

사명대사 유묵 전시 연계 애니메이션 공모전 개최 요강

1. 목적

- 가. 일본 교토 고쇼지 소장 사명대사 유묵 공개 전시 기념 연계 행사 개최
- 나. 사명대사의 생애 및 활동의 역사적·평화적 의미에 대한 국민들의 이해 확대
- 다. 사명대사 관련 애니메이션 상영을 통한 관람객들의 역사의식 제고

2. 개요

- 가. 행 사 명: 사명대사 유묵 전시 연계 애니메이션 공모전
- 나. 공모주제
 - 사명대사의 생애와 활동을 토대로 창작된 역사 영상물
 - 사명대사 관련 전시품 및 역사적 기록에 기초해 연출된 영상물
- 다. 행사일정: 10. 24.(목)~12. 29.(일)
- 라. 참가대상: 어린이·청소년·대학생 및 일반인 누구나
- 마. 접수방법: 국립중앙박물관 누리집 > 신청서류 다운로드 > 전자우편으로 서류·작품 제출
- 바. 작 품 수: 1인당 1점 제출
- 사. 참 가 비: 무료

3. 추진일정

- 가. 계획수립: 10. 21.(월)~10. 24.(목)
- 나. 계획공고: 10. 24.(목)
- 다. 작품접수: 10. 24.(목)~11. 17.(일)
- 라. 규격/분량

모집 부문	규격/분량
애니메이션 단편	- 파일 규격: 1920×1080P / 30fps - 파일 분량: 2분 이내 - 파일 포맷: MP4 / MOV / AVI / WMV / MPG / VOB 중 1 - 제작 기법: 자유

- 마. 작품심사: 11. 18.(월)~11. 20.(수) / 작품 공모 완료일로부터 3일 이내

바. 결과공고: 11. 22.(금) / 국립중앙박물관 누리집 > 알림 게시판

사. 작품편집: 11. 22.(금)~11. 24.(일)

※ 입상자의 작품 형식 조정 · 스토리 확인 · 규격 및 해상도 점검 등

아. 작품전시: 11. 25.(월)~ / 최우수작 · 우수작 가운데 일부를 선정하여 상설전시관 조선실 모니터 · 국립중앙박물관 유튜브 등에서 상영

자. 시상: 12월 중 입상작 시상(예정)

4. 심사 및 시상

가. 심사대상: 공모주제와 규격에 맞는 애니메이션 작품

나. 심사기준

- 공모주제와의 관련성
- 작품의 완성도와 독창성
- 관람객 친화적 표현력 등

다. 심사위원: 애니메이션 관련 학계 · 기관의 연구자 · 종사자 2명 및 내부 1명

※ 한국만화박물관 및 한국애니메이션협회 추천 심사위원 선정

라. 입상작수: 총 12점 / 입상자 12명

※ 청소년과 일반인의 접수 · 심사 및 시상 구분

마. 시상내역

구분	명칭	선정수	시상 내역
일반인 (대학생 포함)	최우수상	1	국립중앙박물관장상 및 문화상품권(200만원 상당)
	우수상	2	국립중앙박물관장상 및 문화상품권(100만원 상당)
	장려상	3	국립중앙박물관장상 및 문화상품권(30만원 상당)
청소년 (어린이 포함)	최우수상	1	국립중앙박물관장상 및 문화상품권(100만원 상당)
	우수상	2	국립중앙박물관장상 및 문화상품권(70만원 상당)
	장려상	3	국립중앙박물관장상 및 문화상품권(30만원 상당)

※ 유의 사항

- 작품 제작 소요 비용 및 시상금의 제세공과금은 응모자 본인 부담
- 심사위원회의 결정에 따라 일부 입상 부문에서는 입상작이 선정되지 않을 수도 있음

바. 시상식: 12월 중(예정) / 국립중앙박물관 교육관

5. 담당자

[문의] 국립중앙박물관 교육과 02-2077-9314(홍동의)/9298(옥재원)

[접수] dwl312@korea.kr

6. 공모 · 작품 활용의 홍보 방안 및 관련 사항

가. 국립중앙박물관 누리집 및 SNS 홍보

나. 한국만화박물관 · 한국애니메이션협회 홍보 협조

다. 초등 · 중등 · 고등 · 대학 교육기관 및 전공학과 · 관련 동아리 대상 홍보

라. 작품의 반환 불가와 저작권 및 2차적 저작물 작성권의 양도 공지

마. 표절 및 저작권 관련 법적분쟁 발생 시 응모자 본인의 민 · 형사상 책임 규정

※ 이와 관련한 내용은 첨부하는 서류를 통해 확인