

[붙임 1] 설명자료

국보와 보물

보물은 유형문화재 중 문화재위원회의 심의를 거쳐 문화재청장이 지정한다. 보물에 해당하는 문화재 중 인류문화의 관점에서 볼 때 역사적, 학술적, 예술적 가치가 크고 유래가 드문 것을 문화재위원회의 심의를 거쳐 국보로 지정한다. 보물과 국보의 지정기준과 절차 등에 필요한 사항은 대통령령으로 정한다. 1955년 정부는 일제강점기에 보물로 지정된 419건을 일괄 국보로 지정하였다. 이후 1962년 1월 10일 ‘문화재보호법’이 제정, 공포됨에 따라 국보와 보물로 분류하였다.

국보와 보물의 지정 번호는 문화재의 가치가 높고 낮음을 의미하는 것이 아닌 지정된 순서이다. 보물은 일반적인 보물 지정 기준에 합당한 문화재이기 때문에 동일한 수준, 비슷한 종류의 것들이 많아 지정 수량도 국보보다 많다. 2016년까지 지정된 보물은 2,060건, 국보는 328건이다.

문화재보호법과 문화재

문화재보호법은 문화재를 보존하여 민족문화를 계승하고, 이를 활용할 수 있도록 함으로써 국민의 문화적 향상을 도모함과 아울러 인류문화의 발전에 기여함을 목적으로 한다(제1조). 이 법에서 ‘문화재’란 인위적이거나 자연적으로 형성된 국가적·민족적 또는 세계적 유산으로서 역사적·예술적·학술적 또는 경관적 가치가 큰 것을 말한다. 이 중 국보와 보물이 될 수 있는 유형문화재는 건조물, 전적典籍, 서적書跡, 고문서, 회화, 조각, 공예품 등 유형의 문화적 소산으로서 역사적·예술적 또는 학술적 가치가 큰 것과 이에 준하는 고고자료考古資料로 정의하고 있다(제2조). 문화재는 행정주체(지정권자)의 지정여부에 따라 ‘지정문화재’와 ‘비지정문화재’로 구분되며, ‘지정문화재’는 문화재보호법에 따라 국가(문화재청장)가 지정하는 ‘국가지정 문화재’, 지방자치단체(특별시장·광역시장·도지사)가 지정하는 ‘시·도지정문화재’ 및 ‘문화재자료’로 분류된다. 또한, 지정문화재가 아닌 문화재로 보존 및 활용가치가 큰 근대문화유산인 등록문화재가 있다.

문화재위원회

문화재청은 문화재의 보존·관리 및 활용에 관한 사항을 조사·심의하기 위해 문화재위원회를 둔다(제8조). 문화재위원회의 심의 내용은 국가지정문화재 및 보호구역의 지정·해제, 중요 무형문화재 보유자 등의 인정·해제, 국가지정문화재의 현상변경 및 국외반출허가, 국가지정문화재의 중요한 수리 및 복구 명령, 매장문화재의 발굴 등 문화재 보존·관리 및 활용에 관한 사항 등이다. 지정문화재와 관련 있는 동산문화재 분과 위원회는 2개월마다 1회 열린다.

[붙임 2] 사진자료

		
<p>보물 제1823호 농경문 청동기 農耕文 靑銅器</p> <p>초기철기 청동 길이 13.6cm 국유: 국립중앙박물관</p>	<p>보물 제1903호 고려 수월관음보살도 高麗 水月觀音菩薩圖</p> <p>고려 후기 비단에 색 103.5 × 53.0cm 사유: 성보문화재단(호림박물관)</p>	<p>보물 제1872호 전 회양 장연리 금동관음보살좌상 傳 淮陽 長淵里 金銅觀音菩薩坐像</p> <p>전 강원 회양 장연리 고려 말-조선 초 금동 높이 18.6cm 국유: 국립춘천박물관</p>
		
<p>보물 제1871호 동제엄거화상탑지 銅製嚴巨和尚塔誌</p> <p>전 강원도 원주 흥법사지 통일신라 844-855년 경 동제 28.8 × 17.2cm 국유: 국립춘천박물관</p>	<p>보물 제1901-1~12호 조선왕조의궤 朝鮮王朝儀軌</p> <p>조선~대한제국 종이 국유: 서울대학교 규장각 한국학연구원 등</p>	<p>국보 제319-1호 동의보감 東醫寶鑑</p> <p>조선 1613년 종이에 활자 인쇄 36.6 × 22.0cm 국유: 국립중앙도서관</p>
		
<p>보물 제1921호 양산 금조총 출토 유물 일괄(귀걸이) 梁山 金鳥塚 出土 耳飾</p> <p>경남 양산 금조총 출토 신라 5-6세기 금 길이 9.4cm 국유: 동아대학교</p>	<p>보물 제1899호 은제도금화형탁자 銀製鍍金花形托鉢</p> <p>고려 12세기 은제도금 높이 12.3cm 국유: 국립중앙박물관</p>	<p>보물 제1430-2호 봉수당진찬도 奉壽堂進饌圖</p> <p>조선 1795년 경 비단에 색 156.2 × 65.0cm 사유: 동국대학교</p>