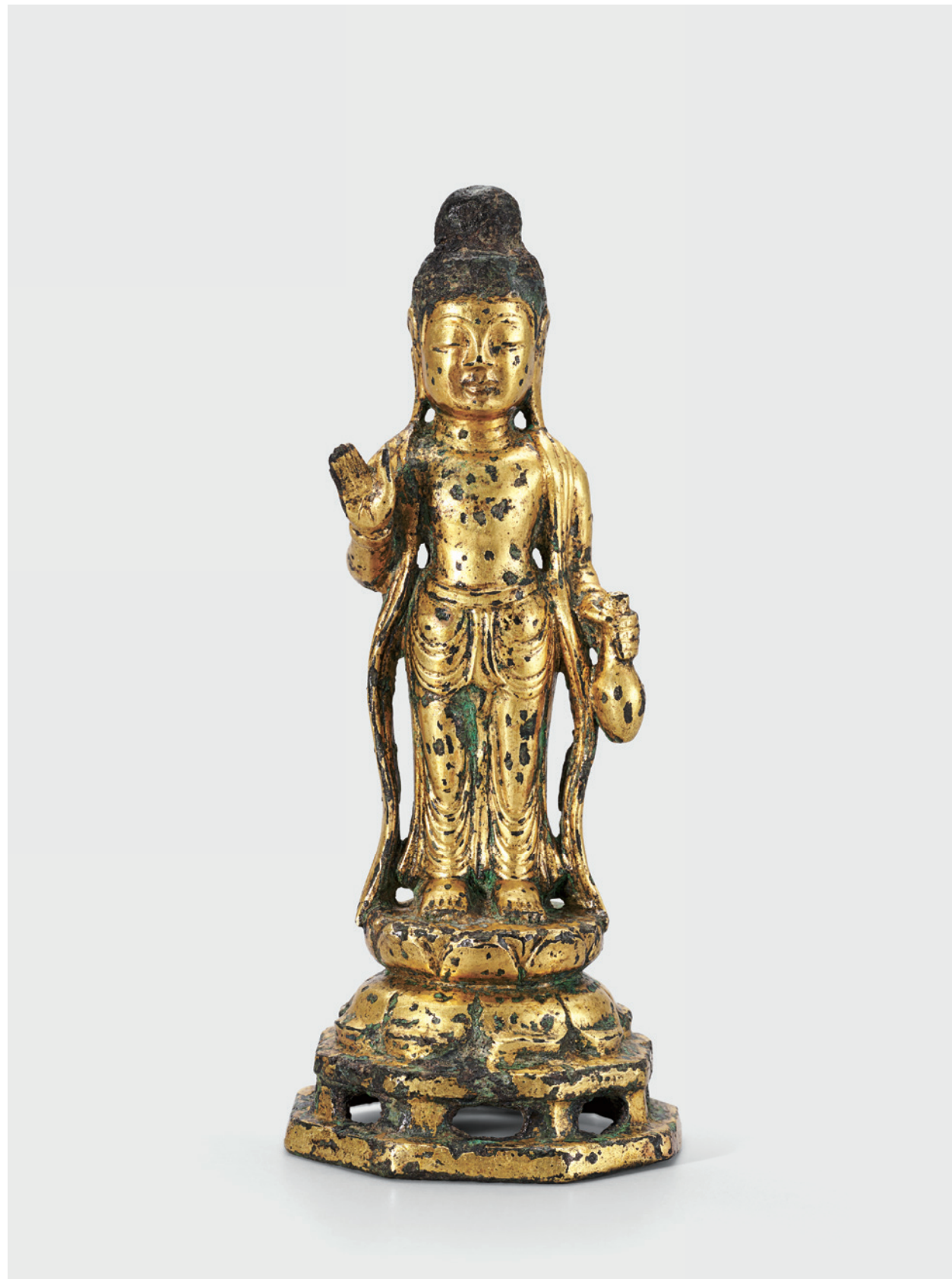


금동관음보살입상
金銅觀音菩薩立像

통일신라 | 높이 11.8cm, 너비 4.9cm

Gilt-bronze Standing Avalokiteshvara Bodhisattva

Unified Silla period | H. 11.8cm, W. 4.9cm

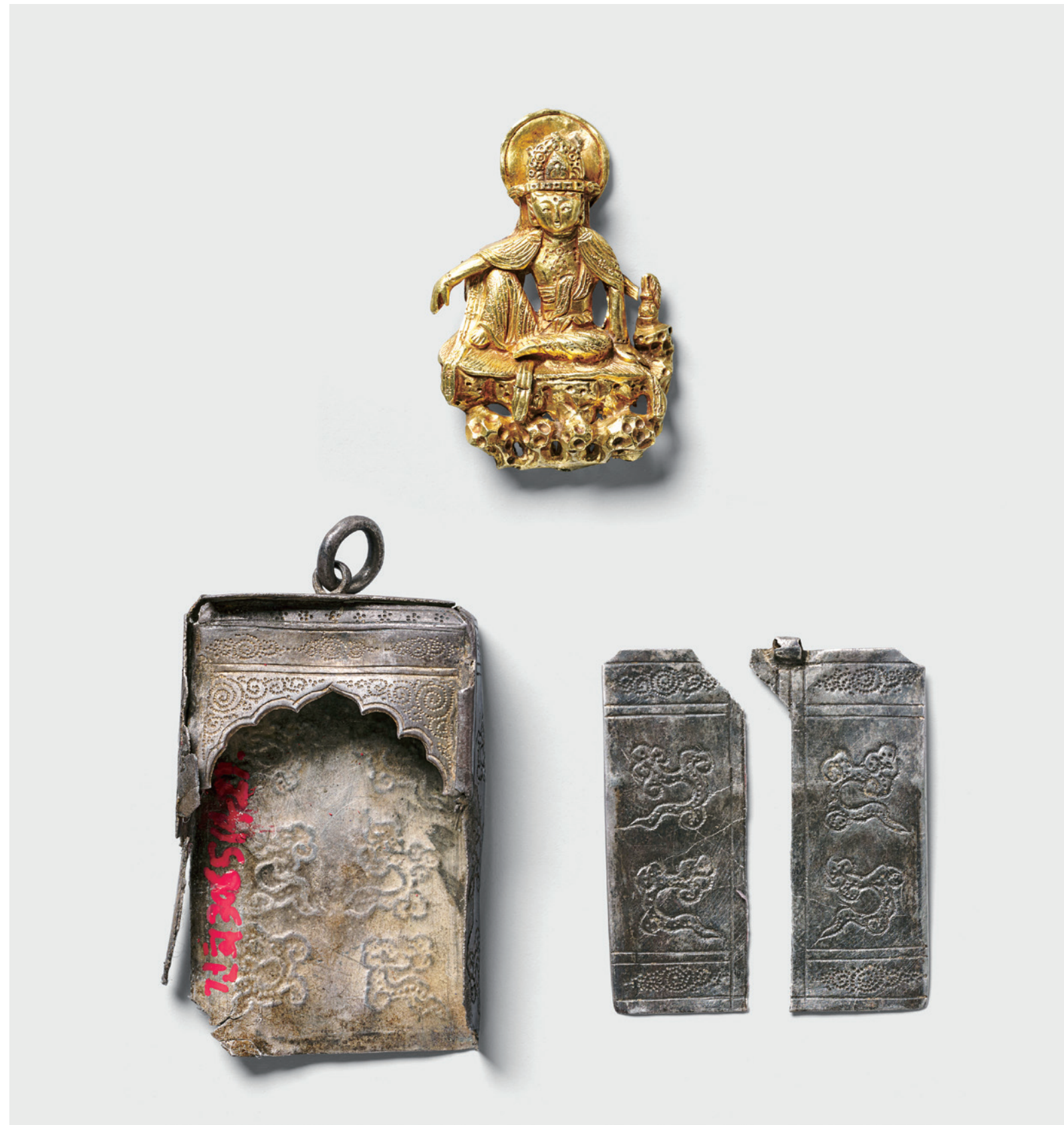


금제관음보살좌상·은제소형불감
金製觀音菩薩坐像·銀製小形佛龕

고려
높이 2.8cm, 너비 1.8cm(보살상)
높이 4.2cm, 너비 2.3cm(불감)

Gold Seated Avalokiteshvara Bodhisattva and
Silver Portable Shrine

Goryeo dynasty
H.2.8cm, W. 1.8cm (bodhisattva statue)
L.4.2cm, W. 2.3cm (outer chest)



086 건희3063
금동관음보살좌상
金銅觀音菩薩坐像
고려 | 높이 7.5cm, 너비 5.1cm



LKH 3063
Gilt-bronze Seated Avalokiteshvara Bodhisattva

Goryeo dynasty | H. 7.5cm, W. 5.1cm

087 건희4294
목조지장보살좌상
木造地藏菩薩坐像
조선 | 높이 63.0cm, 너비 42.0cm



LKH 4294
Wooden Seated Kshitigarbha Bodhisattva

Joseon dynasty | H. 63.0cm, W. 42.0cm

088 건희3008

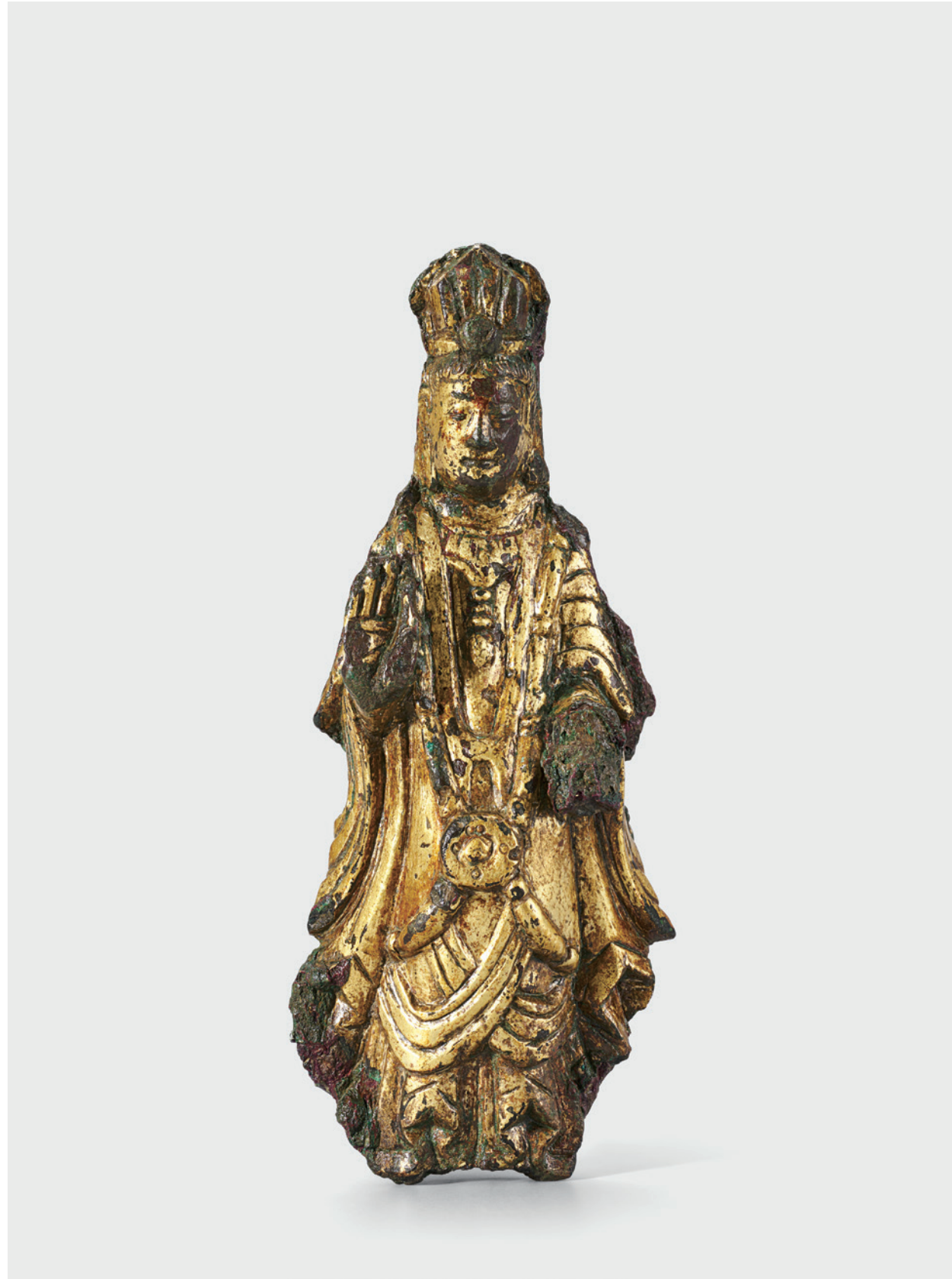
금동보살입상
金銅菩薩立像

중국 남북조 | 높이 10.1cm, 너비 4.1cm

LKH 3008

Gilt-bronze Standing Bodhisattva

Nothern and Southern Dynasties | H. 10.1cm, W. 4.1cm



089 건희3000

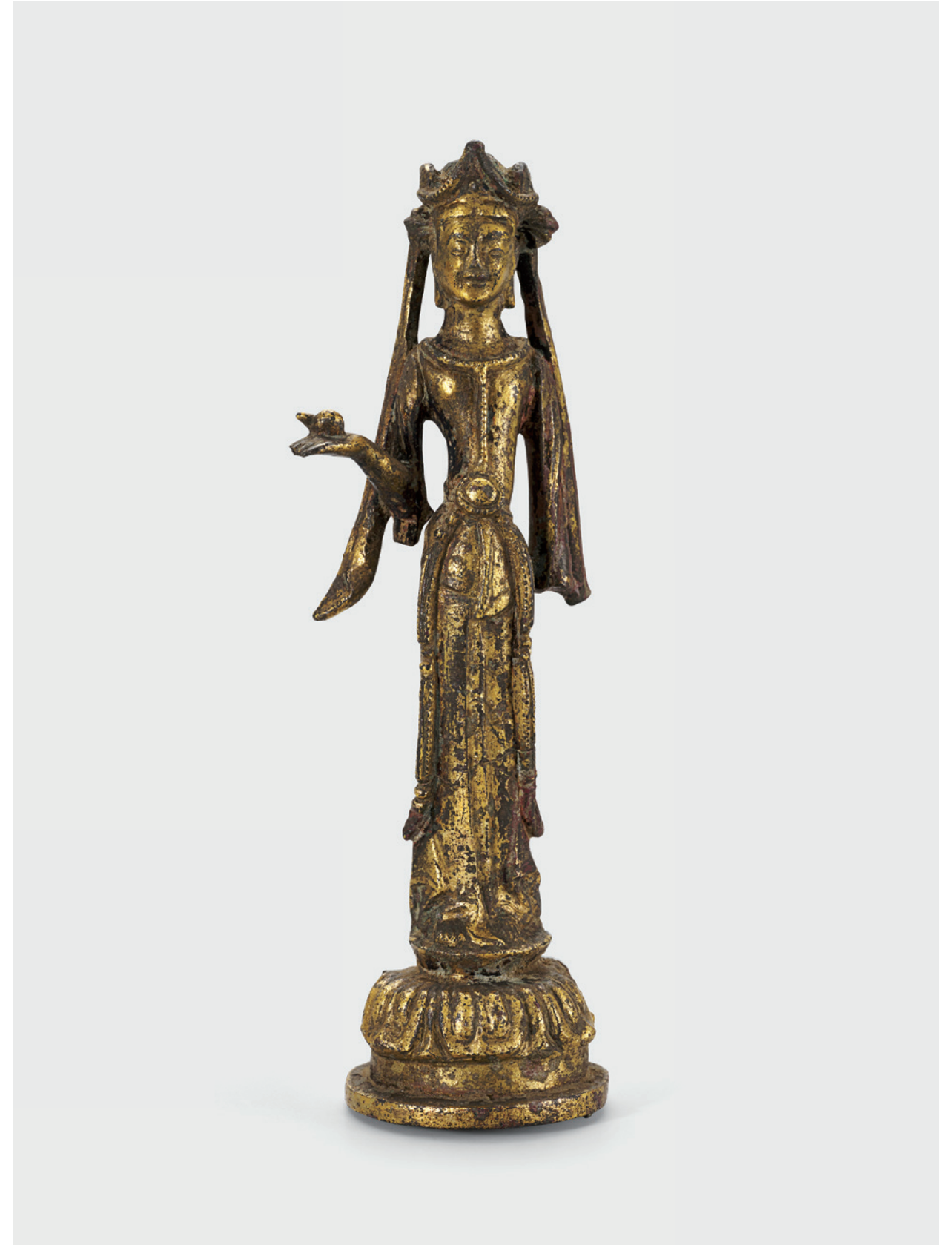
금동보살입상
金銅菩薩立像

중국 남북조-수 | 높이 13.6cm, 너비 4.0cm

LKH 3000

Gilt-bronze Standing Bodhisattva

Nothern and Southern Dynasties-Sui dynasty | H. 13.6cm, W. 4.0cm



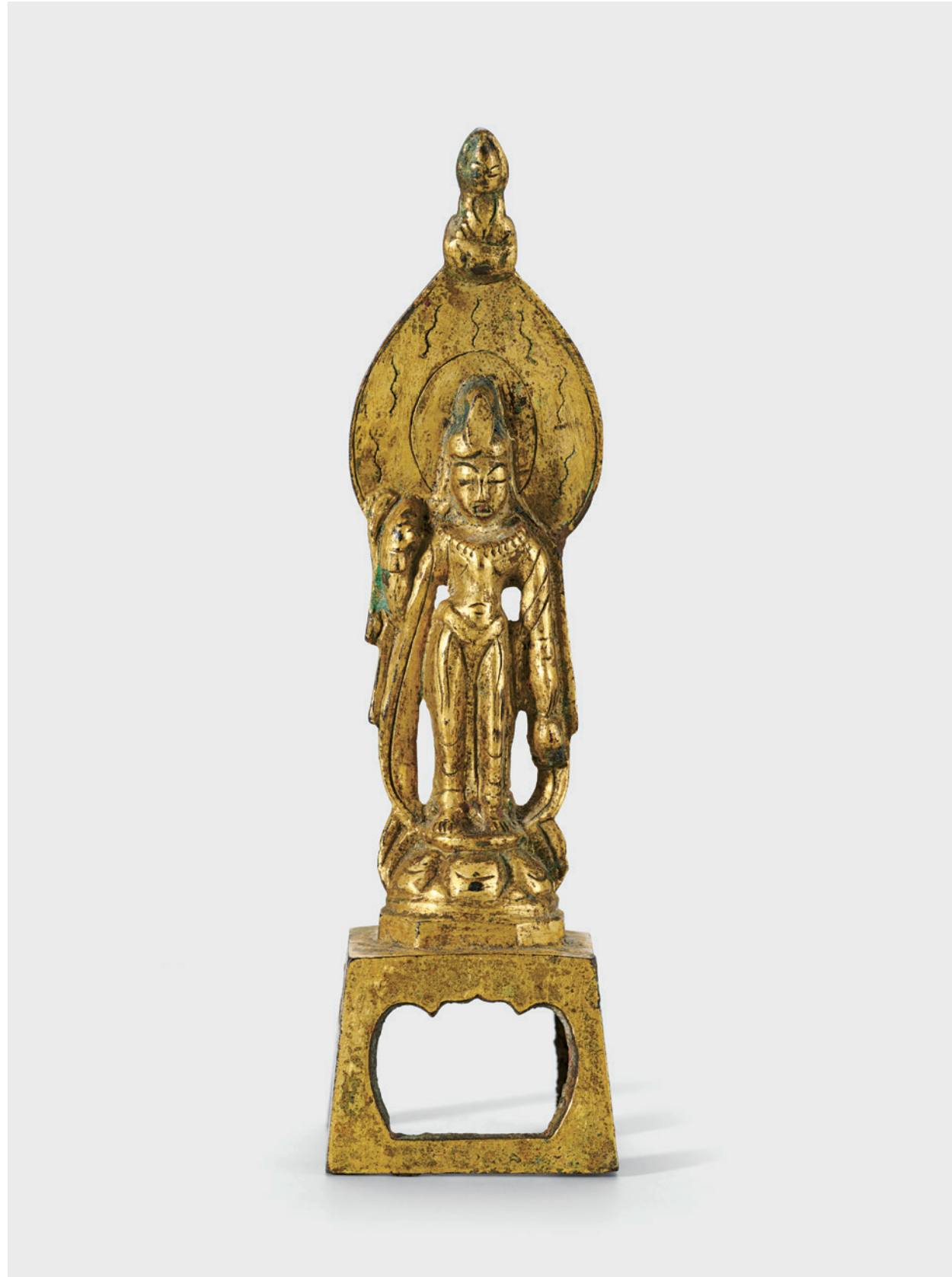
090 건희3073

금동관음보살입상
金銅觀音菩薩立像
중국 수~당 | 높이 9.0cm, 너비 2.5cm

LKH 3073

Gilt-bronze Standing Avalokiteshvara Bodhisattva

Sui-Tang dynasties | H. 9.0cm, W. 2.5cm



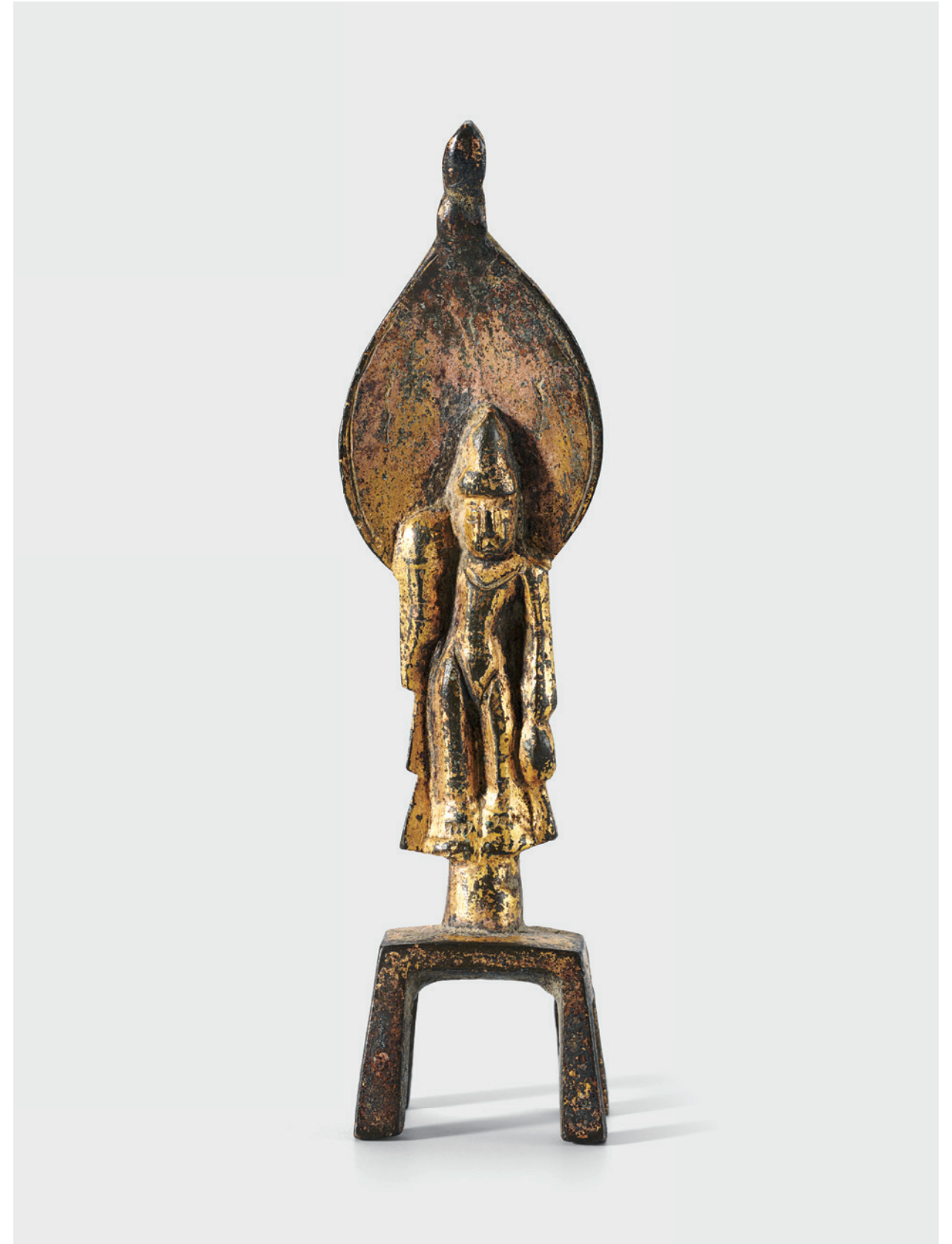
091 건희3083

금동관음보살입상
金銅觀音菩薩立像
중국 수~당 | 높이 8.9cm, 너비 2.5cm

LKH 3083

Gilt-bronze Standing Avalokiteshvara Bodhisattva

Sui-Tang dynasties | H. 8.9cm, W. 2.5cm

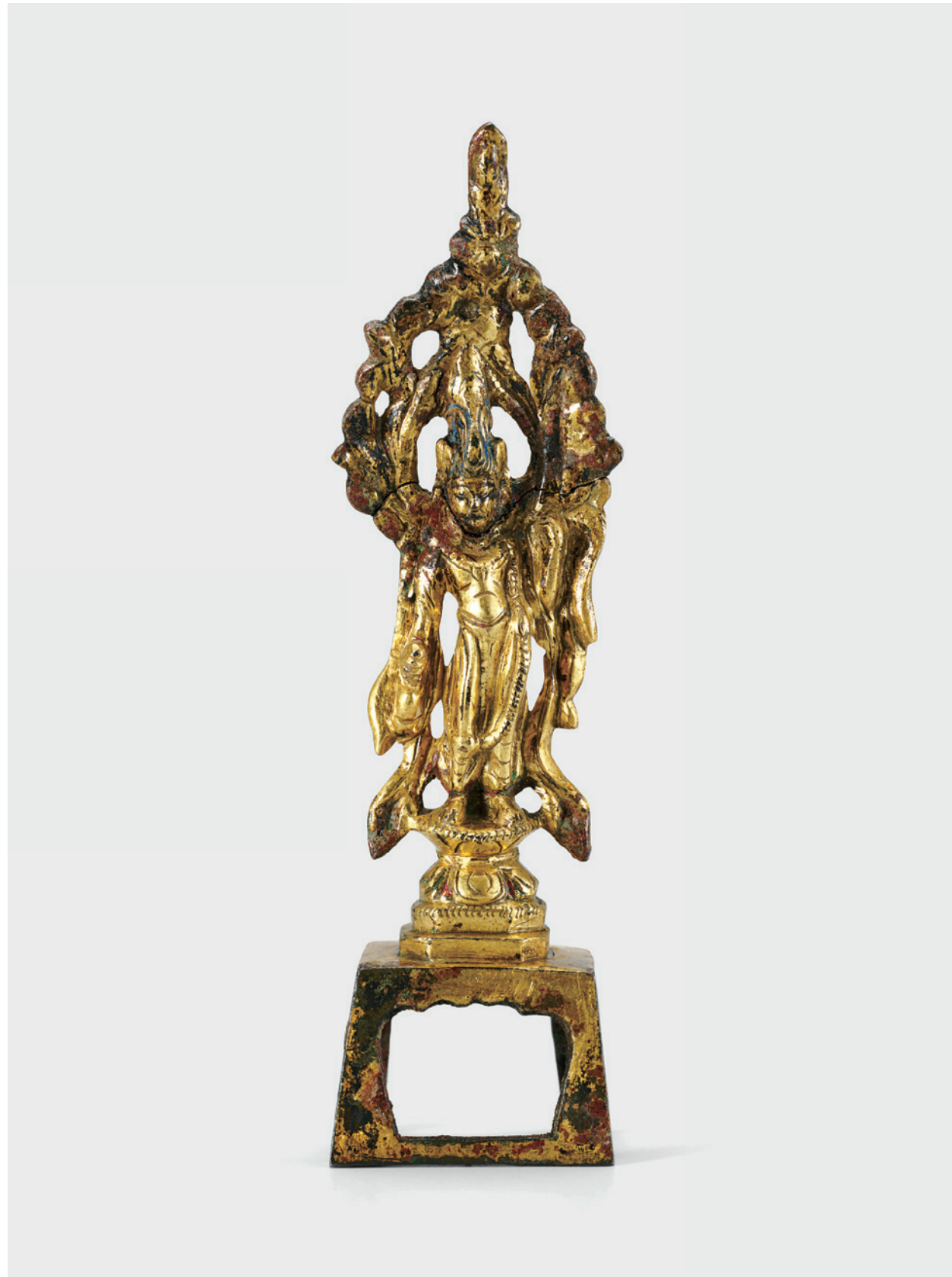


092 건희3084

금동관음보살입상
金銅觀音菩薩立像
중국 당 | 높이 10.7cm, 너비 3.7cm

LKH 3084

Gilt-bronze Standing Avalokiteshvara Bodhisattva
Tang dynasty | H. 10.7cm, W. 3.7cm

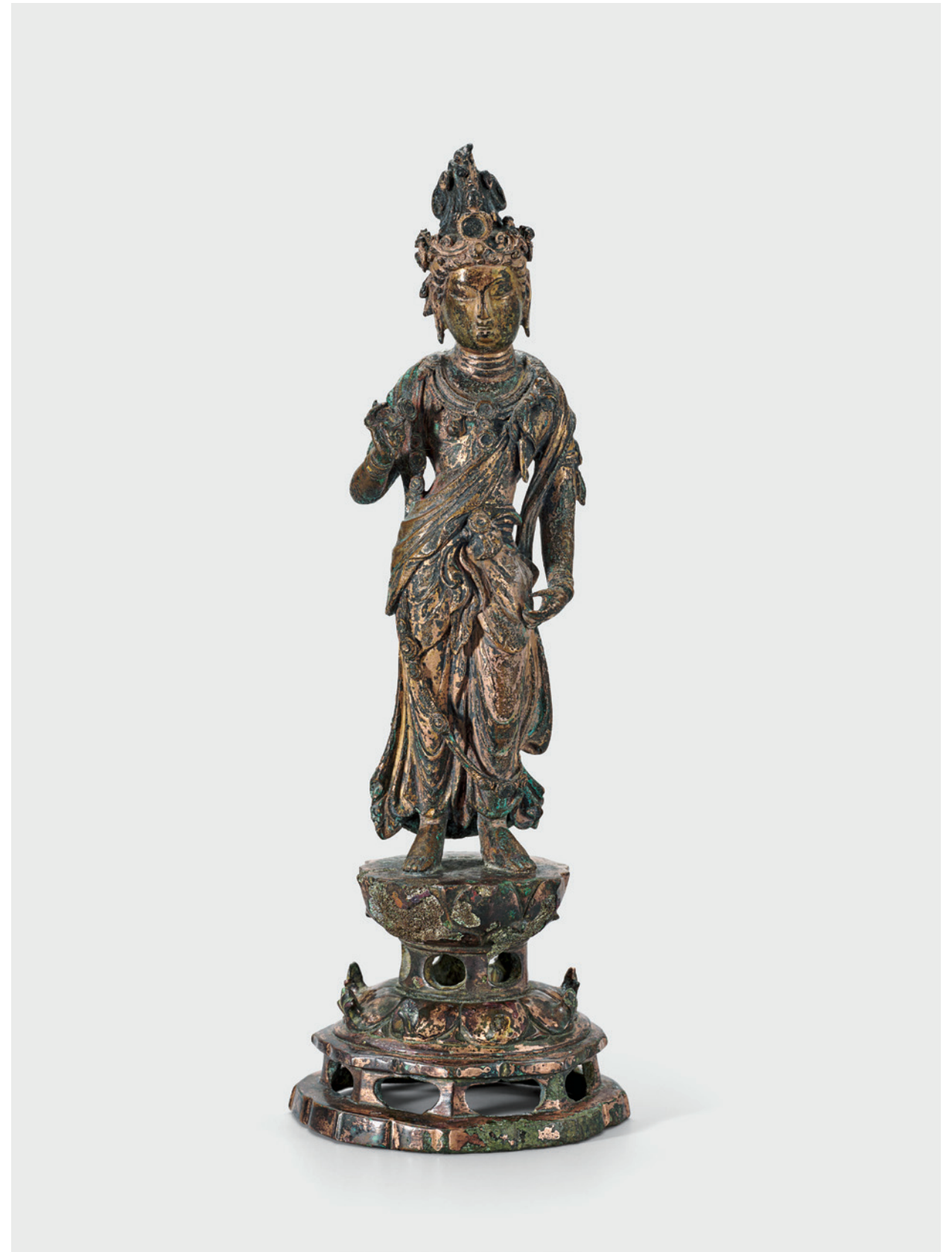


093 건희3081

금동보살입상
金銅菩薩立像
중국 당 | 높이 26.0cm, 너비 9.0cm

LKH 3081

Gilt-bronze Standing Bodhisattva
Tang dynasty | H. 26.0cm, W. 9.0cm



094 건희2996

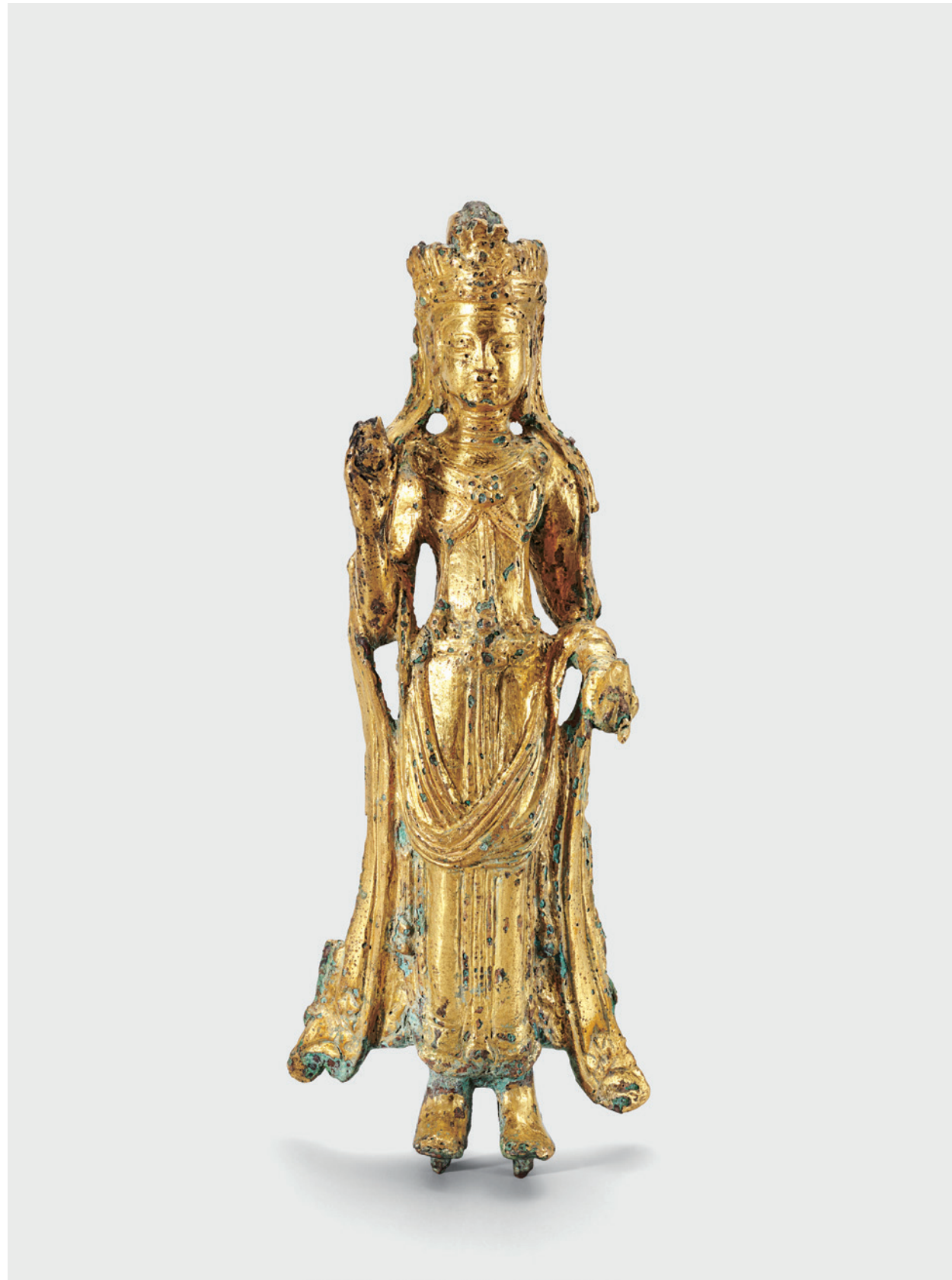
금동보살입상
金銅菩薩立像

중국 요 | 높이 16.3cm, 너비 6.3cm

LKH 2996

Gilt-bronze Standing Bodhisattva

Liao dynasty | H. 16.3cm, W. 6.3cm



095 건희2998

금동반가사유상
金銅半跏思惟像

삼국 | 높이 13.8cm, 너비 6.1cm

LKH 2998

Gilt-bronze Pensive Bodhisattva

Three Kingdoms period | H. 13.8cm, W. 6.1cm



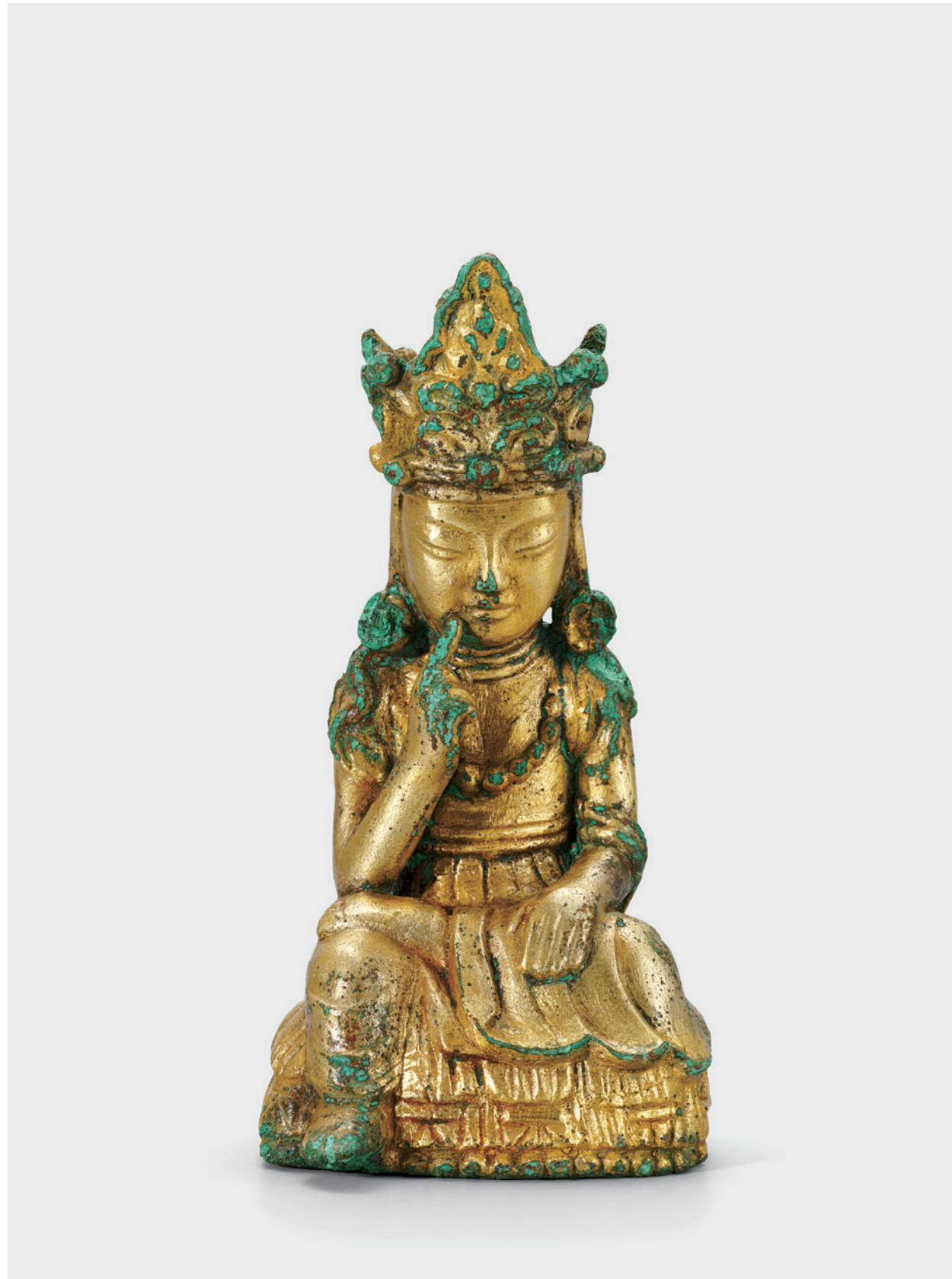
096 건희3070

금동반가사유상
金銅半跏思惟像
조선 | 높이 10.8cm, 너비 5.4cm

LKH 3070

Gilt-bronze Pensive Bodhisattva

Joseon dynasty | H. 10.8cm, W. 5.4cm



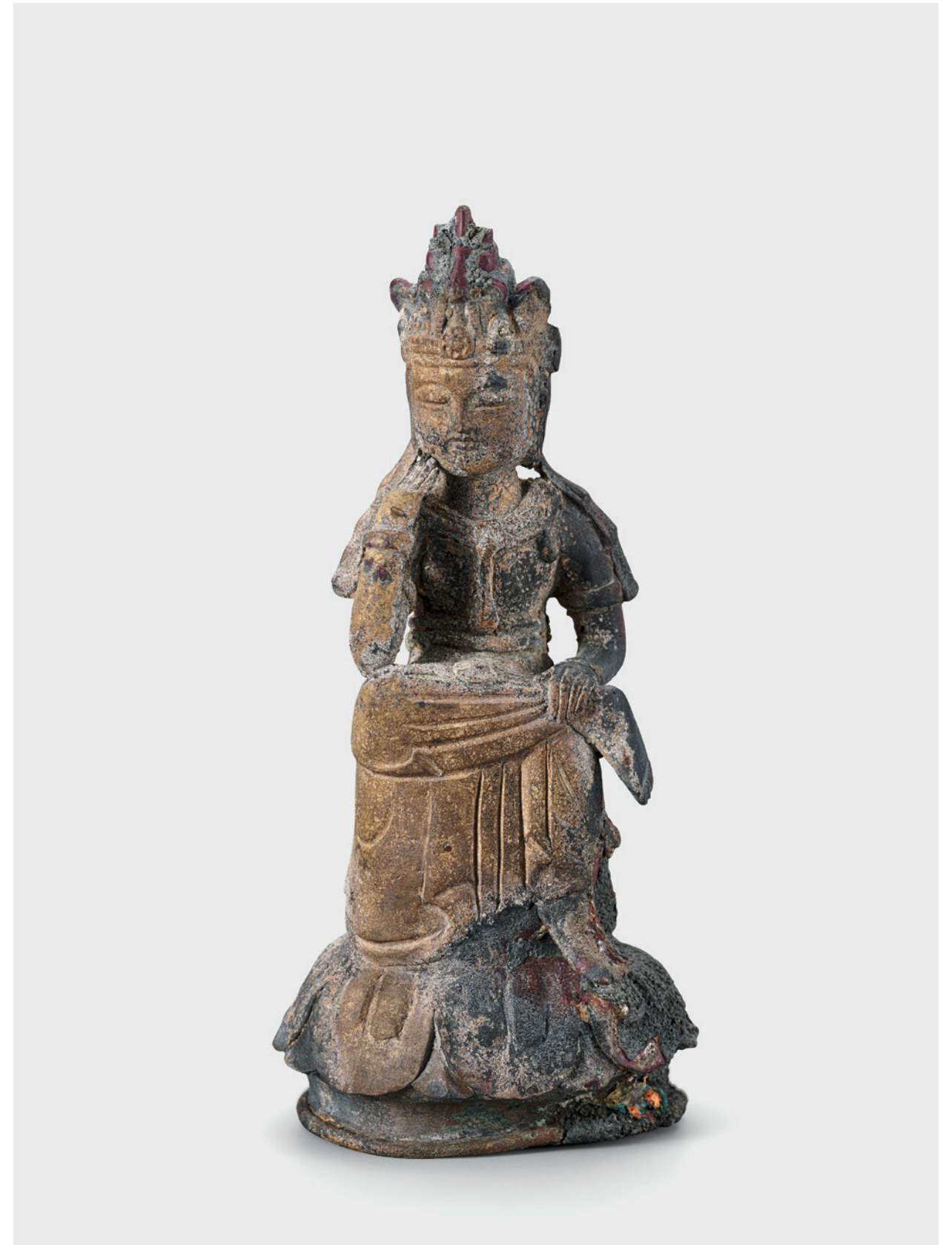
097 건희3074

청동반가사유상
靑銅半跏思惟像
미상 | 높이 20.8cm, 너비 8.5cm

LKH 3074

Bronze Pensive Bodhisattva

Date unknown | H. 20.8cm, W. 8.5cm



098 건희3076
청동반가사유상
靑銅半跏思惟像
미상 | 높이 19.0cm, 너비 6.1cm

LKH 3076
Bronze Pensive Bodhisattva
Date unknown | H. 19.0cm, W. 6.1cm



3

권속
眷屬
Minor Beings

099 건희3020
금동나한입상
金銅羅漢入像
통일신라 | 높이 9.7cm, 너비 3.4cm

LKH 3020
Gilt-bronze Standing Arhat

Unified Silla period | H. 9.7cm, W. 3.4cm



100 건희3004
금동나한입상
金銅羅漢立像
미상 | 높이 6.7cm, 너비 1.8cm

LKH 3004
Gilt-bronze Standing Arhat

Date unknown | H. 6.7cm, W. 1.8cm



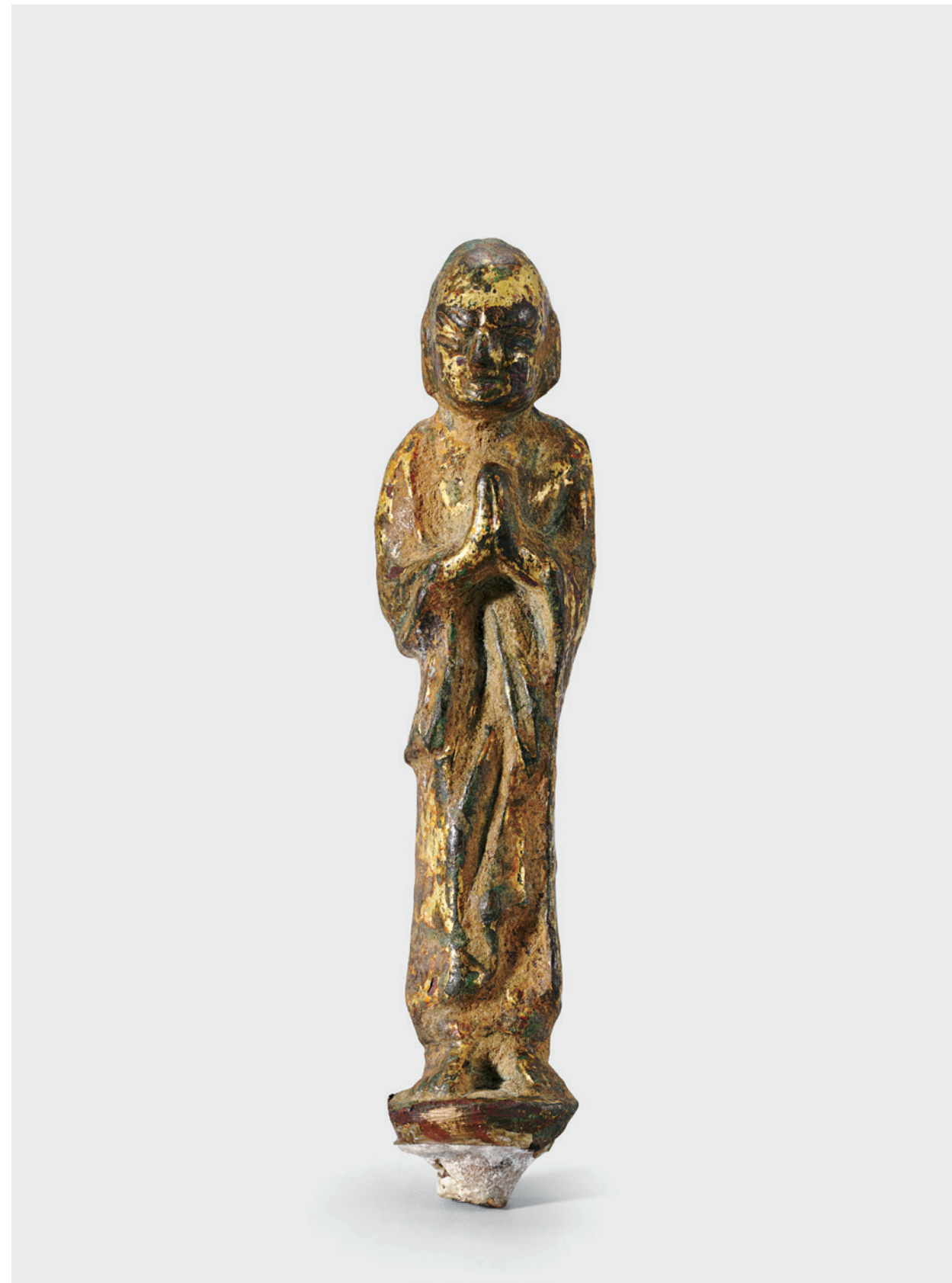
101 건희3005
금동나한입상
金銅羅漢立像
미상 | 높이 5.6cm, 너비 1.1cm

LKH 3005
Gilt-bronze Standing Arhat
Date unknown | H. 5.6cm, W. 1.1cm



102 건희3006
금동나한입상
金銅羅漢立像
미상 | 높이 5.2cm, 너비 1.1cm

LKH 3006
Gilt-bronze Standing Arhat
Date unknown | H. 5.2cm, W. 1.1cm



103 건희3042
금동금강역사상
金銅金剛力士像
통일신라 | 높이 6.3cm, 너비 3.2cm

LKH 3042
Gilt-bronze Vajrapani
Unified Silla period | H. 6.3cm, W. 3.2cm



104 건희3046
금동신장좌상
金銅神將坐像
통일신라 | 높이 19.4cm, 너비 9.7cm

LKH 3046
Gilt-bronze Seated Guardian Deity
Unified Silla period | H. 19.4cm, W. 9.7cm



105 건희3080
금동신장입상
金銅神將立像
고려 | 높이 6.5cm, 너비 2.9cm



LKH 3080
Gilt-bronze Standing Guardian Deity
Goryeo dynasty | H. 6.5cm, W. 2.9cm

106 건희4304
목조장군입상
木造將軍立像
조선 | 높이 103.0cm, 너비 29.0cm



LKH 4304
Wooden Standing General of the Underworld
Joseon dynasty | H. 103.0cm, W. 29.0cm

107 건희4305
목조신장입상
木造神將立像
조선 | 높이 97.0cm, 너비 28.0cm

LKH 4305
Wooden Standing Guardian Deity
Joseon dynasty | H. 97.0cm, H. 28.0cm



108 건희4309
목조주악천인상
木造奏樂天人像
조선
2-1: 높이 36.0cm, 너비 52.0cm, 2-2: 높이 32.2cm, 너비 56.2cm

LKH 4309
Wooden Heavenly Musicians
Joseon dynasty
2-1: H. 36.0cm, W. 52.0cm, 2-2: H. 32.2cm, W. 56.2cm



2-1



2-2

109 건희4299
목조동자입상
木造童子立像
조선
2-1: 높이 69.5cm, 너비 20.0cm, 2-2: 높이 65.5cm, 너비 18.0cm



LKH 4299
Wooden Standing Boy Attendants
Joseon dynasty
2-1: H. 69.5cm, W. 20.0cm, 2-2: H. 65.5cm, W. 18.0cm

110 건희4308
목조동자입상
木造童子立像
조선 | 높이 54.0cm, 너비 14.0cm



LKH 4308
Wooden Standing Boy Attendant
Joseon dynasty | H. 54.0cm, W. 14.0cm

111 건희4303

목조동자입상

木造童子立像

조선 | 높이 52.5cm, 너비 27.0cm

LKH 4303

Wooden Standing Boy Attendant

Joseon dynasty | H. 52.5cm, W. 27.0cm



112 건희4306

목조동자입상

木造童子立像

조선 | 높이 55.0cm, 너비 15.0cm

LKH 4306

Wooden Standing Boy Attendant

Joseon dynasty | H. 55.0cm, W. 15.0cm



113 건희4318

목조동자입상

木造童子立像

조선 | 높이 54.0cm, 너비 19.0cm

LKH 4318

Wooden Standing Boy Attendant

Joseon dynasty | H. 54.0cm, W. 19.0cm



114 건희4307

목조동자입상

木造童子立像

조선 | 높이 27.0cm, 너비 7.3cm

LKH 4307

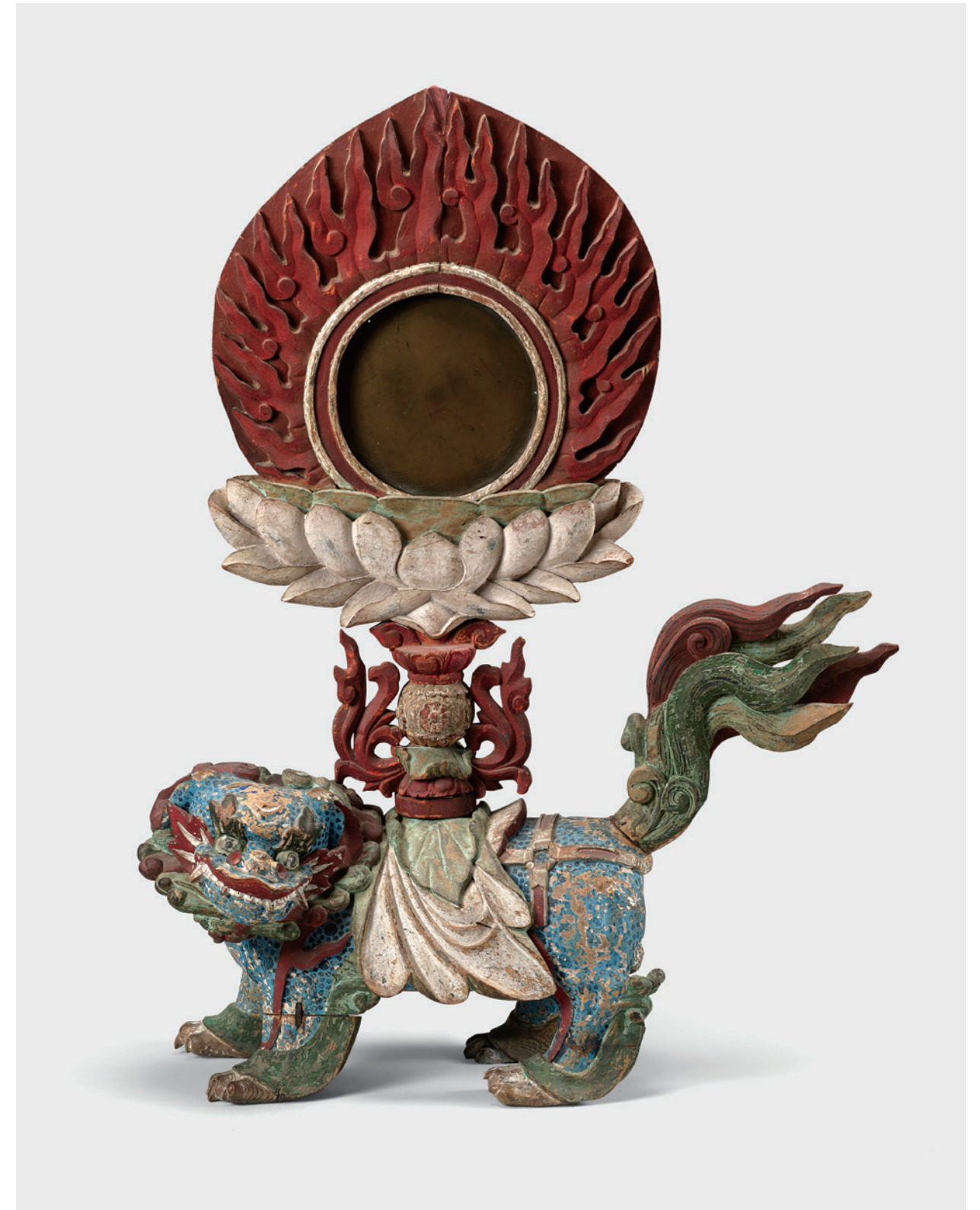
Wooden Standing Boy Attendant

Joseon dynasty | H. 27.0cm, W. 7.3cm



115 건희4302
목조업경대
木造業鏡臺
조선 | 높이 106.0cm, 너비 79.0cm

LKH 4302
Wooden Karma Mirror Stand
Joseon dynasty | H. 106.0cm, W. 79.0cm



116 건희4313
목조업경대
木造業鏡臺
조선 | 높이 39.0cm, 너비 44.5cm



LKH 4313
Wooden Karma Mirror Stand
Joseon dynasty | H. 39.0cm, W. 44.5cm

117 건희4298
목조법고대
木造法鼓臺
조선 | 높이 95.0cm, 너비 143.0cm



LKH 4298
Wooden Drum Stand
Joseon dynasty | H. 95.0cm, W. 143.0cm

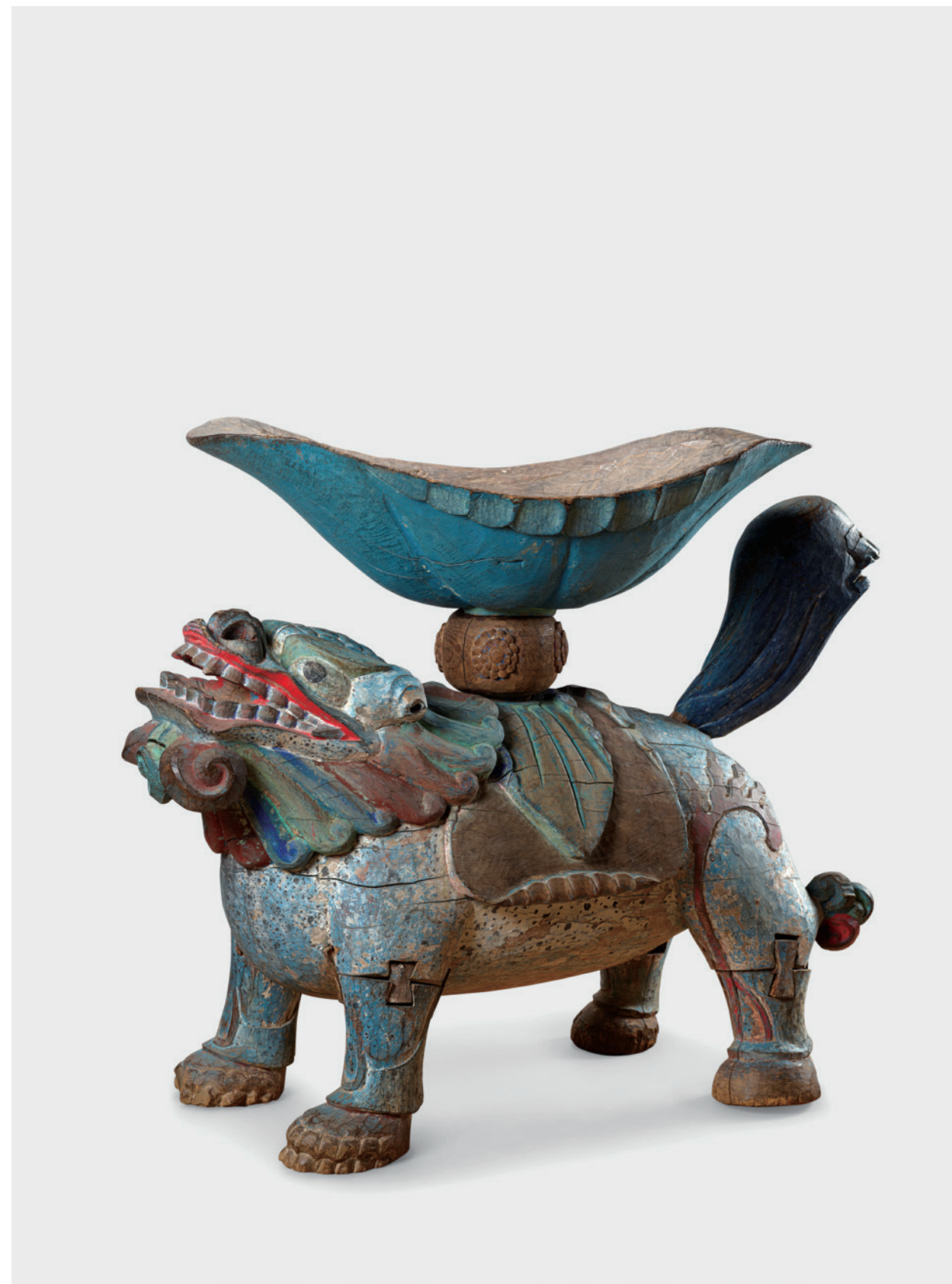
118 건희4300
목조법고대
木造法鼓臺
조선 | 높이 129.0cm, 너비 103.0cm

LKH 4300
Wooden Drum Stand
Joseon dynasty | H. 129.0cm, W. 103.0cm



119 건희4301
목조법고대
木造法鼓臺
조선 | 높이 105.0cm, 너비 132.0cm

LKH 4301
Wooden Drum Stand
Joseon dynasty | H. 105.0cm, W. 132.0cm



120 건희4311
목조법고대
木造法鼓臺
조선
2-1: 높이 41.5cm, 너비 67.0cm, 2-2: 높이 41.5cm, 너비 70.0cm



LKH 4311
Wooden Drum Stands
Joseon dynasty
2-1: H. 41.5cm, W. 67.0cm, 2-2: H. 41.5cm, W. 70.0cm

121 건희4297
목조전패
木造殿牌
조선
2-1: 높이 92cm, 너비 49.5cm, 2-2: 높이 91.5cm, 너비 47.5cm



LKH 4297
Wooden Votive Tablets
Joseon dynasty
2-1: H. 92cm, W. 49.5cm, 2-2: H. 91.5cm, W. 47.5cm

122 건희4672
목조촛대
木造燭臺
조선
2-1: 높이 86.7cm, 받침지름 26.5cm, 2-2: 높이 87.7cm, 받침지름 26.3cm

LKH 4672
Wooden Candlesticks
Joseon dynasty
2-1: H. 86.7cm, D. 26.5cm, 2-2: H. 87.7cm, D. 26.3cm



123 건희4310
목조사자모양촛대받침
木造獅子形燭臺
조선
2-1: 높이 17.0cm, 너비 32.3cm, 2-2: 높이 17.2cm, 너비 35.8cm

LKH 4310
Wooden Lion-shaped Candlestick Stands
Joseon dynasty
2-1: H. 17.0cm, W. 32.3cm, 2-2: H. 17.2cm, W. 35.8cm



소장품 번호	명칭	도판번호	페이지
건희2	금동관음보살입상	002	14
건희3	금동보살입상	003	16
건희4	금동보살삼존입상	001	12
건희19	금동여래입상	007	24
건희22	금동반가사유상	004	18
건희24	금동여래입상	006	22
건희25	금동보살입상	005	20
건희2994	금동삼존불입상	014	35
건희2995	금동관음보살입상	078	100
건희2996	금동보살입상	094	116
건희2997	금동보살입상	081	103
건희2998	금동반가사유상	095	117
건희2999	금동여래좌상	061	82
건희3000	금동보살입상	089	111
건희3001	금동보살입상	080	102
건희3002	금동여래입상	069	90
건희3003	금동여래입상	046	67
건희3004	금동나한입상	100	123
건희3005	금동나한입상	101	124
건희3006	금동나한입상	102	125
건희3007	금동여래입상	016	37
건희3008	금동보살입상	088	110
건희3009	금동탄생불입상	008	29
건희3010	금동여래입상	029	50
건희3011	금동여래입상	035	56
건희3012	금동여래입상	034	55
건희3013	금동여래입상	048	69
건희3014	금동탄생불입상	010	31
건희3015	금동여래입상	031	52
건희3016	금동관음보살입상	082	104
건희3017	금동여래입상	032	53
건희3018	금동여래입상	049	70
건희3019	금동여래입상	050	71
건희3020	금동나한입상	099	122
건희3021	금동여래입상	052	73
건희3022	금동여래입상	028	49
건희3023	금제여래입상	070	91

소장품 번호	명칭	도판번호	페이지
건희3024	금동여래입상	033	54
건희3025	금동여래입상	054	75
건희3026	금동여래입상	051	72
건희3027	금동약사여래입상	047	68
건희3028	금동여래입상	019	40
건희3029	금동여래입상	026	47
건희3030	금동여래입상	020	41
건희3031	금동여래입상	053	74
건희3032	금동탄생불입상	009	30
건희3033	금동여래입상	021	42
건희3034	금동여래입상	045	66
건희3035	금동탄생불입상	012	33
건희3036	금동여래입상	041	62
건희3037	금동여래입상	038	59
건희3038	금동탄생불입상	011	32
건희3039	금동여래입상	042	63
건희3040	금동관음보살입상	084	106
건희3041	금동여래입상	043	64
건희3042	금동금강역사상	103	126
건희3043	금동여래입상	040	61
건희3044	금동여래입상	027	48
건희3045	금동여래입상	055	76
건희3046	금동신장좌상	104	127
건희3047	금동여래입상	017	38
건희3048	금동여래입상	044	65
건희3049	금동보살입상	079	101
건희3050	금동여래입상	039	60
건희3051	금동여래입상	022	43
건희3052	금동여래입상	036	57
건희3053	금동여래입상	018	39
건희3054	금동여래좌상	071	92
건희3055	금동여래입상	037	58
건희3056	금동여래입상	024	45
건희3057	금동여래입상	025	46
건희3058	금동관음보살입상	083	105
건희3059	금동여래입상	023	44
건희3061	금동여래좌상	074	95

소장품 번호	명칭	도판번호	페이지
건희3062	금동비로자나불좌상	058	79
건희3063	금동관음보살좌상	086	108
건희3064	금동여래좌상	060	81
건희3065	금제관음보살좌상·은제불감	085	107
건희3066	금동여래좌상	059	80
건희3067	동제여래좌상	075	96
건희3068	금동여래입상	057	78
건희3069	금동여래좌상	063	84
건희3070	금동반가사유상	096	118
건희3071	금동여래의좌상	056	77
건희3072	금동여래좌상	062	83
건희3073	금동관음보살입상	090	112
건희3074	청동반가사유상	097	119
건희3075	금동여래입상	030	51
건희3076	청동반가사유상	098	120
건희3077	금동약사여래입상	067	88
건희3078	금동탄생불입상	013	34
건희3079	동제여래좌상	073	94
건희3080	금동신장입상	105	128
건희3081	금동보살입상	093	115
건희3082	금동여래좌상	066	87
건희3083	금동관음보살입상	091	113
건희3084	금동관음보살입상	092	114
건희3085	금동여래좌상	072	93
건희3086	금동여래좌상	068	89
건희3444	석조삼존불감	064	85
건희3445	석조여래좌상	065	86
건희4294	목조지장보살좌상	087	109
건희4295	목조여래좌상	076	97
건희4296	건칠여래좌상	077	98
건희4297	목조전패	121	145
건희4298	목조법고대	117	141
건희4299	목조동자입상	109	132
건희4300	목조법고대	118	142
건희4301	목조법고대	119	143
건희4302	목조업경대	115	139
건희4303	목조동자입상	111	134

소장품 번호	명칭	도판번호	페이지
건희4304	목조장군입상	106	129
건희4305	목조신장입상	107	130
건희4306	목조동자입상	112	135
건희4307	목조동자입상	114	137
건희4308	목조동자입상	110	133
건희4309	목조주악천인상	108	131
건희4310	목조사자모양춧대받침	123	147
건희4311	목조법고대	120	144
건희4313	목조업경대	116	140
건희4318	목조동자입상	113	136
건희4672	목조춧대	122	146
건희5539	도제여래입상	015	36

고故 이건희 회장 기증품 목록집 제11집: 불교조각

The Lee Kun-Hee Collection at the National Museum of Korea

Vol. 11 Buddhist Sculpture

발행 국립중앙박물관
04383 서울특별시 용산구 서빙고로 137
T. 02.2077.9000
www.museum.go.kr

북디자인 비에이디자인
인쇄 엘앤에스컴
인쇄일 2023년 11월 15일
발행일 2023년 11월 22일

Published by The National Museum of Korea
137 Seobinggo-ro, Yongsan-gu, Seoul, 04383, Republic of Korea
T. 02.2077.9000
www.museum.go.kr

Design beyond the ART

Printing L&SCOM

Date of Printing November 15, 2023

Date of Publication November 22, 2023

©2023국립중앙박물관

이 책의 저작권은 국립중앙박물관에 있습니다.

이 책에 담긴 내용은 국립중앙박물관의 허가를 받아 사용할 수 있습니다.

©2023 National Museum of Korea

All rights reserved.

The use of any contents of this book requires permission from the National Museum of Korea.

ISBN 978-89-8164-264-8

ISBN 978-89-8164-245-7 (세트)