

* 국립중앙박물관 누리집(www.museum.go.kr) '학술>정기간행물>미술자료'에서 논문(제1~94호) 및 총 목차(제79호까지)를 내려받기 할 수 있습니다.

美術資料

제 94 호 2018

論文 Articles

- 14 高麗中期 法相宗 사원의 불교조각
Buddhist Sculptures at Monasteries of Beobsang School of Buddhism in mid Goryeo Period
최성은 Choe Songeun
- 60 1695년 太宗 獻陵 神道碑의 再建 연구
Study on the Reconstruction of the Memorial Stele in King Taejong's Heolleung Royal Tomb in 1695
김규훈 KIM Gyuhun
- 89 국립중앙박물관 소장 〈獨樂園圖〉, 임모와 창작의 변주
Variations on Imitating and Innovating *Garden of Solitary Joy*
오다연 OH Dayun
- 117 寶勝如來, 行道僧, 구름 - 敦煌 將來 行脚僧圖 다시 읽기
Baosheng Buddha, *Xingdaoseng*, and Clouds: Rereading the *Itinerant Monk* from Dunhuang
김혜원 Haewon Kim

資料 Research Materials

- 147 풍산 홍씨 네 형제가 제작한 〈菊蝶圖〉
Chrysanthemums and Butterfly Produced by the Four Brothers from the Hong Family in Pungsan
이재호 LEE Jaeho