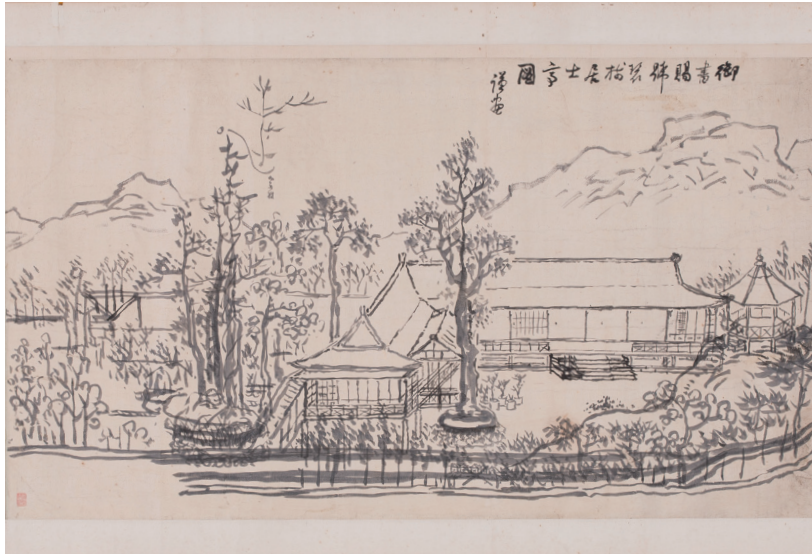




원색도판 1. 〈불입상〉, 6세기경, 나무, 높이 133cm, 호치민시 베트남역사박물관



원색도판 2. <불입상>, 6세기경, 나무, 높이 약 177cm, 호치민시 베트남역사박물관



傾于其中伏讀 銘詩有因公之
 名而勉以樹德之說者至矣哉
 大聖人之旨也夫德馨則興也福祿則
 物也興不繼不足以載物德不厚
 不足以勝福原公之所以有此居之美
 者豈非以其忠蓋孝友之德純厚
 其累世奕葉之基者哉自古主國
 長久之地必有喬木之成林故人之
 言去臣者必以喬木比之歷代美
 談前後相望然則使公持節勿失
 壘：慈：授之子孫引而伸之則彼
 亭中之樹木亦被其澤無留害
 其稚者可以至於老：者可以至於
 愈老愈勁而人之效觀喬木者必
 於此碧樹乎歸矣是則公之德不
 惟溥其躬而并以及于樹木乎以
 報答 聖明使其扶壽之大旨闡
 明於天下後世豈不懿哉是為記
 花開金澤榮謹記
 永嘉權東壽謹書

원색도판 3. 〈백수거사정도〉, 1909년, 견본채색 및 지본수묵, 59×627cm, 개인 소장

御書賜號碧樹居士亭詩

尹公亭中佳樹木龍鱗鴨脚凌青
霞一朝

天章署碧樹使汝得此非甘耶汝當
何以報甘德呵除氣稷招芳華子
孫富賢比王槐兄弟湛樂同肅花
惟公文學是性好肝肺槎枒生花
艸漢代鯖飯滋味輕宋朝龍圖時
望早凭欄一笑向余言可不仁頌
繼張走雲間呼月照觴深花底取
露濡筆燥嗟乎豈知秋扇身更將
淺技填鴻造榮光日與碧樹梢
化位丹虹燭蒼昊
隆熙三年仲夏

滄江金澤榮謹稟
石雲樞東壽謹書

御書賜號碧樹居士亭記

隆熙三年夏

天子御書賜令內大臣尹公德榮

所居園亭之號曰碧樹居士之
亭而從以銘詩作亭在漢城北
碧洞因前主所種而或園者增之
其前左右有老松疎瘦特奇童
如蓋松之左有大銀杏樹二株可
數百年物正當亭東二杏樓之
南北皆喬然入雲而青蘿紫藤
羅絡于其上間植柏桐多柳其
櫻桃楓之屬若序或襍北杏之
北為假山有小閣冠其頂曰桐蓮園
與亭北新築圖書之所相對而山
皆被以雜松此亭之所得名者也
就其中綴以名葩異卉之盆者數十
百用溪江篴水以澆之挹搖而望
之環城之西山涌碧飛翠於遠近
之際四時朝夕之景晦明變化滿
溢乎其雲之興也霏乎其香之
蕤也隱乎其他人相言之快將
卒底也而其美哉不啻若公



원색도판 4. 부여 동사리사지 오층석탑, 고려 11세기(1028년 추정), 현재 높이 4.5m, 충청남도 문화재자료 제121호, 국립부여박물관(석진화 촬영)



원색도판 5. 부여 정림사지 석불좌상 대좌, 고려 11세기(1028년 추정), 보물 제108호, 부여 동남리(석진화 촬영)